الحسين يستمع ال شرح من السيد نصوّح المجال مديس عام الإذاعية

في بيان مستسترك اكد عَلى العداد فت الخاصبة وللسميزة بين الشعبين

الأردن ومنظمت التحرير يقفان على متابعت الحوار

لبلورة موقف مشترك لتخليص الاهل وانقاذالارس





واضاف قوله انه سيكون على اسرائيل التفكير في ترتبيات امنية على الحدود في جنوب لبنان دون مراعاة للقبود التي النزمنا بها في هذا الاتفاق على حد زعمه.

بيننا ويين لبنان، فلننا سنعتبر ذلكً خطوة خطيرة تضر كثيرا بالمسالح

صرح رئيس السوزراء الأسرائيلي اسحق شامير امس، بانه اذا الغي لبنان انفاق سحب القوات مع اسرائيل، فإن حكومته ستجد نفسها حرة" في اتخساد ما تشاء من اجراءات امنية في جنوب لبنان. وقال للمحفيين اثناء قيامه بجولة في محطة للطاقة أنه اذا الغي الاتفاق

القىس المحتلة – وكَالات –

شامير يجدد تحذيراته للبنان

من الغاء اتفاق ١٧ ايار

يومية عربية سياكسية تصدرعن المؤكسة كصحفية الأدنيت

العدد ١٢:٥ - الجمعة ٢٩ جمادي الأولى ١٤٠٤هـ - الموافق ٢ أذار ١٩٨٤م - السنة الثالثة عشرة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية،

فني الذكرى الخامسة والعشرين لتأسيس الا ذاعة الخرد نسية

الحسين يتفقد دارالا ذاعت ويشيد بجهود العاملين فيها جَلالتربوجِينُ رَسَالت مَصِينَ وَقِفَاءً إِلَى الْكُسُرة الدُردين



رفيس وزياء إسبانيا بيضتم زيادي للارون

عيدات وغونزاليس سيعثان العلاقات الثنائية وتطويي للتعاون



الاسباني الذي يقوم بريارة رسمية احمد غبيدات رئيس الوزراء ل مكتبه بدار الرئاسة حتيات أمس السيد ويجث السيد عبيدات مع رئيس نيليبي غرنسزاليس رئيس السوزراء

[محادثات على مستوى المسؤولية]

سيستكمل الجانبان بحثها في الستقبل..

الصابقة في مصارحتهما بالحقائق.

ببحث الالتزامات العربية المعلقة.

اما النقاط التي أنتهى بحثها، فهي:

لعل ابرر ما يتمير به البيان الختامي، للمحادثات الاربنية

ولا شك، في ان هذا التحديد، ينطُّوي على الاحترام لعقل

إولا: الترتيبات والآجراءات التي اتفق عليها الجانبان

خانيا: الوفد الخاص المُسترك، الذي قرر الجانبان ان يضطلع

ثلثا: الإتفاق على ان يكون التحرك "مشتركا"، فوق السلحة

رابعا: دعم منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها المثـل

- اما النقطتان، اللتان اتفق الجانبان على استكمال بحثهما،

اولا: تنظيم العلاقة الأرينية الفلسطينية، على قاعدة راسخة

ومتوازية، مع التاكيد على انها علاقة خاصة ومميرة

الشرعي والوحيد للشعب القلسطيني.

ومتابعة الحوار بشانهما، فهما:

· لتَحُفِّيفَ معاناة شعبنا في الارض المحتلة وخارجها.

الدولية يشكل عام، والسلحة الاوروبية بشكل خاص،

لاشراك جميع الدول والقوى المؤثرة والقادرة على

المساهمة بدور بارز في حل عادل لقضية الشرق

الاوسط، ولتطوير موقف اكثر تقدما نحو القضية

الفلسطينية انه حدد بوضوح، النقاط التي استكمل

الجانبان الاردني والفلسطيني بحثها.. وتلك التي

الانسان الاردني والانسان الطَلسطينسي.. والرغبة

الى المواطنين بهذه المناسبة عبر اثير الاذاعة فيما بلي تصها: بسم نه الرحمن الرحيم أبها المواطنون الاعزاء حيثما

كنتم على هذا الثرى الاردني الطهور ايها الآخوة الاربنيون في وطنكم العربي الكبير، أيها الإبناء من طلبتنا في الجامعات والمعاهد عني امتداد عالمنا الواسع ازجس لكم التحيت

كما النقى باسرتها حيث تحدث اليهم

مهنئا ومباركا مسيرة الاذاعة الخيرة في خدمة اهداف الاردن والقضايا العربية على كافة الاصعدة ومبدبا

توجيهاته الحكيمة لكي بيقى الوعي

والاخلاص والصدق والعطاء شعار الإذاعة في اداء رسالتها وواجبها على

وخلطب الموظفين بقوله ان انساننا

في هذا البلد سيظل الاغلى والسند

الذي نتخطى بجهوده العقبات

رسالة محبة ووفاء

وقد وجه جلالة الملك الحسين كلمة

معارك عنيفت دارب شرق البكرة والخفاجية والشيب

وتدمر اهداف بحريت ويتقطرطا أرتير

بلسان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية امس ان القوات الايرانية التى هاجمت قاطع الفيلق الثالث شرق البصرة ليلة امس الاول سحقت عن بكرة ابيها.

وقال الناطق ان معارك طاحنة دارت على امتداد ١٧ ساعة تمكن خلالها العراقيون من ابادة فرقتي مشاة من حرس خميني مسندتين

واضاف ان خسائر فادحة الحقت بتشكيلات ايرانية اخرى ساهمت في

ووصف الناطق هذه المعارك بانها من طراز الملاحم الكبرى وقال ان مطحنة العراقيين ادت دورها البطولي ضد الاعداء منذ الساعة الحاديـة عشرة من مساء الاول حتى الساعة الرابعة بعد ظهر امس.

واوضح الناطق ان العمدوان الايراني شن على مواقع خمسة الوية عراقية في الحافة الامامية من الجناح الايسر للمواضع الدفاعيسة للفيلسق

وقال أن الطيران العراقي وسلاح للدفعية والمشاة ساهما في دحر العنوان في واحدة من المعارك التي سينكرها التاريخ باعترار. ومن مناحية اخرى اعلن العراق ان

قواته شمرت أمس ٨ اهــداف بحرية في مياه الظيع العربكي واسقطت طائرتين حربيتين ايرانيتين في منطقتي الخفلجية والشيب. ذكر ذلك ناطق عسكري عراقي

واوضح الناطق ان عدة اهداف بحرية اكتشفت في منطقة خور موسى شمال شرق الظيج العربي وهسي تنوي الدخول الى ميناء بندر حميني. وقال الناطق أن القوة البحريسة العراقية وطيرانها باغتسا هذه الاهداف بهجمات قوية ومؤثرة دمرت

واضاف ان النيران شوهدت وهي تشتعل في الاهداف المدمرة وتبتلعها

عَرَفَات وَصِيرُ دات المباحثات مشمرة وابيجابية وصرريعة وب عمان _ بترا _ الراي _ اكد الجانبان الاردني والفلسطيني على العلاقة الخاصة والمميزة التي تربط

الشعبين الشقيقين ماضيا وعاضرا

الهاشمية حيث نحتفل اليوم بمضي

واتفق الجانبان في بيان مشترك صدر عقب الجلسة الختامية التي عقدت مساء امس في دار رئاســة الوزراء، برئاسة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التُحرير الفلسطينية، على متابعة الحوار بينهما لبلورة موقف اردني فلسطيني مشترك، قادر على التعامل مع معطيات الوضع الراهن وتطوراته ومستجيب لطموحات الامة العربية

اطلاق صاروخ على قيادة حرس الحدود الاسرائيلي في جنوب لبنان

صيدا - جنوب لبنان -أف ب - اطلق صاروخ امس، على سراى دار البلدية في صيدا عاصمة جنوب لبنان في حوالي الساعة الواحدة من يعد ظهر امس.

ويذكر في هذا الصدد ان سراي صيدا يضم اجهزة التعليم ومقر قيادة ما يسمى حرس الحدود الاسرائيلي في جنوب لبنان.

استخدام اسلحة اسرائيلية في الهجوم الإيراني الاخبر على العراق

يغسداد - وارع - اكدت معلوميات صحفية هنيا امس، استخدام القوات الايرانية لاسلحة اسرائيلية في هجومها الاخبير على منطقة شرق البصرة. وقالت صحيفة الثورة انها حصلت

على معلومات اكيدة تشدير الى استخدام القوات الايرانية لعتساد واسلحة اسرائيلية. واوضحت انه امكن التعرف على هذه الاسلحة بعد الاستيلاء عليها اثر

مع المسؤولين تمثل مرحلة جديدة في تاريخ العلاقات الاخويسة الاردنيسة الفلسطينية، كما انها تمثل مرحلة جديدة اخرى من مراحل التنسيق

الرامية لتطيص الاهل والارض من

كما اتفق الجانبان، على عدد من

الترتيبات والاجسراءات، لتخفيف

معاناة شعبنا في الارض المعللة

وخارجها، وسبل التحرك لمواجهتها.

المشترك على الساحة الدولية بشكل

عام والساحة الاوروبية بشكل خاص،

لاشراك جميع الدول والقوى المؤثرة والقادرة على المساهمة بدور بارز في

حل عادل لقضية الشرق الاوسط

ولتطوير موقف اكثر تقدما نحسو

وقد غادر السيد ياسر عرفات عمان

سساء امس بعسد زيسارة للاردن استغرقت خمسة ابام اجرى خلالها

مباحثات مع جلالة الملك الحسين

والسيد احمد عبيدات رئيس الوزراء

ووصنف السيند ياسر عرفنات

كانت أبجابية ومثمرة ويناءة واخوية

وقال السيد عرفات ان مباحثاته

وكبار المسؤولين الاردنيين.

للباحثات الاربنية الفلس تصريح للصحفيين في المطار بانها

القضية الفلسطينية

واكدا على ضرورة التحسرك

الاحتلال ومخططاته.

الحاضر على الصعيد العربي والدولي. البقية ص٦٠

أحبداء واسعت للفيتوالسوفياتي في مجلس الأمن

فرسانسفجل سَحب فواتها

وتحذرمن فراغ أمني في لبنان

يبروت - دمشق - وكالات امين الجميل الذي اختتم امس زيارة وصفيا بانها ناجحة، لسورسة، قرارات في غاية الاهمية خلال الثماني والاربعين ساعة القادمة، بعسد انّ يكون قد إستكمسل المشاورات والاتصالات التي يجريها في الوقت

رفضه للمصالحة مع الرئيس الجميل.

"الجرائم اسى ارتكبها مؤخرا". حافظ الاسد بشأن مستقبل لبنان. الرئيس السوري قد توجه الى المطار

رئيس الوزراء في وداع عرفات، ثم عرفات يتحدث للصحفيين بحضــور الرئيس عبيدات فبيل مغادرته

بعدأن غادردمشق إشرمباحثات متمرة مع الأسد

مبلحثات ايجابية

وقال ناطق رناسي سوري امس ان

الرئيسين حول قضايا متعلقة بعروية لبنان ووحدنه وسيادته واستقلالت

وقد استغرقت جولة امس، من المحادثات بين الرئيسين اربع ساعات الا انه لم يعسرف شيء يذكر عن مضمون مباحثاتهما.

ممتازة ومبشرة بالخير. وقالت مصادر دبلوماسية ان اجتماع امس كان اطول أجتماعاتهما حتى آلان، واضافت المصادر قولها ان الرئيس الجميل الذي يعتقد أنه اعطى الزعيم السوري وعدا بالغاء اتفاق سحب القوات الذي وقعه لبنان

ولسوريا ما يقدر بنحو ٤٠,٠٠٠ جندي في لبنان، وقد دخلوا البلاد البقية ص١٦

الحميل بيحد فرارات مهمتر خلال 14 ساعت جنبلا طريرفض المطرائحتر وبطائب بمحاكمترا لرئيس للبناني وفي غضون ذلك. جدد السيد وليد بننظر أن ينخذ الرئيس اللبنائي جنبلاط احد قادة المعارصة اللبنانية

حنى لو الغي انفاق ابار مع الم البل وطالب بمحاكمته على ما وصفه ب فقد غادر الرئيس اللبناني امين الجميل دمشق امس بعد جولة ثالثة من المحادثات مع الرئيس السوري وكان الرئيس الاست في وداع الرئيس الجميل في مطار دمشق، وكانّ

ا في الناص

اختي المناخبت

لكي لميعتم الأدين

حراق يجب أمن

مرتشحكتم عن منطقة عمان

الدفساع عزحق امتنسا وخدسة

واكد جلالته دعمه المطلق للاذاعة.

واشار جلالته الى ان عيد الإذاعة

هو في الواقع عبد من اعيادنا ويوم من ايام الاردر التي لها مكانة خاصة ..

حتى نكون دائما في مسنوى الواجب

المواطنين وايصال الحقائق لهم.

الذي تؤديه قوية وقادرة.

متصواليكايالعيان

نظل أصوامتيے

الياخيين حرة

عمان - بترا - منا جلالة الملك

الحسين الاذاعة الاردنية بعيدها

الخامس والعشريين، واعبرب عن

تقديره واعتزازه بجهدود العاملين

واشاد جلالة الحسين في انصال هاتفي مع برنامج البث المباشر امس

بالدور الكبير الذّي نؤديه الاذاعة.

على الصعيدين الوطني والقومي، وفي

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MARCH 2, 1984 No. 5012 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

للتعبيرغن لأدتهم

والالملوقوم

الحسين والحسن يهنئان الاذاعة

بمناسبة عيدها الخامس والعشرين

امس الاول ايضًا لاستقبال الربيس الليناني. وقالت مصادر في وفد السربيس مناسبة على المروت.

المحادثات بسين ألسرنيس الاسمد والرئيس الجميل كانت ايجابية

وابلغ روينر قوله ان وجهات نظر

وابلغ الرئيس الجميل الصحفيين

ان محادثاته مع الرئيس الاسد كانت

واسرائيل كان بسعى فيما يبدو الى ضمانات بأن سوريا سنسحب قوانها من اليلاد.

دحر القوات الايرانية في المنطقة. اوكرانيا هي الدولة الوحيدة، التي الكشيكات مستمرة في بيروت والجسك والسفن الأميركية تعاود المشاركة في القصف

استخدم الاتحاد السوفياتي، حق

الفيتو امس الاول الاربعاء، ضد نشر

قوة تابعة للأمم المتحدة في بيروت،

تحل محل القوة متعددة الجنسيات.

وقد صوت ١٢ عضوا في المجلس،

لصالح مشروع القرار الفرنيبي، الذي

تم اعداده بعد ثلاثة اسابيسع من

المفاوضات الشاقة والحساسة، وكانت

بيروت _ وكالات _ استؤنفت الاشتباكات بعد ظهر امس الخميس بعد ان توقفت لدة قصيرة في الصباح، على طول خط التماس بين قطاعي بيروت الشرقي والغربي. وذكر التلفُّزيــون أللبنانـــي، ان

قذانف الهاون التي سقطست فوق الاحياء السكنية القريبة من خطوط الجبهة في القطاع الشرقي من بيروت اسفرت عن قتيل واحد، وأصابة سنة

وفيبيوت الغربية اصاب عدد كبير

اشخاص بجراح.

عمليات القصف هذه أوقعت ٤ قتلي و ٢٤ جريحا، وان بعض القذائف سقطيت بالقسرب من القصم

وقد شهد هذا الجزء من العاصمة

المزدحم بالسكان والذي يئسم بكثرة الحركة والنشاط بصفة عامة، انخفاضا ملموسسا لانشطتسه امس الخميس وذلك بعد انفجار السيارة الملغومة بعد ظهر يوم الاربعاء في منطقة "تلة الخياط" الذي اسفر عن وقوع ۲ قتلي واصابة ما يقرب من ٦٠ شخصا بجراح، ويعد انفجار احدى الشحنات في مبنى جامعة بسيوت الاميكية مساء الاربعاء وقد اشاع انذار جديد، بوجود سيارة ملغومة في

وقد وقع تراشق بالمدفعية بصورة متقطعة بين مبليشيات الكتائب ومبليشيات الحسزب التقدمسي الاشتراكي في اقليم الخروب صباح

ومن ناحية الحرى حلقت طائرات عسكرية مجهولة الهوية، فوق بيروت والجبل، على ارتفاع كبير صباح امس الخميس كما حلقت طائرات عسكرية فوق العاصمة اللبنائية، في الليلة قبل

امس الخميس انسم بالعنف من

جديد بعد ظهر امس.

وعقب التصويت مباشرة، القسى

السكرتير العام للامم المتحدة، خافيير

بيريز دي كويلار كلمة حث فيها

اعضاء المجلس، على الاستعرار في

دراستهم للموقف في لبنان، ومحاولة

تخطيهم خلافاتهم، من أجل التوصل

في اقرب فرصة، الى ارسال قوة تابعة

اللجنة المشتركة لدعم الصمود تجتمع غدا

عمان ـ الرأي ـ علمت الرأي ان اللجنة الاردنية الفلسطينية لدعسم الصمود سنواصل اجتماعاتها حيث ستعقد جلسة بوم غد السبت برناسة السيد سليمان عرار نانب رنيس الوزراء وزبر الداخلية والسيد حامد ابو سنة عصو اللجنة النتفيذية

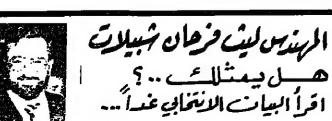
ومن المقرر ان نبحت اللجنة سوون واحساجات المواطنين في الاراصى العربية المحتلسة وايجساد الوسائل والسبل التي من شانهما النخفيف عنهم سواء في مجمال النبقلات عبر الجسور اونقل انتاجهم الصناعسي والزراعسي الى الصف الشقية أصافة الى رفع مستسوى الخدمات في الصفة الغربية وقطاع

رئيس لجنة المجموعـة الاوروبية يصل اليسوم الى عمان

عمان ۔ الراي ۔ بصل الى عمان مساء البوم السيد غاستون ثورن رنسس لجنة المجموعية الاوروبيية والسيدة عقيلته في زيسارة رسميسة تستغرق ثلاثة ايام. وسيجري السيد تورن مباحثات مع وزير الخارجية ووزير الصناعة والتجارة والسياحة وكبار المسؤولين

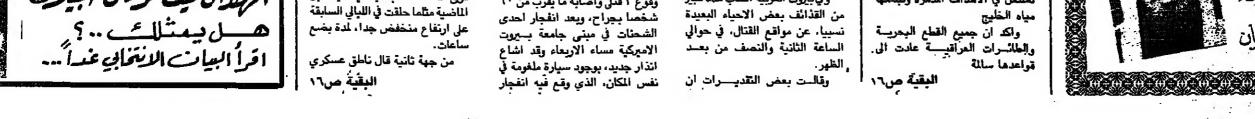
وبرافق السيد ثورن نانب الامين العام للجنة السوق الاوروبية وممثل بعثة السوق الاوروبية المشنركة ومديسر عام التنميسة وعسدد من المسؤولين.

كما يزور عددا من المواقع الاثرية









وزير الثقافة يفتتح

معرض الصور الرومانية

عمل سيترا سافنتح الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب في

قاعة رابطة الغنانيز التشكيلييز امس. معرض الصور الرومانية الذي نظمته

سفارة جمهورية المانيا الاشتراكية بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون بمناسبة مرور ٦٥ علما على تأسيس الدولة الرومانية الموحدة والعيد القومي الروماني

واشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعا على صور فوتوغرافية مختلفة تمثل

وحضر افتتاح المعرض السفير الروماني في عمان واركان السفارة وجمع من

لجنة استشارية عليا

لمؤسسة اعمار أريد

عمان ـ الرأي ـ عقد أجتماع أمس لمؤسسة أعمار مدينة أريد برناسة

وقد تم في هذا الاجتماع انتخاب اللجنة الاستشارية العليا للمؤسسة من

السادة ذوقان الهنداوي وسالم مساعدة والسفير عواد الخالدي والدكتور

خليل السالم وصلاح أبو زيد. ونجيب رشيدات ومعمد الفرحان عبيدات

وعبدالرؤوف الزوابده والدكنور عدنان بدران والدكنور حسن خريس

كما شكلت لجنة لتحديد العلاقة بين مجلس ادارة للؤسسة ولجنتها

الاستشارية من السادة سالم مساعدة ونجيب رشيدات والدكنور خليل

تقسيم المملكة

الى ٣ مناطق لغايات

تشجيع الاستثمار

لغايات تشجيع الاستثمار في قطاعات الصناعة والتعدين وبعض القطاعات

وتقرر أن تكون منطقة عمان وبعض القرى المحيطة بها وناحية كل من ناعور

وسحاب وقصاء وادي السير ولواء الررقاء والعقبة ومناطق بلديات عين الباشأ

وصافوط والبقعة والاغوار الشمالية والوسطى باسم منطقة (أ) التي ستعفى

بنسبة ١٠٠٪ في السنوات الخمس الاولى و ٦٠٪ في السنتين اللتين تليهما."

اما محافظة أريد ولواء الرمتا ولواء عجلون ولواء مادبا ومحافظة البلقاء

اما باقى مناطق الملكة فتعامل كمناطق ننمية شاملة لاغراض الزراعة

وركز القانون على نشجيع قطاعات الننعية في السباحة والصحة في مناطق

مجلس التنظيم

يجتمع.. غدا

عمان - بترا - يعقد مجلس التنظيم الأعلى يوم غد السبت جلسة برئاسة

المهندس حمد الله النابلسي ورير الشؤون البلدية والقروية والبيئة لمناقشة عدد

توزيع المناصب الادارية

على الفائرين بانتخابات

مؤسسة اعمار الزرقاء

رئيس لجنة بلدية الزرقاء اجتماعا للفائزين في انتخابات الزرقاء حيث تم

انتخاب الرئيس حيث فاز المهندس امين الخصاونة بسبعة اصوات مقابل ثلاثة

اصوات حصل عليها السيد حاتم ابو الفول كما تم نوزيع المناصب على النحو

الدكتور غازي الروسان امينا للسر، الدكتور نزيه المزيك نانبا لامين السر السيد

زيد مشاقية أمينا للصندوق، السيد توفيق مساد مدير مالية الزرقاء نائبا لامين

الصندوق كما نم انتخاب لجنة تنفيدية برئاسة السيد سالم القضاء متصرف

لواء الررقاء رئيس لجنة البلدية وعضوية كل من الدكتور تبسير عماري وصالح

ضيف أنه. وعبدالرحمن الغويري، وطلال فريد، وتم تحديد يوم ١٦ الجاري

موعدا للاجتماع الاول لمجلس ادارة اعمار الزرقاء.

أمس قررت لجنة السير المركزية

برناسة ألسيد سليمان عرار نائسب

رئيس الوزراء وزير الداخلية رد

الاعتراض المقدم على طلب اعسالي

الغدير من لواء مادياً والسماح لهم

بتسيير سيارة ركاب متوسطة على خط

كما قررت اللجئة رفض الطلب

المقدم من السيد محمد سعد نزال

لتعديد سير باصه ليصل الى وادي

السير والموافقة على الطلب المقدم من

الزرقاء - الرأي - ترأس السيد سالم القضاه متصرف لواء الزرقاء؟

السيد حاتم ابو القول نائبا اول للرئيس، السيد طلال فريد نائبا ثانيا،

فسميت منطقة (ب) وتعفى بنسبة ١٠٠٪ في السنوات الثماني الاولى و ١٠٪ في

والثروة الحيوانية أضافة ألى الصناعة والتعدين ونسمى منطقة (ج) وستعفى

عمان _ بنرا _ اقر سجلس الوزراء تقسيم المملكة الاردنية الهاشمية

والدكتور بوسف غوائمه ونعيم النل والدكتورة ماوية ابو غنيمة.

السيد رزق للبطاينه رئيس مجلس ادارة المؤسسة ويدعوة من جمعية وادي

المظاهر الحضارية والاثرية في رومانيا.

السالم ورزق البطاينه.

الاخرى الى ثلاث مناطق ننمية

السننين اللتين تليهما

لمدة ١٢ سنة اعفاء كاملا.

أيدون الجبيهة وسعا السرحان.

مستبوالسوأكيب

ثلاث احاج

الاحجية الأولى: قَبِل عشرين سنة تقريبا، قرأ الذين يعرفون القراءة والكتابة اعلانا عل باب احدى المؤسسات يقول: (الذين يعرفون القراءة والكتابة عليهم مراجعة المسؤول في للطابق الثاني يوم السبت، اما الذين لا يعرفون القراءة والكتابة فعليهم المراجعة يوم الخميس.. ومع ذلك كان المسؤول يستقبل الجميع في وقت واحد النين يعرفون القراءة والذين لا يعرفونها وهو يقول

بحثق.... (ناس ما بتعرف النظام ولا بتتفيد في التعليمات)

ربما قبل سبع سنوات تقريباً. عند ذهابك الى جرش عن الطريق القديمة المتفرعة من البقعة تسبر مسافة عشرين كلومترا تقريبا تم تفلجا بان الجسر قد انهار ولا سبيل الى العبور وتقرأ بافطة بجانب الجسر تقول (الطريق مقطوعة) فتضحك بعصبية وتقول لنفسك (طيب ما انا شايفها). وتعود عشرين كيلومترا اخرى وعند مفترق الطرق حيث يجب ان تكون الباقطة فلا تحد شينا .. وتجد أن الجميع يقعون في هذا المطلب ويشكو احدهم.. فيأتى الجواب (اذا حطيناها عند المفترق يمكن الاولاد يلعبوا فيها).

 .. تسافر الى القاهرة وتقف السيارة على رصيف البناء الايمن (المغادرون) وتدخل البناء محقائبك ومتاعك حتم تصل الكاونتر، وتبرز التذكرة وجواز السفر.، فيقول ذلكُ الموظف مشيرا الى يافطة بجانبه نعم بجانبه وليس في الخارج حيث يجب ان تكون، واضحة، كبيرة، لا تخطئها العين، مثبتةً على قاعدة متحركة ارتفاعها متر ونصف تقول (المسافرون الى القَّاهرة في البناء التاني) ويشرب الجميع المقلب ويأخذ الركاب بسحب وجر وسنحل حقائبهم ومتاعهم حتى البناء الاخر.. واحد الموظفين ينظر باستغراب وربما يقول آنفسه.. (ناس ما بتقرا ورق).

نبيه القسوس

خطياء وأثمة المساجد لصيلاة... اليوم

عملل ــ الرأي ــ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

اسماء أنمة وخطباء المساجد لعسلاة اليوم الجمعة على النحو التالي -الحسيني الكبير ـــد . همام ـــعيد ـــد . محمود سرطاوي، الامير هســـل ــفصـيلة الشيخ عز الدين الخطيب ـ المغتى العام، الاشرفية الكبير ـ هشام الايوبي، حمزة بن عبد المطلب .. د. على الفقير .. مصطفى الرفاتي، صلاح الدين .. حمد شقراً، كلبة الشريعة - د . محمد أبو فارس، الكلية العلمية الأسلامية -مطلق المحتسب، الحسين الغربي - ادم ابو سنينه، الحسين الشرقي - سعيد بمد الحفيظ صويلح الكبير ـ د. فهمي محمود، الجبيهة اللوزيين د. شرف القضاة، القدس - الوحدات - نسيم الشرقاوي. الفصل بن عباس - عبد الحكيم سلطان، فاطمة الزهراء ـ المتولي على المتولي، منور الحديد ـ سوق الخالدي، ابو انشيش الجديد ــ عايش عوص الزبيدي، مرحَ الحمام ــ طاهر حمد موسى، ابو علندا الجديد ـ محمد ذيب حوا، ناعور الكبح ـ ابراهيم ابو شويخ، التكّروري ـ محند السفاريني، القويسنة ـ عفيف ابو مطر، خريبة السوق ــ احمد جبر قويدر. ضاحية الحسين ــ فنحي الحموري، الفالوجة ــ سليم الزهد، البقاعي ــ احمد ممتاز، الراشدون ــ حسّني الشريف، صهيب بن سنان - نمر خليل، صاحبة الامن العام - جمال الفرآ، ابو جسار - حامد سلامة، ابو غويلة - عباس اللبدي، المنصور - د. محمود سالم شحادة، ابو مريرة – صالح مصلح. ابراهيم الْخَليل – سامي النجار، طلحة ً– عبد القادر على الشيخ، كليَّة الحسِّين -بشير الكيلاني، حي عَالية -فؤاد السرطاوي، وادي السير الكبير ــ مثقال حسن، النصر الكبير ــ محمد طاهر ابو فياض. النظب الاوسط - ناصر مصطفيض المهاجرين الكبير - يحيي كوكس، عمارين ياسر -ابراهيم بسيوني. مالك - مخيم الحسير - حسن الرزوق، الشابسوغ - طه فلف، المؤمنون ـ على سحمد على، زيد بن حارثة ـ ماجد رسلان، السعدي ـ عبد الله تعناعة ، عمر بن الخطاب عايد خشان ، عثمان .. حماد عثمان ، الأمام علي - ماركا - حمدي عبد الفتاح. المور - ماركا الجنوبية - د. خليل حميض. عبد أنه بن عمر - عثمان الجمل، النور - الحرابشة - يونس قبلان، الإمام على - الوحدات - فالح بوسف. سهيل - وائل ولبد. خالد بن الوليد - همالح بلعاوي، ماركا القديم ـ يعقوب هندي، الصفدي ـ محمد سلامة، التوحيد ـ طه عبد الرحيم، الرحمة - قاسم الحوراني، القناوي - خالد ابو زينون، ابو حنيفة - جميل عبد الصعد، حي الصياط - محمد نبيل البكري. الابرار -اسحق امارة. ابو در مروان الديري، سفيان التوري ما حمد عبد القادر. ابو انشيش - الوحدات - ضيف الله الشوابكة. السالك - محمد شريف مصطفى. عائشة ــ احمد خليل، انس بن مالك ــ داود عبد القادر، احمد قاره ــ عاطف تهاميء الامير حسن الثانوية ـ ابراهيم العلي. القصور ـ احمد شحادة، المطار · محمد زين العابدين، بلال بن رباح ـ الشميساني ـ نبيل الشريف، التلهوني . عباس عدوي، حي نزال ـ حسين أحمد شحادة، مصعب ـ احمد ابو صبيح، طارق - النظيف - رفيق الخطيب، الجوفة - عبد أنه العمري، الوحدات الكبير - محمد عبد الهادي سلامة. الزغانيت د . ذيب عبد الله، عبد الله بن مسعود ــ . راجح الكردي. بدر - نعيم مجاهد، وادي الحدادة - محمد حسن ابراهيم. ابو بكر - التاج - عبد الرحمن ابو غليون.

عُلَما بان البِثُّ الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكونان من المسجد الحسينى الكبير وسط البلد. والبث التلفزيوني من سجد الامير حسن بالشميساني. مساجد الزرقمسماد

ابو بكر الصديق - عبد الباقي جمو، عمر - احمد المومني - يوسف المبرقاوي، الحسين ـ وليد عزيز، الدباس ـ كمال ارسلان، جعفر ـ يحيي الطلوزي. التانوية - خالد الحاح، العرب - احمد قدورة، خديجة - احمد المسمادي، عني بن ابي طالب _ سعد رزق، الخالدي _ عبد الملك ابوليل. الامير حسن ــ علي المُلكاوي، عبد الرحمن بن عوف ــ عبد المؤمن ابو عسل، ابو عبيدة لل محمد القضاة، أبو قاعود لل احمد حسين علي،

أربد الكبيرات د. محمد بونس ب الاستاذ ابراهيم الشياب، الحمديق -الشيخ على الهامي - الاستاذ محمود الزعبي، حمزة - الشيخ محمود جرادات المُغيمُ الشيخُ مصطفى بطبحة - الاستأذ ناجى علاوتُ، الغربي - نايف الهيجاوي ــ. بلاّل ــ حسين العمري، الابرار ــ صاّلح قبيعة، الامير ــ رشدي مريش، ابو حشمة ــ عبد الحليم ابو الهيجاء، الهامي ــ عز الدين المهيدات. الكردي ــ حسني دبات، المصطفى ــ عبسى العماوي، صلاح الدين ــ نائل شباب. العباس ـــعبد الحكيم رعبير. الخلابلة ــصبحي المدهون. الفاروق ــ على موسى، معاذ بن جبل ــ امير الخطيب، ذو النورين ــ رَياد ابو شريعة. احتينا - سعيد الطبطي، خالد الطبطي، ابو دبوس - احمد البصول، الارقم - محمد كنعان، رَبِدة - محمد هلال، البارحة الجنوبي - محمد الزعبي، الشمالي -ابراهيم ابو جويد، سسارة - احمد غزلان، عبد الله التل - صيف الله طلقاح، البياضة ـ سعدي الخطب.

التوقيع على اتفاقية تعساون مع اسبانيا لتنمية التبادل التجساري بين البلدين



الدولة الاكتر رعاية فيما يتعلق بجميع

ريمنح البلدان بعصهما جميسع

النسهيلآت المعكنة لمرور البصاف

القادمة من اي من البلدين والعملّ

على نطوير ونشجيع الاشنسراك في

المعارص الدولية والمعارص الخاصة

المسائل الخاصة بالنجارة

عملن ــ بترا ــ نم امس في وزارة الصناعة والنجارة والسياحة تبادل وثانق الابرام عني الاتفاقية التجارية الموقعة بين المملكة الارتشية الهاشمية واسيليا عام ١٩٨٠.

وتنصمن الانفاقيت بذل جميسع المساعى المسكنة لنسهبسل وتنعيسة النبادل النجاري بين البديسن وان بعاسل مكل بلد البك الاخر معاملة

توافر منح

دراسية بالكويت

عمان ـ الواي ـ اعانت وزارة النربية والتعليم عن توفر منحتين دراسيتين في مجال تخطيط التنعية للعام الدراس ١٨٤/٥٥ في الكويت في

المرشح عاملا في احدس المؤسسات المسؤولة عن تحضيط برامج الشمية الاقتصادية والاجتماعية، وآن بكون حاصلا على درجة جامعية، وأن يكون عنى مقدرة كاملة في اللغة العربية والمام باللغة الانجليزية ، والايزيد سن المرشح عزاءة عاما وعدم اصطحاب الزوجة او الزوج، وان يكون قد مضى على خدمت في الوزارة سنتان فاكتر.

اربد بأنحاذ النرنيبات اللازمة لعرص مسرحية جديدة بعنوان (التساي) ونتصمسن هذه النرتبيسات اجسراه البروفات الاولية للعسروض النسي سبقوم بتمثيل ادوارها اعضاء مركز

وذكر السيد محمسود البطاينسة مشرف المركز أنه من المتوقع عرص هذه المسرحية خلال الشهر القادم

عمان ــ "الراي" ــ تراس السيد محمد بشير وزير الزراعة اجتماعا في

قاعة الاجتماعات بالوزارة صباح

امس ئم فيه بحث خطة التنبيـة

السنوية للمديريات للعمام القمادم.

وموضوع التقارير السنوية للوزارة

والمديربأت ومناقشة تقرير اللجنسة

الكلفة بدراسة انشاء الكتب القني في

الوزارة وحصر الاجتماع الدكتسور

سالم اللوزي وكبيروزارة الزراعسة

ومسدراء المديريسات في المحافظسات

وذكر مصدر مسسؤول في وزارة

الزراعة انبه تم خلال الاجتساع

الاطلاع على نتائج زبارة السيد وزير الزراعة لمحافظة آربد والاغوار وقال

ات تم الطلب من مديري الزراعة

نقديم خطة عمل كل مدبرية شاملة

لكافة المسترمات للعمام القمادم

١١٨٥، اخذيس بعسين الاعتبسار

الظروف الصعبة والانكانات المناحة

المناقشتها في لجنة التخطيط لرصع

وحول التقارير السنويسة فالست

المصادر أنه تم خلال الاجتماع وصع

صغة موحدة التقاريس تعهيدا

لمناقشتها ولتجسيدها في تقرير سنوي

شيطة ان بصدر في موعد لا بجاوز

وعن الهدف من انشاء المكنسب

الفنى في الوزارة قالت المصادر امه

تقرر انشاء مكتب بصم اختصاصات

شاملة لكافة نشاطات الوزارة يتولى

مراقبية ومتابعية كافية نشاطيات

منتصف العام الذي بليه.

الخطة القادمة

الني نقام في كل منهسا. ووضع الوثانيق عن الحكومية الاردنية الدكتور جواد العناني وزير اتفاقية لانشاءخطنقل كهربائي

التخطيسط والتنسيسة الاقتصاديسسة ويشترط في المتقدمسين ان يكون

عرض مسرحسسة جديدة في اربد

عمان ـ بثرا ـ وقعت سلطـة احدى الشركات البريطانية لانشاء خط النقل الكهربائي جهد ٢٠٠ كيلو فولت بكلفة ١٠ ملأيين دينار.

ببناء خط هوائي مزدوج بير محطة توليد العقبة البخارية ومحطة تحويل بغوب عمان بطول ٣٢٢ كيلو مترا لنقل الطاقة الكهربائية المولدة من محطة العقبة البخارية الى مراكز الاحمال في شمال الملكة. وسيتم الانتهاء من تنفيد المشروع في منتصبف عام ١٩٨٦ لتشغيل.

الكهرباء الاردنية امس اتغاقية مع وستقوم الشركة بموجب الاتفاقية

شرودر البريطاني. مبدئيا على فولطية ١٣٢ كيلو فولت.

بين العقبة وعمان

وكانت السلطة قد احالت اخيرا عطاءات العوازل ومتمماتها والنواقل الكهربائية واسلاك التأريض الخاصة بهذا المشروع على شركتين يابانيــة ونعساوية بكلفة ٧ ملايين دينار.

الصناعة والنجارة والسياحة وعسن

الجانب الاسباني ميكيل بويار وذير

المذكرة بانه يشكل رمزا للعلاقسات

الاردنية الاسبانية الوطيدة.

من اعصاء الوقد الاسباني.

ووصف الدكتور العناني توقيسع

وحصر التوقيع وكبسل وزارة

المتناعة والتجارة والسياحة ومدير

النماون الاقتصادي في الوزارة وعدد

ووقع الاتفاقية الدكتسور جواد العناني وزير الصناعة والتجسارة والسيأحسة رئيس مجلس ادارة السلطة ومدير عام الشركة البريطانية بتضور الدكتور هشام الخطيب مدير عام السلطة والسغير البريطاني في

وسيمول هذا المشروع بقروض من الصندوق السعودي للتنمية وبنك

العجلوني يزور مستشفى الزرقاء

الزرقاء _ بترا _ زار الدكنور كامل العجلوني وزير الصحة مساء امس الاول مستشفس الزرقساه الحكومي حيث التقسى مع مديسر المستشفى ورؤساء الاقسام ويحسث معهم عددا من القضايا المتعلقسة

بتطوير السنشقى. كُمّاً اطلع على الموقع الذي سنقام عليبه غرفسة التشريسح وعمليسات الاصلاح والصيانة في السنشفي. ويذكر أن هذه هي الزبارة الثالثة التي يقوم بها الدكنسور العجلوش

اقرار الوصيف الوظيفى الجديد لضريبة الدخل

عمان سبترا سانهى فريق العمل المشكل من قبسل معهد الادارة والمنظمة العربية للطموم الاداري الدراسة الاستشارية التي استهدفت اعادة التنظيم والوصف الوظيفسي

رفعه الى دائرة صربية الدخل.

جولات تفتىشىة للمحال التجارية في الكريمة

الشونة الشمالية - بترا - تفتــد أعضاء لجنة السلامة العامة في لواء الاغوار الشمالية بلدة الكريمة للتأكد ن نوفر شروط الصحة والسلام العامة في اسواق واحياء البلدة. وتم خلال الجولة انلاف كميات

عدد من اصحاب المحلات بضرورة التقيد بشروط السلامة الكامة.

وقال أن التقرير النهائي للدراسة تضمن كذلك وضعا وظبقيآ لخمسين وظيفة اساسية تمسارس في دانسرة ضريبة الدخل.

لدائرة صريبة الدخل. وذكر السيد عبدانه علبان مدبر معهد الإدارة العامة أن مجلس أدارة المعهد ناقش التقرير النهائى للدراسة المذكورة في اجنماع عقده سؤحرا وقور

وقال أن النقرير النهائي للدراسة اشتسل على معالجة الأوصياع التنظيمية وآلعلاقسة بسين مختلسف الوحدات الرئيسية العاملة ف دائرة مرببة الدخل وخاصة في مستويات الادارة العليا وان الدراسة قدمت نصورا لهيكل تنظيمي جديد للدائرة وهيكل تنظيمي اخر لمكنب نقديسر

من المواد الغذائية الفاسدة وانذار

ومما يذكر ان اللجنة الني يراسها السيد خالد مراد متصرف آللواء قد قامت بجولات مماثلة في جميع مناطق

في اجتماع برئاسة وزير الزراعة.

الموافقة على استحداث مكتب فني لدراسة المشاكل التسي تعتسرض المشروعات الزراعية ومتابعتها

الوزارة، وتقديم التوصيات والحلول الماسبة لتلك النشاطات. ومن مهام عبله قالت المصادر أن

المكتب الفني سيقوم . * * دراسة المشاكل الفنية والإدارية التي نعترص سير العمسل ووصسع النوصيات التي براها مناسبة لعلهآ وسابعة وتقبيسم مراحسل الانجسار للمشاربسع والبرامسج والنشاطسات الزراعية وتقديم التقارير الدوريسة الكفيلة بنقل صورة واضمية عن مراحسل التنفيسة أو معوقائمه مع التوهسات اللازمة. ودراسة التقارير

والابحماث والدراسسات الفنسية

والاقتصادية ذات العلاقة بالنشاط أو السياسة الزراعية والتي ترد للوزارة من المؤسسات الحكومية ومن الدول والمؤسسات والهيئات الدولية واجراء ما يلزم بشائها. والمساهمة باعداد ودراسة مسودات الانفاقيات المنوى

السنوية للوزارة وتنسيقها قبل عرضها على لجئة التخطيط في الوزارة. وضع التصورات النسي يراهسا مناسبة لتحسين الاداء في العمسل. واعداد الوثائق والتقارير الفنية التي

عقدها مع اطسراق اخسرى قبسل

أعتمادها ودراسة مشروعات الخطط

تطلب من الوزارة. ودراسة التقارير الشهرية الواردة من مديريات الزراعة واعداد التقريسر السنسوى لنشاط الوزارة، وعمل نماذج موحدة لكافئة التخصمات لاعتصادهاني مغتلف المراكز بالتعماون ومعدراء المراكز والوزارة

* اعادة النظر في الانظمة والقوانين ليتسنى تجميعها في كتيب لتوزيعه على كافسة مراكز الوزارة لاطلاع المعنيين على مضمونه لضمان

متابعة تنفيذ قرارات المجلس

الزراعي الاعلى.

راخي سليعان العميان بتسيير سيارة ركاب متوسطة او حافلة على خط ضَاحية اللَّكة علباء في عمان. كما وافقت اللجنة للسيد سليمان عبد رنعان بنسير حافلة او سيارة كاب متوسطة على خط سحاب منشية القضاء، واحالة الطلب المقدم من عبد الكريم اللوذي الىلجنة السير الفرعية لمحافظة العاصعة ورخص الطلب

ليصل آلى دايوق. كعا قررت لجنة السيع المركزية منح السيد جمعه الشوابكة تصريحا بتسيير حافلتين تعزيسرا لباصائه

المقدم من السيديسن فواز ناجسي

العبادي وشريكه لنمديد سير باصهما

تسيير خطوط جديدة في قرارات للجنة السبر المركزية عمان "السراي" في اجتماعها

العاملة على خط عمان _ ماديا الخط

وفاة مواطن



عمان "الراي" اعلنت مديريسة الامس العسام انسه بناريسخ ۱۹۸٤/۲/۲۹ عثـــر على شخص مجهول الهوية امام سينما الحمراء في عمان بحالة غيبوية نقل على اثرها الى مستشفى الاشرفية وما لبثُ أنْ فَإِرقَ إِنَّ

وترجو مدبرية الامن العمام من ذويه مراجعة شرطة العاصمة لاستلام المراجعية العامد

الصناعي الاربني برئاسة السيد

الهنداوي يزور

ترخيص اريد

اربد - بترا - زار السيد تركى

الهنداوي محافظ اربد امس دائرة

ترخيص أريد حيث اطلع على سير العمل في الدائرة والخدمات التي

تقدمها للمواطنسين والاجسراءات

كما زار السيد الهنداوي

كما تفقد السيد الحافظ

مشروعات الطرق في قضاء بني

لجنة لدراسة

مكتبة جامعية

اردنية عالمية

عمان - يترا - قرر الدكتور عبدات

عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار

تشكيل لجنة برئاسته لوضع تصور

عملي لمشروع انشاء مكتبة جامعية

اردنية عالمية تساهم فيها جامعات

اورويا الغربية واكاديمياتها وذلك ق

ضوء الاقتراح المقدم من الدكتسور

وتضم اللجنة كلا من الدكتور

عدنان الحديدي مدير عام دائرة

الإثار العامة، الدكتور احمد شركس

مدير عام مديرية المكتبات والوثائق

الوطنية والسيد حيدر محمود مدير

عملية تجريبية

لتشغيل الخط الانتاجى

في اسمنت الجنوب

الرشادية - بتــرا - بدات في

مصنع شركة اسمنت الجنوب في

الرشآدية عمليات التجارب لتشغيل

الخط الاتتاجى الاول الذي ستبلغ

قدرته الانتاجية مليون طن سنويا من

وذكر مصدر مسؤول في الشركة انه

من المنتظر أن بيدأ الاثتاج الفعلي

للمصنع من هذا الخط في بدايـة

وقال ان عمليات تشغيل الخسط

الانتاجي الثاني تبدأ في تشرين الاول

ويذكر ان كلفة المصنع بخطيه

ومشروعاته الملحقة تبلغ ٢٢٥ مليون

الاسمنت ألبورتلاندي العادي.

ئيسان القبل.

عام دائرة الثقافة والغنون.

ابراهيم الشريقي لهذه الغاية.

مستشفى ايدون ومدرسة الصريح

المتخذة لتسهيل معاملاتهم.

رئيس مجلس الاعيان

استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس

رئيس مجلس النواب

استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب في مكتبه بدار مجلس

الشيخ بركات الخريشة

ادخل الشيخ بركات طراد الخريشة مدينة الحسير الطبية لاجراء بعض

الزميل طارق مصاروه

فيه الزميل طارق مصاروه حول البرلمان والممارسة الديمقراطية في الاردن.

ادوارد خمیس

وصل الى عمان السيد ادوارد خميس نائب منطقة بيت لحم قادما من

شكر وعرفان بالجميل

بعد ان من الله على بالشقاء اثر

العملية الجراحية التي اجريت لي

في مستشفى البشير لا يسعني الا

ان انقدم بجزيل الشكر وتقديري

الى الدكتور الانسان جميل سواقد

على ما قدمه من عناية ورعايــة

حسنه اثناء وجودي في المستشفى

وكذلك الى جميع المرضيين

والمرضات والعاملين في قسم

الجراحة في مستشفى البشير وألى

جميم الاخوة الذين قاموا بزيارتي

في المُستشفين او البيست او

استفسروا بالسؤال عنى جزاهم

الله كل خير ومتعهم بموفور

الصحة والعافية.

يجري في النادي الكاثوليكي مساء يوم الاحد المقبل حوار مفنوح بتحدث

الامة أمس السيد نبيل بدر رئيس قسم المصالح المصرية في عمان.

الامة السيد نبيل بدر رئيس قسم المصالح المصرية في عمان.



موسم التنزه وهذه الملاحظات.!؟

.. مع الارتفاع غير المعهود .. لدرجات الحرارة في مثل هذا الوقت من السنة، سبيداً موسم التنزه مبكرا، أن لم يكن قد بدأ فعلا منذ مدة، أثر أعتدال الجو الطويل تسبياً، وهذا ما يجعل منطقة الاغوار وغيرها من المناطق الطبيعية الجميلة، تشهد توافد الألوف من المواطنين في ايام الجمع والعطل

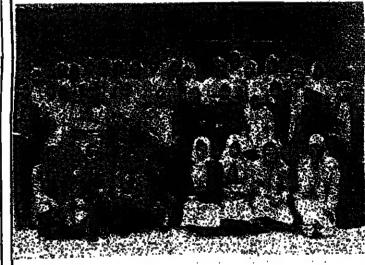
ومن خلال التجارب الماثلة .. في مثل هذا الموسم من السنوات الماضية، يمكن التعرف على المشكلات التي تتكرر في رحلات التنزه، والمتمثلة في ضغط حركة السير على الطرق المؤدية الى مواقع "شم الهوا" في الذهاب والاياب على السواء، وما قد يؤدي اليه ذلك من حوادث سير مؤسفة، تحيل يوم المرح الى شي اخر على العكس تماما. ١١ كما إن عمليات الاعتداء على المزروعات في

مناطق الاغوار وغيرها، لا تزال تمارس من قبل بعض المتنزمين، بالرغم من التحديرات في هذا الشأن، مع ان مفهوم التمتع باوقات سعيدة في احضان الطبيعية، لا يعنى على الاطلاق الاضرار بجهود المزارعين واموالهم او تخريب الاشجار الحرجية، وما الى ذلك من الممارسات التي يهواها البعض مع سابق اصرار وتصميم. !؟

وما نأمله .. من المتنزهين الكرام الالتزام باخلاقية هذا النمط من النشياط الانساني، وانتهاج مبدأ عدم تعكير صفو الاخرين في أي مجال كان، ما دام الهدف هو ان ينال الجميع قسطا وافرا من اللحظات السعيدة، خارج اسوار المنازل، بالإضافة إلى اهمية أن تقوم الجهات ذات العلاقة بمسؤوليتها الكاملة، في توفير الاجواء المناسية لذلك ا؟

"نزيه…"

وفود طلابية تزور الراي







عمان ـ الراي ـ قامت مجموعة من طالبات مدرسة المقارعية الثانوية ـ الشويـك بريارة امس الى دار (الرأي) حيث استمعن الى شرح مغصل عن مختلف الاقسا والمراحل التي تمر فيها الجريدة. واشرف على الرجلة العلمات نادية البدور مديرة المدرسة ومثايل الزويري ورجاء راسين وامنة عباعية.

كذلك زأر الرأي امس مجموعة من طالبات مدرسة ابن العميد الاعدادية للبنأت ورافقت الطالبات خلال الرحلة المعلمة رياب حامد العبادي. كما قامت مجموعة من طالبات مدرسة دويخلة الثانوية للبنسات _

الكرك - بتسرا - اختتمست امس دورات اللغة الاتجليزية لمعلمي ومعلمات المرحلة الالزاميسة التسي عقدتها دائرة التربيسة والتعليسم الطفيلة بزيارة مماثلة واشرف على الرحلة المعلمتان نوال قطيطات وغادة لمحافظة الكرك في مدارس بنات الكرك

اختتام دورات تدريبية لمعلمي

هذه القراءة في رفع مستوى طلبة المدارس في هذا المبحث.

وتم خلال هذه الدورات التسي استمرت ثلاثة ايام توعية المشاركين بكيفية التخطيط لاساليب القسراءة

الاضافية باللغة الانجليزية واهداف

عودة الوفد التجاري من اجتماعات غرف التجارة والزراعة والصناعة العربية عمان - بترا - عاد الى عمان امس حمدي الطباع رئيس اتحاد الغرف متابعة تنفيذ قرارات المؤتمر الثاني قادما من جمهورية اليمن لرجال الاعمال والسنتمرين العرب الديمقراطية الشعبية الوفد التجاري

التجارية الاربنية بعد ان شارك في اجتماعات مجلس اتحساد غرف التجارة والصناعة والزراعة في البلدان العربية الذي عقد هناك واستمر ثلاثة ايام.

وضم الوقد السادة عصام بدير رئيس غرفة صناعة عمان وامين الحسيني امين عام اتحاد الغرف التجارية وابراهيم نقي الدين رئيس غرفة تجارة الزرقاء وخلدون ابسو حسان امين سر غرفة صناعة عمان. وذكر السيد الطباع ان المجلس اقر موازنة الاتحاد للعمام الحمالي ١٩٨٤ والعديد من الامور التنظيمية والادارية للاتحاد بالاضافة الى

وقال ان مجلس الاتحاد بحث السبل الكفيلة بتطوير دور الاتحاد والغرف العربية في التنمية في الدول وفد سويدي يزور الاردن

لاجراء دراسة حول الدواجن

مزارع الامهات.

ووافق على المشماركة في ندوات

واجتماعات دولية منها اجتماعات

الغرف النجارية العربية الامريكيت

التي ستعقد في عدد من المدن

الامريكية خلال الفنرة من ١٤/٢٢

من اذار الحالي وندوة العلاقات

النجارية العربية الامريكية التسي

ستعقد في الكويت في ايار القادم

ومؤتمر الاستثمار العربي البوناني

الذي سيعقد في تشرين الأول القادم.

وآخذ بعين الاعتبار عند سحب

العينات والتي يتم بموجبها تعبئة

والعشرين من شهركانون ثأني الماضي حيث قامت باجراء مســح شامـــل

لصناعة الدواجن تستغرق شهرين.

والاتصال مع الاحتياجات العربية في

مجال الاعمار والانماء ولتعزيز

التعاون بين اجهزة الاتصال والانماء

عطاءان لتعبيد

شوارع في الرصيفة

الرصيقة ـ بترا ـ ذكر السيد

مصلح الطراونة رئيس لجنة بلدية

الرصيفة انه تم طرح عطاء لتعبيد

الشارع المؤدي من مدينة الرصيفة

كما تم طرح عطاء اخر لتعبيد

شارع البساتين ــ ياجوز والبالغ طوله

اربعة الاف وخمسماية متر بكلفة مقدارها اربعة عشر الف دينار.

من نلحية اخرى ناشد السي الطراونة المواطنين في مدينة الرصيفة

ضرورة التعاون مع البلدية بتسديد

الالتزامات المالية ألسنحقة عليهم

والسلامة العامة بهدف انجاز اكبر

عدد من المشروعات الحيوية والتي

مدعوون لمراجعة

تربية العاصمة

لتحديد مراكزهم

عمان ـ الراي ـ يطلب مدير عام

دائرة التربية والتعليم في محافظة

العاصمة من خريجي الجامطين

الاردنية واليرموك التألية اسماؤهم

مراجعة مديرية الموظفسين قسسم

التوظيف من اجل تحديد مراكز

عواد القيسي، سليمان الشوايكة،

خالد الشاعلة، عبدالله العبدائلات،

اسماعيل الزعبي، سامح العسود محمد عبدالله العودة، عبدالحاقسظ النوباني، باسل الحورانسي زيد

العدوان، ملجدة خضرة، لينا واصف

نجم، ايمان القيمري، سعاد ابس

صبحة، امل خليل، خيرية شحادة،

على ابودية، فاطمة المومني، غادة ابو

صلاح، ميساء كتانة، هداية مقبل،

بلقيس حسين اصيلة بيت شاويش،

اسمى الحياري، ايمان الجبول، منى

وضرورة تطبيسق شروط الصحب

تخدم المواطنين.

الاف دينار.

في ميادين التخطيط والتنفيذ.

عمان "الراي" وصل الى عمان الفريق السويدي الذي سيقوم باجراء الدراسة الشاملة للدواجن في الاردن برئاسة السيد فلويد احد كبار خبراء الشركة السويدية.

أمس حضره عن وزارة الزراعــة الدكتور عبد الغنى النهار مديسر مديرية الانتاج والصحة الحيوانية، والدكتور محمد كامل رئيس قسم الثروة الحيوانية، والمهندس نبيل الحاج داود اخصائي الدواجن. وقم تم خلال الآجتماع اختيار عينة لــ ٧٢ مزرعة دواجن موزعة في جميع محافظات الملكة تمثل مزارع تريية النجساج اللاحسم والبيساض المرخص منها، وغير المرخص، وكذلك

الاستبيانات سعمة المزارع، نوع التربة، عددالسركسات، الموقع، عوامل وعقد الفريق المذكور اجتماعا يوم اخرى لها غلاقة بعناصر الانتاج. كما تم خلال الاجتماع وضع برنامج عمل للفريق والمختصين حدد بموجبه موعد الزيارات للمحافظات. وقد تم حتى الان اجراء مسح لحوالي ٨٠ مزرعة لاحم، ١٣٠ مزرعة بياض و ۲۸ مزرعة امهات و ۱۸ مفرخة. ويذكر ان فرق خاصة للدواجن كانت قد بدأت اعمالها في الثامين

المشاركة في ندوة الإعلام من اجل التنمية

عمان ـ بقرا ـ عاد الى عمان السيدان وليد دعيس كريشان مدير التدريب والاعلام التنموي في وزارة الاعلام واحمد خضير مدير مكتب رئيس المجلس القومي للتخطيط بعد أن شاركا في ندوة الأعلام من أجل التنمية في الموطن العربيء التي عقدت في الرياض خلال الفترة من الخامس والعشرين الى السابع والعشرين من شباط الماضي بتنظيم من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعسي والمركز الوطنس السعودي للمطومسات الماليسة

والاقتصادية وقال السيد كريشان الذي قدم للندوة ورقة عمسل حول التجربة الأردنية للأعلام الأنماني أن من أبرز التوصيات التي اصدرتها الندوة حث المشاركين على وضع سياسات متكاملة للتنمية والاتصال لضمان توافيق

مع معهد الدراسات المصرفية في البنك

والقى السيد حسن النابلسي رئيس

مجلس ادارة مديسر عام المنظمة التعاونية كلمة اكد فيها على اهمية

التدريب في الوصول الى المهارات

المناسبة واهمية تقديسم الخدمسات

واشار الى اهمية التحديث في عمل

كما القسى السيدان سليمان

سرحان مدير البنك التعاوني واحمد

عبدالفتاح مدير دائرة الرقايسة في

البنك المركزي كلمات في هذه المناسبة

الكدا فيها الممية عقسد مثسل هذه

وتلقى المشاركون بالدورة وعددهم

ثلاثون من العاملين في البنك التعاوني

محاضرات حول التنظيم الاداري

للبنوك والرقابة واسس التعامل مع

الجمهور بالاضافة الى الموضوعسات

المتعلقة بالعمل المصرفي.

الدورات التدريبية.

البنك التعاوني والتوسع في الخدمات

التي يقدمها للاعضاء التعاونيين.

المرفية لاعضاء الجمعيات.

المركزي واستمرت ١٢ اسبوعا.

دولار وخصص انتأجها للتصديسر خارج الاردن. العمل المشترك في حقول الاعسلام اختتام دورة تدريبية لموظفى البنك التعاوني

عمان _ بترا _ اختتمت امس في المعهد التعاونسي دورة اساسيات ومحاسبة الاعمال المصرفيه لموظفي البتك التعاوني التي عقدت بالتعاون

المصادقة على موازنة مجلس قروي الكفير في جرش

جرش ـ بترا ـ صادق السيد فايز العبادي متصرف لواء جرش على موازنة مجلس قروي الكفير البالغة ٨٦ الف دينار خصص معظمها لشق وتعبيد الشوارع وموازنة مجلس قروي الخشيية والبالفة ٧٥٤٠٠ دينار خصص منها ٦٠ الف دينار

لشق وتعبيد الشوارع. كما صادق على موازنــة مجلس قروى الحدادة البالغة ٢٥٣٠٠ دينار وموازنة مجلس قروي المشيرفسة البالغة ١٢٢٠ دينار.

الثانوية وينات المزار الثانوية والرية

دعوة عويدات لزيارة بلغاريا

عمان ـ بترا - استقبال الدكتورعبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار السفير البلغارى لدى الاردن ويحث معه سبل وسائل تعزيز وتطوير العلاقسات الثقافيسة والشبابية بين الاردن وبلغاريا.

وقد وجه السفير البلغارى دعوه للدكتور عويدات لزيارة بلغاريا وتبل الدعوة على ان يتم تحديد موعدها من ناحية اخرى يقوم الدكتور

عويدات بزيارة الى مدينة مادبا بوم غد السبت يلتقي خلالها في قاعــة المدرسة الصناعية الثانوية بمادب بالقطاعات الثقافية والشبابية في

كما يزور مركزي الشباب والشابات في مادبا ومنحف الاثار. ويرافق السيد الوزير في جولته مديرو الدوائر في الوزارة.

محاضرة لعميد كلية الحقوق في جامعة القاهرة

عمان – بقرا – بدعوة من جامعة مؤنة القى الدكتور فتحي سرور عميد كليـة الحقـوق بجامعـة القاهـرة محاضرة في كلية العلوم الشرطبة عن اساليب تطور القانون الجزائي. وعسرض المحساضر الاتجاهسات الحديثة في التشريعات الجزائية والمفهوم الحديث للجريمة والعقاب وبين المعنى الحديث للجزاء في ظل

التطور والتنمية التي يعيشها العالم

يوسف مقضى خريسات واولاده جمال ومحمد وزياد وعماد وجهاد وعناد واختهم الغالية ام مراد يهنئون ابن عمهم الدكتور فرحان عياش محمد خريسات بمناسبة حصوله على شهادة دكتوراه من جامعة عين شمس في القاهـرة بتقدير جيد جدا

تهنئة من الإعماق

الف مبروك والى الامام يا دكتور فرحان



خرجت ولم تعد



بتاریسخ ۱۹۸۲/۲/۱۹ خرجست السيريلانكية انتونسي فنسذ (المشهورة باسم كوماري) من بيت مخدومها احمد رضا جمسل بجبسل الحسين ولم تعد حتى الان يرجى ممن يعلم عُنها شَيئًا ان يُخبِر اقرب مَحْفر شرطة ومن يتستر عليها بكون مسؤولا

فقدان حقيية

اعلن انا المدعو مد اللــه سعــد البلوي سعودي الجنسية عن فقدان حقيبة صغيرة سوداء بداخلها رخصة سوق سعودية خصوصي تجمل الرقم ١٤٧٥٠ الصادرة من تبوك بتاريخ ٢٠/١/٧/٢١هم م مجموعة اوراق

الرجاء ممن يجدها الاتصال بهاتف ٢١٠ عمان ــ وله مكافاة حسنة.

بطاقة محبة وتهنئة

السلط ـ مدير ومعلمو مدرسة اديب وهبه الاعدادية يتقدمون من زميلهم الاستساد صالمح عبد الكريم المهنا بباقة ورد ومحبه وتهنئة بمناسبة خطريت على الانسة وجدان عواملة ويتمنون لهم حياة ملؤها السعادة والهناء وعقبال الفرحة الكبرى

اقراح ال الدياس

تم يوم اول امس الاربعاء الموافق ۸٤/۲/۲۹ عقد قران الدكتــور محمد عبد الرزاق الدباس على الانسة ميسساء محمسد خليسل الدباس وقد حضر الحفل لفيفا من الاهل والمعبين، تهانينا والف مبروك وعقبسال

شكروبغدير ويثناء

آل المجالي في الاردن والخارج يتقدمون بجزيل الشكر والثناء العطر الى عشيرة الجلاد الافاضل وال ابو زينة الكرام ممثلين بعميدهم السيد عبدالحليم خضر الجلاد وأبن المرحومة المتوفاة السيد خليل سليمان ابو زينة وكل من السلاة عمر فريد الجلاد وهمه المحاج يوسف الجلاد لما قدموه جميعا من تسامح عربي اصيل بالتنازل عن جميع حقوقهم المدنية والعشائرية بدون قيد أو شرط بالحادث المؤسف الذي اودي بحياة المرحومة فاطمة الجلاد من قبل السائق طارق محمد عبدالمهدى المجالي وكان لهذه المكرمة الطبية النادرة اكبر الآثر في نفوس ال المجالي والجاهة الكريمة ولا يسع ال المجالي الا أن يجددوا الشكر لآل الجلاد وأبو زينة وأقريائهم وانسبائهم كما يشكرون كلامن عشيرة الحجاوى وعشيرة الطريفي على مساعيهم الخيرة في هذا الموضوع ويخصون بالشكر السادة عبدالرحمن الحجاوي (ابوطارق) وراضي الحجاوي (ابو فؤاد) وحسنى الطريفي (ابو تحسين).



من اجل مدرسة لكل قرية ومقعد جاععي لكل طالب ومن اجل انصاف اكثر لقطاع المعلمات والمعلمين يوفر لهم الحياة الكريمة

انتخبوا مرشحكم نايف مصاروه البقاعين

"اما الزيد فيذهب جفاء، واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض" صدق الله أن دعاة الوحدة في امتنا كثيرون، ولكن العبرة بالنتائج لا بالاقوال، وينطيق على حكام سوريا المثل الشعبي القائل "اسمع كلامك يعجبني .. واشوف افعالك المحب " لماذا كل هذا التأمر على اقدس وحدة عرفها التاريخ ؟ انكم لن تستطيعوا أن نغيوا مجرى الناريخ باقوالكم، وإن تستطيعوا أن تمنعوا

قول مغرض أو حاقد، وليمضوا على بركة الله تكلاهم عنايته، ومحبة الشعب إ وقال السيد رنق البطاينة لقد شهدت الساحة الاردنية، تحركا سياسيا مكتفا خلال الإيام الماضية، والمواطنون يتساعلون عن ماهية هذا التحرك، لذا إرجو يُنِّ

بين النبكة العربية لصناعة الاسمنت الابيض المساهمة المحدودة في الاردن

نعويل بث الانساء الصناعي

مفلح العودة الله

"الانسان هو اغني ما نملك ونعنز به" هذه هي مقالة جلالة العسمين الني تحمل في ثناياها النور والعطاء.

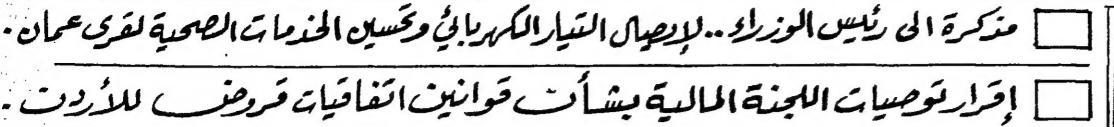
ومن هنا كان لزاما على جميع مؤسساتنا أن نعمل لخدمة الانساق الاردني

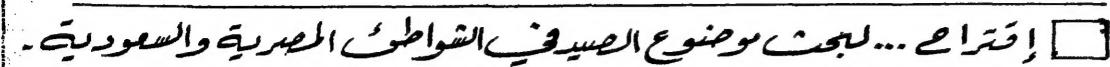
وتأمسسين الراهسسة الماديسة والمعنسويسة لسه فسيي جميد العقسول ومختلف المجالات وهسي سانسرة

الست مجلس المنواب،

تأكيدتلام الشبين الأران والفلسطين. وتحية لذكرى تعرب الجيش ا حالة . ٩ قانونا مؤقتاً الحب مختلف اللجامي المختصب









عمان - الراي - عقد مجلس النواب امس جلسة برناسة السيد علكف الغايز رئيس المجلس وحضور عدد من الوزراء.

واحال المجلس في جلسنه (١٠) قانونا مؤقنا للجانه المختصه لدراسنها وابداء الرأي بشائها تمهيدا لاقرارها وتعديلها، واقر المجلس قرارات اللجنة المالية المتعلقة بعدد من قوانين الاتفاقيات والموازنات العامة.

وبناقش المجلس عددا من الاهتراحات المتعلقة بابتسال التيار الكهرباني لعدد من القرى المحيطة في عمان ونحسين الخدمات الصحبة فيها وتسهيل حُصول المواطنين الاردنيين على ناتسيرة الدخول للاراصي اللبنانية واحال المجلس للحكومة اقتراحا بشان بحث موضوع الصيد في خليج العقبة مع السلطات المصرية والسعودية.

يدء الجلسة

وفي بداية الجلسة ويعد اعلان اكتمال النصاب القانوني. ذلا السيد بحيى الدرويي امين عام المجلس الاجازات والاعتذارات المقدمة من سعود القاضي وعبد الرؤوف الغارس.

تم احال المجلس للجانه المخنصة (٠٠) قانونا مؤقنا لدراستها والنوصية بشأنها للمجلس.

صيد السمك في العقبة

ثم احال المجلس المحكومة. الاقتراح المقدم من السيد عاطي ابو العزيشان معالجة موضوع صبادي الاسماك في خليج العقبة.

واوصح السبد ابو العز في اقتراحه ان الصيادين اعتادوا في مدينة العقبة على الحميد في المياه المحاذبة للحدود الشمالية للمملكة العربية السعودية. وذلك بناء على اتفاقبات قديمة بين البلدين، كما اعتلا الصيلدون في مدينة العقبة على الصيد في المياه المحاذبة للسواطئ، المصربة الشرقبة قبل عام ١٩٦٧. ونتبجة الاحتلال الاسرائيلي لهذه السواطىء نوقف الصبادون، والبوم وقد عادت الشواطيء الى الحكومة المصرية لذا أرجو من الحكومة بحث موضوع الصيد في الشواطيء السعودية مع الحكومة السعودية، والموافقة للصيادين بالصيد في الشواطيء السمالية الشرقية لمصر.

اضافة اعضاء جدد للجان المجلس

تم وافق المجلس على احسافة السادة ماهر ارشيد وداود محمد داود وشريف القبح ورمضان حجة لعصوبة لجنة شؤون الصفة الغربية. واضافة السيدين ربحي مصطفى وادوارد خميس لعصوبة اللجئة القانونية.

قرارات اللجنة المالية والإقتصادية

واقر المجلس قرارات اللجنة المالية والاقتصادية بشنن مشروع قانون ملحق بقانون الموازنة العامة رقم (٥) للسنة المالية ١٩٨٧ ومندوع قانون تصديقً اتفاقية قرص مشروع المدارس التانوية المهنية العامة بين العسندوق السعودي الندمية والملكة الاردنية الهاشسية لسنة ١٩٨٥، وقانون نصديق اتفاقية قرص

والمارين الرزاءة المستديرة لأرساس يأسيل ستاري الاستكث الأبيس وقائون نصرى استن صيان ستروع الاستث الأبيض، بين الحكومة الاردنية والصدوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وقانون تصديق انفاقية القرص من الحكوبة الاردبية رمزسية النمية الدولية لغايات

تم القى السيد مفلح العودة الله كلمة طالب الحكومة فيها بالاسراع في ابحسال التبار الكهرباني للقرى المحبطة بعمان ويخاصه تلك الواقعة في منطقة

تعلمناها من جلالته عبر مسعة الخبر والبناء التي شادها الحسين باياد ببضاء































خالد الحاج حسن







في هذا الدرب ماضية في هذا الطريق، تتحدى الصعاب وتواجه العقبات غير ان بعص هذه العقبات تبعث في النفوس الاسي والحزن، وعلى سبيل المثال اود ان أضع بين يدي المجلس الكريم، حادثة مؤسفة نجرح الفؤاد ونفئت الاكباد، قبل ابام قلائل وفي قرية ام البسانين وبينما كانت اسرة مكونة من امراة ارملة وعندها سنة أينام، اكبرهم سنا شاب جندي مكلف، بينما كانت هذه الاسرة

علطي ابو العز

مجتمعة في سهرة عائلية اجتمع شعلها تستضيء من خلال اضاءة انبوية الغاز. وفي ليل مظلم اذ بالغاز بندفق في الغرفة الصغيرة. فاستعلت فيها النيران، ولمدة ساعة ونصف، لم ينمكن احد من أسعافهم الا بعد حصور الدفاع المدنى والنبدة من ماديا. واصطل جميع افراد العائلة المنكوية بالنيران فمات اربعة منهم بما فيهم الام الارملة، واصبحت العائلة نواجه كارثة تقشعر لهولها

أنفى أذ أضع أمام الحكومة ويين يدي للجلس الكريم هذه المنساء ويما أننم امثل تلك المنطقة التي وقع فيها الحادث المؤلم. والذَّي يتكور كثيرا في قراناً. غانني اطالب الحكومة بسرعة ايصال النيار الكهربائي الى هذه القرى ونامين وسامل الانقاذ والاسعاف والطوارىء لمعالجة اية كارثة جديدة نقع لهذه القرى المعرومة (لا سمح الله) وكلنا ثقة بالرعد القاطع الصادق الذي قطعه دولة رنيس الحكومة في بيانه الجامع النافع امام هذا المجلس في جلَّت اللقة.

وناشد السبد العودة الله وزير الصحة العمل على توفير كافة الإدوية الضرورية في مستشفى مادبا وفنح مركز صحى في ام البسانين وقال "لقد عمت الكهرباء مختلف ارجاء الوطن باستثناء المناطق الني تسكنها عشائر العجارمة ويني صغر ويني حميدة".

واوضح الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة انه قام بزبارة لمنطقة ام البسانين قبل حوالي اسبوع واطلع خلالها على الاوصاع الصحية في القرية وقال: أن الخدمات الصحبة في ابة منطقة لن يكتب لها الاكتمال، الا اذا توفرت المنامات للأطباء في مواقع عملهم وهو ما تسعى الوزارة الي الاخذ به وتنفيذه. واضاف السيد الوزير قائلا اما قضبة عدم توفر سيارة اسعاف في مديثة ماديا، فاود أن أوضح للنائب المعترم، أنه من سوء هظ الاسرة المنكوبة أن تعطلت سيارة الاسعاف قبل يومين من وقوع الحادث. الامر الذي اوجب علينا سحب سيارة اسعاف من المطار والحاقها بمستشفى ماديا.

وقال الدكنور العجلوني اما القول بان دواء الحروق غير متوفر في مستشفى ماديا، فقول غير دقيق، لآن هناك انواعا متعددة لدواء الحروق، واستطيم التَّاكِيدُ على أنْ هناك أربعة أنواع منْ الادوية متوفرة في مستشفى مادباً. أما أذا لم يتوفر الدواء الذي وصفه الطبيب في المستشفى، فهر امر لا غضاضة فيه، لان بدائله من الادوية الاخرى متوفرة،

واصاف قائلًا: ان اي دولة مهما بلغت امكاناتها وقدراتها، لا تستطيع توفير كافة انواع الادوية في المراكز الطبية. وان هناك حوالي ٤٤٥ نوعا من الدواء المرخص في الملكة ولا بمكن توفيرها بالكامل في كل المراكز الصحبة. منكرة للرناسة

واوضح السيد علكف الفايز رئيس المجلس، أن الرئاسة كلفت الامانة العامة باعداد متكرة حول موضوع ايصال التيار الكهربائي وتحسين الخدمات الصحية في المنطقة لرفعها الَّي رئاسة الوزراء. واعرب السيد خالد الحاج حسن عن عدم قبوله لعذر وزير الصحة في تعطل

أما, السيد جلال القلاب فقد دعا الحكومة الى الطلب من السلطات اللبنانية. تسهيل حصول المواطنين الاردنيين على تنشيرة الدخول للاراضي اللبنانية وقال: ان الحكومة الاردنية تقدم كافة التسهيلات المواطنين اللبنانيين الحصول على تأشيرة الدخول الى الاراضى الاردنية، وهو ما يدعونا الى الطلب من السلطات اللبنانية تسهيل حصول المواطنين الاربنيين على تنشيرة الدخول الإراهي

سلمان القضاة

سيارة الاسعاف وقال: كيف لنا أن نقبل عذر وزير الصحة في عدم توفر سيارة

اسعاف بديلة في مركز مادبا الصحي، وهي المنطقة التي يسكن فيها عدد كبير

واكد السيد الحاج خرورة توفر سيارات اسعاف بديلة في المراكز الصحية.

وزير العدل

ونظرا للتداخلات التي اثارها موضوع ابصال الكهرباء وتحسين الخدمات

الصحية في ام البسانين والقرى المحيطة، استرعى السيد احمد الطراونة وزبر

العدل وناسة ألمجلس الى ضرورة التقيد بلحكام النظام الداخلي التي تنص على

تقديم الاقتراحات أو الاستيضاحات خطيا، الى رئاسة المجلس وقال: ان قضية

النقيد باحكام النظام توفر للحكومة والاعضاء فرصة دراسة الاقتراحات او الاستيضاحات المقدمة والرد عليها" .. الا أن السيد الفليز اكد أن من حق كل

والقى السيد عاطى ابو العز كلمة اكد فيها تلاحم الشعبين الاردنني

والغلسطيني مشيرا الى أدعياء الوحدة الذين يقغون دون وحدة الكلمة والصف. وقال السّيد أبو العز في مستهل كلمته: يشرفني في بداية كلمتي أن أرفع الى

جلالة لللك الحسين والى جميع افراد جيشنا العربي الباسل أطيب النهاني

واضاف قاتلًا: أن هذا الصراخ اللَّتواصل، والنعيق الذي ينبعث من ابواق

دمشق وطرابلس دائمًا، كلما ارتفع صوت الوحدة في سماء امتنا. وكلما

اجتمعت الكلمة على موقف واحد. اقول هذا الصراخ الحاقد وهذه الابواق السمومة لن تستطيع أن توقف المسيرة، فالمسيرة ستستمر باذن الله رغم حقد

الاشقاء من التلاقي لبحث شؤون بيتهم الداخلي، اننا هنا في شرق النهر وعريه.

شعب وأحد، امترجت عماؤه على ترى فلسطين، وقبلت تراب القدس، وتشايكت علاقاته الاسرية والاجتماعية والافتصادية في رباط مقدس تظلله رابة الاسلام.

وبتعمق جدوره وحدة الدم والمصير، هذا هو قدرنا ولا يمكن لنهر بسيط كنهر الاردن أن يكون حدا فاصلا بين من يسكن في غربه أو في شرقه، انني من هنا، ومن على هذا المنبر المعبر عن ارادة الشعب في الضفتين، اناشد القادة وهم

العارفون بما يكتنف امتنا من اخطار وما تعانيه من معوقات. أن لا يلتفتوا الى

رزق البطايئة

واعلن السبد احمد الطراونة وزير العدل انه سبيلغ رئيس الوزراء برغبة

عبد الباقي جمو

وعاد المجلس مجددا الأثارة موضوع ايصال النيار الكهريائي الى-القرى

المحيطة بعمان، وقال السيد عبد الباقي جمو انها نؤيد بقوة ما ذهب اليه الزميل

العودة الله، وأننا نطالب الحكومة الأسراع في ايصال النيار الكهربائي لهذه

القرى التي تعد من الناحية الجغرافية جزءًا لا يتجزأ من عمان العاصمة.

عضو التحدث في الامور العامة.

بمناسبة نكرى تعريب جيشنا العربي الهاشمي.

لهما، فهم خير من بمثلنا وينطق بأسمنا.

من الحكومة اطلاع المجلس على صورة هذا التحرك.

ونظرا لكثرة الاقتراحات التي طرحت في الجلسة، والتي لم تقدم الى المجلس خطياً ، فقد دعاً السيد سلمان القضاء الى ضرورة التمسك بالنظاء الداخلي الذي يلزم الاعضاء بتقديم الافتراحات أو الاستيضاحات خطيا إلى رئاسة الجلس، الأ أن السيد علكف القاير رئيس المجلس اكد تمسك المجلس بالنظام وقال: إننا متمسكون باحكام النظام الداخلي الذي لا يحول حون تحدث أي عصو في الامور

ثم اعلن الفايز رفع الجلسة لموعد سيحدد فيما بعد.

الم القحرالقحر الشروق ٦٠١٢ الظهر ١١,٤٩ العصرا ٢٠٠٦ المغربا ٥٠,٠٥ العشاء ۲۰۵۷ تراعى الفروق خارج مدينة عماز

تزيد نسبة ذكاء الطفيل الذي رضع حليب امه عن الذي يتغذى حليبا صياعيا. وزارة الصحة/ النكيف

القية الاسية عدد العتود

							2.5															-				
							и.					7	и						•	-				£	37	
400				٠.	Α		н				10	١.	4.	1					ы	1	к.		-	٠.	81	
		-		7	-	ш	Н				 	٠,	81	f:	_	ш		 -		4	_			-1		
_	_	_	_	e.			_		_			-	и	ı.	٠.	-	_		_	-	_	_		_ 1		
	a. 1	1.3			_										-											

.... مقابل كلية المسين/ بلا تكس الامرام..... شارع عكا - خلف المالظا/ ١٢٩١١ تكس اللميساني العبدل ــ خلف وزارة الصناعة/-١٥٢٩٤ تكس عاصم....... مائبل مستشى الجامعة/ ٨٤٤٥٠٣ جيل عمان ـ الدوار الرابع/ ١٤٥٨٤ جبل عمان ـ وادي صفره/ ١١٥٧١ ِ تَكُسَى الْأُونَ.. عمان ــ سَلَحَة الْجِامِع الْحَسِينَي/ * ٢٢٠٥٠ تَكُسَى الْسَطَانِ....... جبل النزمة ــ مِثَلَثُ الْنزمة/ بلا تكس العبادي..... عن نُزَال - النراح الغربي/ ٢٨٦٢٧ تكس العلا....... عن نُزَال - النراح الغضر/ بلا تكني العلا.. الجوفة _ حبي الدروز/ بلا الماج نامر. تكس ابو شوشة...... الوحدات الشرقي – ام الرمم/ بلا تكس عماد........ الوحدات – حي النهارية/ ٧٣٥٧٧ تكس الامع.... الاشرقية – مثلث بلرطو الاوسط/ ٧٠٥٧ شارع الإيطاق العلوي/ ٢٢٠٩٢ 01171 / Lent - Bearl الهائمي الشمال/ ٢١٦١٦

المنوان : سوق مان النالي /منى غرفة تجارة مان /طبقين : ١٧٠ -١٧٧/٦٦-١٧٨/٦٦-١٧١/٦٦٢١٧١/٦٦٢١٧١/٦٦٢١٢١٢ نشرة سوق مان النالي للفترة من وج/7/ولفاية ١٩٨٦/٢/٢١ [١٩٨٣/٢/٦]

ـة مدالاسيم المتعارك

TOTY

البناء الاسلامي الاردىسي البناء الاردعي الكوتيي

حجم التداول بالدينار

A111

Too E -

.... جِيلِ التاج _ الشارع العام/ ١٤٦٩٠

هدانف صرورية

غرطة السع...... ۱۳۲۰م. الشكوى الإمكاني، ۲۷۱۱۱ الميكوي للجغري......۲۷۵۲۸ 1117 الله إن ١٠٠٠ (٨٠ المكلوى المامسسسة ١١٢٥ شكوي فنوين. ١٦١١٧٦ شكاوي الفتكي: ١١١٤١٢: استمالمات البريد..... ١٢. ملاحظ الطواريءسس ١٩٥ عقسم للطال: ١٠٠٠/٨٠ ... استلق البليع... ١١١١٠

طوارىء النابح لكنن أسد 149 النام للنن سسس 171111 اطلابة النات ــ عطاع للنني 1704-الاسعّاف والطوارىء ــ النقساع F-711 مزكز نضاع مننس فلويست

TJ8 1 -

TJ8 . .

ب المناوب

عمان ــ د. جون منصور ت ــ ۲۹۱۰۵ العيادة وللنزل د. جورج السلحوري ت ــ ١٤٥٤٦ العبادة والمنزل اريد ــ د. محمد خاك الزعبي شارع عمر بن الخطاب الزرقاء ـ د. فتحى قعوار AYVOY _ a الكرك ــ د. نضال مستلت الرميقة ــ د. حسني ابو الرب البقعة ــ د. سميح القطعاي شتار ـ د. محمد مشعل ماديا ـ د. قوار كرادشه السلط .. عبدالرزاق النسور E _ 7353

اطياء الإسنان

عمان ــ د. جاسر عبدالهادي د. اسامه الظاهر ــ تــ ٦٦٠٥١٨ ارید ـ د. محمد خاتر ـ ت ـ ۲۲۲۲ المفرق .. د. سلم طويق ت. ٢١٨٠٤

عمان - يترا - حدد البنك الركزي اسعار العملات الاجنبية لهذا الولار أمريكي..... ٢٦١ جنيه استرليتي٨١٤٥٠.. ١ ر٥٤٥ مارك الماني.....٥٢١٠.. ٣٠٢١٠ فرنك شويسري..... لير ايطالي..... ٨ ٢٢ ... ٢٢ ين ياباني١٥٨ ...١٥٨ ين ياباني چولدر هواندي.....۲۵۱ ... ۱۲۱٫۱ ... ۱۲۱٫۱ ... كرون سويدي.... ١٧٤٠.. ٧ر٧٤

كما بلغ معدِل اسعار العملات العربية في سوق الصرافين لهذا البوم كما يلي: ريال سعودي.....دريان سعودي.... لبرة سوزي..... ١٥٤٠ ٧٤٥٠ دينار عراقي...... ٢٦٢٦... ٢٦٨٠٠ دينار كويتي ٢٦١٦ ... ٢ر١٢١ ... ٢ر١٢١ درهم امارات...... مرد ۱۰۱۰ ريال قطري........ريان قطري...... ريال عماتي...... ١٠٧١٦.

دينار بحريني ٢٧٧٠... ٢٠٩١

المسائرات القسادمة

. الظهران الكويت علية القامرة علية سيرين علياً كالهران الرياض السعوبية سيد سيد القامرة المعربة سيد طراباض لارتكا الليبية 1.16 . جدة استوبيّة ... القادرة علية يريكسل فرانكاورت عانية نيوبورك فينا علية لَنْدُنْ بِارِيسَ عَلَيْهُ ـ بازيسَ سشق الفرنسية كزياتكا تونس علية القاهرة للصرية البنآ اليونائية ... بعثق علية ... القاهرة علية

الصدلت الناوب

عملن ــ ص نيوج لمدة ٢٤ ساعة TTTYY D ص شطایت ـ ت ـ ۲۱۲۹۹ ص الحوامده _ ت _ ٢٠٥٩ ص معير - ت - ۱۲۱۸۲۲ ص خلف ـ ت ـ ۲۵۲۸۷ الزرقاء _ ص الاتحاد اريد ـ ص العمري ـ ت ـ ٧٤٤١٠ السلط ـ ص السلط البقعة _ ص السلم دير علا ـ ص عيميٰ الرصيفة ـ ص السكن الكرك ـ ص مؤاب النفرق - ص فريج عجلون ـ ص عجلون الشونة ـ ص السعيد كريمة ـ ص سلوم المشارع ـ ص الشلبي

(10	
)القران الكريم	٠٠٠٠ المعلمة ا
ورور و المحمد و المحم	97, * /
سيسيد المست	
اندون كشوت	1
مىلاة الحمعة	
درنامج وثانقي	
العلم والإيمان	04,77,
الطدادي:	
	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
Jěli	torreconnection to the second
	422220000000000000000000000000000000000

	~,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

لقاء خاص	- T.A.
ينيوت في مكه	***************************************
مجلة التلفزيون	· / • / :/
٣ رسسسسنشرة الاخبار	و ۱۱٬۱۰ میسیسسسسسسسسسسسس ۱۱٬۱۰
. ************************************	.T
الاخبار بالغرنسية	***************************************
الخبار بالعبرية	
حكايات الجيول	
دسدسسسسسسسسد القضاء	
الاذباء بالانجابية	

- 3.°			ارت ا		
	عقبة	. قلّامرة بدوت	-	······································	
	زلانية علية	کاورت ا العلب	بمنعق فراه	آ	
	اعترية	لللمرة ال	-		
	Liller	MI LAGO.	لعشية	ا استنسب د ۱ مستنب	44
	2.34	- 4114			
	لعربة ا	القادرة ال			30
	اللبيية	طواعلمر المراجعة	لأرتكا	 آرT آرکیسیسی	r• '
	علولية	ar Sun .		ار ۲ سسس ار ۱ سسس ار ۲ سسس	
	ة علية	All August		ار ۲ ار۲ مسسس ار۲ مسسس	
	ى علية	يت ادو اطع	UDDDGGGG, 140	فر۲	
	رہ علیہ	ريبر بتعام	MINDERSON.	ادره سست. حربه سست	
. '				ارگانست. درگارست.	
	رد عاليه	ربيره جانك	-	T	
. '				٠ الرا	
				•	

7,00	TJEY -	البنك الاردش الكوتيس	1TY-	1222	TJA .	T.a	7,18.	7,15	15	
T3.0.	-3 PLT	بناه الاردن والغليج	15195	747-4	YJ	73	7,50	Tarre	15	77
1311	T21T -	بنسك الإسكسان	7-10Y	FYATE	Tall -	1,111	73.0.	1311-	حرا	4 -
TJE	TJT 1 -	بنك الاستشار المربي	TT+-		7.77	7.70-	1,11	7373-	10	T
1,11.	157	بناده الا نماد المنامسي	tre-	1411.	1,11	1,1	127	141 ***	-را حرا	17
1377	lay.	المواسسة التألية العربية والاردن	1	143-	1.0 Y .	LaY-	lue E -	1,41.	15	γ .
TJA	TJY	بنك البتراء		171.	1.4	7,70.	1,10	Tarre	15	
1,77	1,01-	الشركة الأردنية فلايراق المالية	e710	YASY	1341-	Let.	IJEA -	1254 -	10	77
13-7-	388.	بيت الثميل الاردنسي			AY-	J87.	35.6	21.5	15	1.0
TUTY	1270-	بيت الاستثنار الاسلامين	177	T-577	1277	1253	127 .	1,17.	15	73
LIYA .	1,19.	الاهلية للاستثمارات البالية	100.	HITTE	fut	1413 -	1211	1,14.	-را -را	7.5
T.T	Tate .	البتاه الاهلى الأردش	ITIAY	79-76	TJ\$ 1 .	Tytes	1211	Tates	1.5	1
TA3	TY3	بنـــنه الأردي	55-	7550	TY2	****	1 730	7 Tue -	1.2	٠,
	1 - 7,7	البنك العربي المعدود	77.	TROT-	1-730	1 - YJa - 1	1 - 130	1.72	1 -	١
113	1 - 30	التأمين الاردنية	13 -	1141	1-44-	1-14	1-jaT+	1-241-	15	
73-7-	Taker	التأس العامسة	314	AF27	73	1210	729	Tun .	-را	
1379 -	talle .	الأراضي المقدسة للتأمين	77	TTOA	1414 -	1,500	TUTA .	1274 -	12-	
1,18	1217	البستراء للتأسن	y	ATT	1414 -	1314.	1,111	1217	15-	÷
7,7.	TJ0 1 -	البجار العربية للتأمير	7	1177	Tul	TJY0.	TJY · ·	Y,Y		·
1,1	13-7-	التأمين العالمية . وي	• •				_	-	1.0	-
131	13- 6-	الاردن والغلج للتأمين ، وي	TT4-	1	13-7-	130.00	1,100	13	1,5	1
	1,71-	العرب للتأمين		1846	13-0-	13-0-	13-11-	far fire	1,5-	
٠ - هر ١	-	معرف طباعين فيلاد لفيسا فلتأمين عرب	149	TAA	1367 -	1250	1,17	125	15-	
1,1	17-4-	مهددهيد نمامين ۱۳۶۰ الاستشارات المامة	ITD-	1-10	1J. Y.	12-7-	13-Y-	13.4.	195	T .
			4	1116	FJ	7,70	7.4Y = -	1.Ya -	10	3
1,18-	IJET-	الكبريا" الاردنية	7697	1.444	13861	()Co-	1367 -	tyte.	1,-	71
214.	.316.	العربية الدولية للفنادق	Ton-	17-+	27.0	27.6.	.11.	J11.	1,5-	٧
176	1361 -	العربية للاستشار والتجارة الدولية	2.47	Tee	1361-	1,6-1	128	176	13-	
1,577	1312-	دار الشعب للمعافة والنشر والتوزوج	17.0	177	1219 -	1,11.	131	1,1	1,5	*
	_	كبريا معاقطة ارسد	710	TTE	Iul C-	13.4.	13-1-	13- T ·	fu-	*
4.M.	121-	مكتب اتحاد اصعاب الكراجات	2101	****	Yak	47£	YJ	Y,T · ·	15	Ŧ
136	1,86.	المطوط البحرية الوطنية	18-8	Sare	1,47 0	1.76	1,175 -	1275 -	15	
		فندق الفرق الاوسط	1	to-	30	JED.	JE	,ta-	1.5	1
114.	J4 3 -	الاردنية لتمنيع وانتاح الغشب	ITTT-	1-711	38 F -	JE 1 -	,A.Y.	- ۲ غر	15-	7.5
JY .	714.	العربية لتصنيع وهجأرة اليوق	Tele	131.	374.	J11.	J11 ·	· 377.	15	•
J 11.	- غاد	الاثبان الاردنية	444	7 - 0 T	- P AL	- P Ac.	- 444	JA A -	15-	77
isto.	1.Ye -	العابة للتمدين	T	F - 9	1.7	1,17	1,714 -	1,14 -	10-	₹
AFL.	10%.	العربية لمثابة الالتبيم	reat-	33131	st	28	200	Ja P +	15	14
LJ-T.	* Y AL T	المناعية النمارية الزرامية الانتاج	177-	1777	£1	80-1-	TJA · ·	TJA 1 -	1,-	•
1,91-	٠ - اد ا	الرطئية لمثابة الصلب	TEYO	3179	1441	1,44	1,70.	1,171 -	1.5	1 7
LJOA.	1367 -	دار الدواه للتنمية والاستثمار	[* + 7	Test	1357 -	1,67 -	1261 -	1267 -	1.0	11
17	37	مأس لصناعة الشغرات		FF	27	27	28	JT .	12-	-
TITO .	TJT	نصائع الاحواج الأردشية	37	TATT	Tut a .	T.T	F215 v	T211.	10-	Ä
13.0.	12.5.	ممانع الخزف الاردنية	TITO	TIAI	13-7-	13.5.	12-5:	1geTe	15-	*
, a Ac.	JY4 .	مصانع الزجاح الاردنية	110-0	14-1	36.4	A 8 -	38.4	JÁ - 1	13-	1 T
7,17	73-4-	حماتع الوق والكرتون		IAT -	TJ+Y+	Ya	1	72	12-	A
7,50 ·	7,77.	مناجم الغوسفات الأردعية	30-3	1357	Tatt -	YJE1 -	1.1	TyCl+	12-	14
1,17-	10.3.	الاردنية لمتأمة الانا ببيب	270-	E=YA	1,11	1,111	13-4-	la-Y-	12-	11
J16-	. 104	الأردنية لمتأمة الجير والطوب	570.	TTOA	J44 -	Jeá-	20.7	J0 T -	10	17
1,111	1,11	سأنع الاسنت الاردنية	11470	247FE	1211	1,17	1,111	1915-	15-	76
IJTT.	1,111	المناطات البتروكيمارية الوسيطه	11113	1794 -	1214-	1317-	1,117	1217-	15-	41
13.00	1,3	السنامات الرطنية	1711-	177.0	12:1:	13.7.	259 -	12	15	11
1,77	1376	السنامات الكهاجة	75	TEAT	1,11.	1377	1255	1355-		1.
fjeT-	728	العربية لعناءة الادرية	-161	IYET	Tati-	7,61.	TATT -	アンドで・	1,0	11
1301	1,111	التقييم البعادن	TYO	77.	1211	125	1,171-	121	1,5-	
1JTA	1384	الاردنية للبيحيارات المنامة		eA.	1274 -	1,117 -	ידונו	1,111	1,5	1
LUTT.	-	العالية للمناط والكوامة	4						13-	
	1JTA-	العامية للمناهك الميارية الاردنية أمناءة المرف المغري		1-15	1377	1,77	1,177	1,77 -	1.5-	τ.
. 4.44	de	ادردنيه نصنايه الصوف الصغري مناط تحلاه الديسين	¥	***	5A # *	J. C -	AT -	- ۲۸ر	13-	£
25.1 *	- 44c	بملاطات مرد الديسين	144	1100-	***	17.4	AT.	474ر	1,00	1.4
JA 0 -	JA	شركة أسطت الجنوب ولاي	T16	478-7	***	· 7 AL	Ac.	٠ ١ الد	1.5-	TI
Y20	426.	سفأة البعريل الاردنية	1410	17774	YJE	Y374 .	4744 .	Y277 -	-2-	4.5
739	1,Y	الاستدة الاردنية	TT.	108-	1	TUTA -	137	1,17	1 - 5-	Y
				1	1330					
				-		1				
		المجبوع المسسسام	TielT.	-17777	V 36 1	1,5				114
				عمدارا						مالد ا

اعلان صادر

سليمان ومنزل المفادى شرقا شاتسي احمد النعيمي فعلى كل من له اي حق تملك او تصرف أو منفعة أن يتقدم باعتراضه الخطي للدير تسجيل اراضي الفرق خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعبلان في احبدى الصحيف مدير تسجيل اراخي المفرق

عيسى المومني

عن مديرية تسجيل اراضي المفرق استندا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال الغير متقولة رقم لسنة ١٩٦٤ والتي لم يتم تسجيلها من قبل يعلن للعموم بأن المدعو مطلق موسى نمر العظمات قد نقدم بطلب تسجيل جديد لعقاره الكائن ضمن القطعة رقم (٦) المستثناة من الإفراز من الحوض رقم ٢ من اراضي قرية ام القطين والمحدودة شمالا شارع عام غريا مدخل بعرض ٦ امتار جنوبا فهد

اليتوم تفسخ وارت سيتما المتسلام مالكونكورد CONCORD

	البا		اربال							- 1	_	-	ار والغواكه ليوم	_	-11	<u> </u>	_	-		توب ن م
	السلم		'ن-	وال	والن			74		್'	بناة	والز	المحت				~₀'	4	والزر	المنسسف
أدنى	أطي	د نی	أعلي	أدنى	أعلى		أدنى	أعلى	ادنی	أطو	أأدن	أطي		أدنى	أطي	أدنو		أد نى	أطيق	
11.	75.	6.	65.	71.	6.	موز من المخمسر	0.	N	3	٧.	1.	١٠.	-1	٧.	15.	1.	11.	٩.	14.	
48.	74.	ري.	-47	45.	Lv.	مرز للستياك	1	15.	14.	10.	14.	10.	زمرہ بینــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١.,	-	۸.	11.	-	17	بنـــدوره
Lo.	4.	٤٠.	٠ع٢	Co.	4.	کرتنـــــــــــا•	1	14.	٧.	1	1	17.			_	14.	17	17.	17:	ادنجان عجمي
10.	41.	6.	7.	to.	4	جوزهند بالحبه	٧.	1.	7.	٩.	٨.	١.,	أفست		17		17.			. نجا زرقع،لدی
7	70	7	٩.	7	1	خس للواحده	11.	15:	14.	_	11.	12.	جزر بأنوامــــه	15.		14.	7.	14.	24.	د نحاً <u>نرفیمغوری</u>
14	41.	60.	4.	W.	44	ميرنيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	11.	14.	11.	14.	1.	14.	برتقال بالنسيسا	_	۲-۰	-	71	10.		ما صغيب
=	14.	1	14.	1,.	14.	دُره	17.	14.	12.	14.	13.	IN	برتقال شمع		46	_	17	_	77	نا کیـــــو
1	-	01	N.	-	-	خبيـــــــزه	10	14.	٧.	11.	1.		برتقال بلــدى	-	Z ··	14.	17.	14.	_	بار صغیب ر بار کبیب ر
ó	4.	٤.	7.	٤.	7.	للفوف بأنواعه	14.	14	18.	N.	14.		برتقال فرنساوى	7.	١.,	o.	۸.	7.	1	
1.	10.		<u> </u>	<u> </u>	10.	بطاطا حسلوه	77.	72	1.	63.	15	72.	برتقال أبو صره	47.	٤٠,	47	٤٠	47.		با ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
7:	11.	-	12	1	14.	لوفيــــه	10.	<i>L</i> ··	14.	74	11	14.	برتقال شعوطي	_	Şo.	5.	20	3.	-	
لتج	50.	8.	50.	٤.,	Zo.	رطبهاسح	18.	11.	1	18:	18.	1.	برتقال دم الوفلول	_	7.,	10.	_	15.	14.	ن ل اعنــــر
1	6.	1.	1.	1.	100	تدم اخف	10.	4.	14.	10.				10	₹	18:	14.		-	لاطا بلديسه
	1		.70				4"		_	_		40.	تفـــــام	14.	IN.	10.	11.	10.	10	طاطا مستورده
1	-	1	وزارة ية الجو	_	1		٤	0"	5.	0"	٤.,	0.,	أجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	14.	19	15.	14.	15.	14.	مل نائــــــف
1			-		1		IV.	14	60	65.	11.	14	,ed	10.	7-	15.	14.	10:	lA.	
_		9	L-J	1	1_		1.	64.	14.	14	1.	70.	مندلينـــا	10	6.	10.	5.	10.	7	مل قنـــار
_	_	1	_	_	_		14	6.	1.	۷٠٠	-	6.	بوسف أفندى	4.	1.	Y	7	4.	1	٠
-	-	-	-	-	+-	 	6.	-	60	-	-	10'	كلمتينــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	75:	-	50.	0		_	لغل حــــار
-	-	-	\vdash	-	-		1	1	1	- /-	+-	1.	کرہنے۔۔۔۔	مز	+	50.	0	-	-	,
L_	_	_	_	_	_	1	IV.	11.	IV.	14.	14.	4	تلقـــاس	35:	146	50.	0	15	16.	للل ترن الغرال

اطلبها صباع كل يوم من وكلائها المعتمديث ومن كافة المكتبات

.. رمينجتون ستيل

بغداد	دنخیت	الكوبيت	ابوظبي	الدوجة	الخير	الوايض	جدة
الدار	مكيتبة	الشركة	ىۋبىسىة	وار	مكتبة	نكشة	مكسة
الوطنشية	الحكمة	المتحدة	اوكىسىغود	الثقافة		مكة	مكنة



		رسيت	اشته دا	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ي وم ع	رض الد	ي	
وغرساطة	و المحدي	فرساي		بسهان	السرينسو	رغ دان	زهان	الد سين
هاتف : ۲۹.٤٥	ماتف: ۲۲۱۱۷	ماتف : ١٠٠٥٣	هاتف : ۲۲۹۰۰	هاتف : ۲۰۱۲٦	هاتف: ۲۰۱۰۰	هاتف: ۲۲۱۹۸	هاتف ۲۳۱۷۱	ماتفی ۲۲۱۱۷
حسن بيرالعلبان • مجارت	شعلة الغضب كنوزىروين ي	عنتهايلسيغه سوها سط	أرجوك أعطني	ميرا وازدسيكو			100	
بنات الجامعتر		لعبة الموت الحقيقية	هذا المعاء	מצו כתפשים.	رولوسے,	بوحر	الاحتقار	بسيالوحوش
بالأيوات	بالأنوات	مالالوايت	مالأ <i>لوي</i> ت	بالأبوات	مإلاكوات	بالالوات	بالأيوان	بالأنوايت



























بسم الله الرحمن الرحيم

اية ... وتفس

قال تعالى في سورة الحج الايات ٢٨ - ١٥:

"ان الله يدافع عن الذين امنوا ان الله لا يحب كل خوان كفور★ اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقديرى الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومسلجد يذكر فيها اسم الله كثيرا ولينصرن الله من ينصره أن الله لقوى عزيز الذين أن مكناهم في الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله علقبة الإمور★".

صوامع: واحدها صومعة، وهي معابد الرهبان خارج

وبيع: واحدتها: بيعة، وهي الكنيسة. وصلوات: معايد اليهود ومسلحد: معابد المسلمين،

"أن أنه بدافع عن الذين أمنوا، أن أنه لا يحب كل خوان

ان الله يدفع عن عباده المؤمنين شر المعتدين، ويحميهم وينصرهم بالمآلهم، وفي الآية تمهيد الما في الآية التي بعدها من الإذن في القتال، فهو يدافع عن الذين أمنوا لانه يدافع عن دينه، ولا يحب الخاندين لاماناتهم، المبلغين في كفرهم بربهم. وكان المؤمنون وهم في مكة يسالون النبي صلى الله عليه وسلَّم أنْ يطلُّب مَنْ أَنَّهُ الْآذَنْ بِالقَتَالَ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يؤْدُونَهُمْ ويظلمونهم. فياتون الى النبي الكريم بين مضروب ومشجوج لَّ راسه، ويتطلعون اليه. فيقول لهم: صبرا صبرا، فأني لم اوذن بالقتال، حتى هاجر وانزل الله تعالى هذه الآية: "أذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا، وان الله على نصرهم لقدير". وهذه، كما يقول العلماء، أول اية نزلت بالإذن بالقتال بعد ما نهى عنه في نيف وسبعين اية كما رواه "الحاكم" في :

المستدرك، عن ابن عباس، لقد ابيح للمؤدنين ان يقاتلوا المشركين دفاعا عن انفسهم وأموالهم ووطنهم، وأن يردوا اعتداءهم عليهم، يسبب مأ تالهم من ظلم صيروا عليه طويلا ثم وعدهم اله بالنصر ودفع اذى المشركين عنهم "وان الله على نصرهم لقدير"

سيق ما نُكره القران الكريم في هُذه الاية من الاذن بالقتال، جميع القوانين الوضعية، وهو أن الدفاع عن النفس والملل والوطن والعقيدة _ امر مشروع مهما كانت نتائجه، وان المدافع عن نفسه وماله ووطنه وعقيدته، لا يؤاخذ امام الله وامام العدالة ولو قتل نفسا وازهق ارواحا، وقد قررت الاية ان المسلمين ماذون لهم في الدفاع عن انفسهم اذا اعتدي

والان وقد اعتدى علينا العسدو الاسرانيلي وحلفاؤه الغربيون، وسلب ارضنا. فان انه تعالى اذن لنا بالدفاع عن مالنا وانفسنا ووطننا، فيجب علينا ان نعد العدة ونتسلح بالايمان الصادق ونعمل على استرداد مقدساتنا، ولا يستطيع احد أن بلومنا أذا فعلنا ذلك، بل أننا مقصرون في حق ديننا

ووطننا اذا لم نفعل ذلك ومؤاخذون عند الله والرسول. روى احمد والترمذي والنساني وابن ملجة عن ابسن عباس: قال لما اخرج النبي صلى انه عليه وسلم من مكة قال ابو بكر: اخرجوا نبيهم، انا له وانا اليه راجعون، ليهلكن القوم، فانزل الله تعالى "انن للذين يقاتلون بانهم ظلموا ... قال ابو بكر: فعرفت انه سيكون قتال. تم وصف الله هؤلاء المؤمنين بقوله:

"الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا أن يقولوا ربنا

الذين ظلمهم المشركون وارغموهم على ترك مكة والهجرة

منها بغير حق. لانهم امنوا بات وحده. "ولولا دفع الله الناس بعضهم بيعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومسلجد يذكر فيها اسم اشكتيرا ولينصرن الله من ينصره، ان الله لقوي عزيز".

ولولا أن سخر أشاللحق أعوانا يردعون الطغاة بالقوة لسادت الفوضى وعم الفساد في الارض، واحْمدوا صوت الحق، وهدموا صوامع الرهبان وكنانس النصارى، ومعابد اليهود، ومسلجد المسلمين التي يذكر فيها اسم الله كثيرا.

وقد تعهد الله بان ينصر كل من نصر دينه، ووعد الله لا يتخلف ، أن الله قوى على تنفيذ ما يريد ، عزيز لا يغلبه غلب . ثم وصف الله الذين اخرجوا من ديارهم بقوله: "الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة.

وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر، وله عاقبة الإمور' هؤلاء المؤمنون الذين اخرجوا من ديارهم هم الذين ان قوينا سلطانهم في الارض، حافظوا على صلواتهم، وعلى صلتهم بالله. وادوا الزكاة وامروا بالمعروف، وحتوا على كل خير، ونهوا عن كل ما فيه شي، ولله وحده مصير الإمور، واليه

عن تيسير التفسير للشيخ ابراهيم القطان

ندوة الفرد والجماعة في الحضارة الاسلامية

الفرد هو الوحدة الاساسية لبناء الجماعية في المنهج الاسلامي

خطاب الجماعة في القرآن لا يعفى الفرد من التبعية

التكافيل بين المجتميع الاسلامي وعليه قامت الحضارة الاسلامية

اربد _ (الراي) _ من حاتم علاونة:

أك الذكتور اسمعق الفرحسان

عصو الهبئة ائتدريسيسة بجامعت

اليرموك على اهمية الدور الريادي

الندى يجبب ان يقسوم به مركز

الدراسات الاسلامية في دفع مسيرة

الجامعة، مناشدا الجهات المختصة

از تعمل فورا على ايجاد كلية للشريعة

في جامعة البرموك نكون ارصا صلبة

يعتمد عليها المركز الاسلامي .. جاء

ذلك خلال النحوة التسي نظمتها

(البرموك) حول الفرد والجماعة في

الحضارة الاسلامية شارك فيها كل

من الدكتور محمد البطاينة والدكتور

اسمعق الفرحان والدكتسور عزت

الدكتور بكار على بحث قدمه الدكتور

بطاينة وناقشه كل من الدكتوريسن

الفرحان والعزيزي وجمهور كبير من

اعضاء الهيئة التدريسية وطلبة

الوحدة الاساسية في بناء الجماعة

الا أن المسلة بين الوحدات التي تؤلف

كبان هذه الجماعة صلة ذات طابع

وظيفى تتطلبه طبيعة تكوين الفرد

الإنسآني وعجزه عن الوقاه بما يصلح

لرجوده ويحفظ عليه بقاءه، بحيث

كانت مصالح القسرد الانسانس

واحتباجاته وعجسزه عن سدادها

العامل الذي ساعد ابتداء على وجود

امتداد تاریخی

واصاف از قضية الفرد والجماعة

قصية ذات امتداد تاريخي بعيسد

وطويل، وشهدت نغيرات ونطورات

مختلفة قبل ان تبلغ في مستوى

التنظيم درجة مؤسسة الدولسة.

مشيرا الى ان ابن خلدون حددها

بثلاثة انواع هي الملك الطبيعي والملك

السيساسي والملك الشرعسسي، فالملك الطبيعي برايه يقوم على اساس غرض

الحاكم وشهونه الامر الذي ينعكس

على العلاقات التي تكون مضطرية

مما يؤدى الى التنازع وبالتالي زوال

الذي يعتبره ابن خلدون سياسة

عقلية يتولى العقلاء امر وصع هذه

السياسة التي تعتبر اكثر استقرارا

وتطورا من اللك الطبيعي، الا انها

دون الملك الشرعي الذي يعتبر سياسة

متقدمة على السياسي لانسه بأخسد

مصالح الناس الاخروية بعمين

وقال ان الاسلام عندما خاطب

الانسانية توجه الى الجماعية على

اعتبار انها اكثر ثباتا واعتدالا لتعدد

هذا الحكم واقامة آلملك السيسا

كيان الجماعة.

وجاء في البحث ان الفسرد هو

واشتملت الندوة الني ادارها

العزيزي والدكتور يوسف بكار.

الجماعة المؤمنة

خاطبها القرأن لانعنى الكثرة والعدد فقطوانما وصفها الله سبحانه وتعالى بالايمان لقوله إبا ابها الذبن أمنوا كتب عليكم القصاص، ويا ابها الذبن أمنوا كتب عليكم الصيام. ويا ابها الذين أمنوا اوفوا بالعقود، وبا ابها الذين أمنوا قاتلوا الذين بلونكم ـ ويا ايها الذبن امنوا اتقوا الله حق تقانه. واكد على أن هذا الوصف يعطى الجماعة بعدا فكريا ويحدد هويتها ويندها الى منهج في الحياة بحكمها ونحتكم اليه. الأمر الذي يزيد سن

احتمالات التعدي على الحقوق.

وقال ان التوجه بالخطاب الى الجماعة لا يعفي الفرد من السِعة والتكليف، ولا يسقط عنه المسؤولية. لان الايات القرائية الني خاطبت الجماعة لم ننس الفرد في غالسب الاحيان سواء للتنبيسه على افسراد الجماعية والتعبين والتكليف في المسؤولية. بالإضافة الى ان مخاطبة الجماعة ننضمن بداهسة مخاطب الافراد ثقوله تعالى (وانقوا بوما لا شجزي نفس عن نفس شيئا) ولقوله: كثب عليكم الصيام وصولا لقوله فمن كان منكم مريضا او على سفر). وقوله إولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فانه أتم قلبه). وقوله با ايها الذين امنوا لا تنكلوا اموالكم بينكم بالباطل الى قوله

فسوف نصليه نارا). واوضح بقوله ان القرأن الكريم تعرض لوضع الفرد والجماعة والى العلاقة بينهما. وعندمسا خاطبهما ودعاهما الى الحركة والانتقسال من وصع الى اخر يريده ومن حال الى اخر اصلَّع، فانه كان يستثير فيهما وازع الايمان ويضعهما في الاستجابمة للنداء، الامر الذي يعزز الثقة بالدافع

وحدانها. وجعل البها القوامة على الفرد باعتباره اكتر حدة وتطرفا

واسترشد الدكنور البطابنة بعدد من الأيات القرامية التي نوجهت الى الجماعة كقوله نعالى في النقوى إبا ابها الناس انقوا ربكم). وفي العبادة بقوله (اعبدوا ربكم، وأقبعوا الصلاة وانوا الزكاة، وانموا السج واوفسوا بالعقبود. واوضوا الكبيل، وقولت فاجتنبوا السرجس واجتنبسوا قول

واوصح قائلا بان الجماعة النى ثبات الجماعة واستقرارها ويقلل من

مخاطبة الغرد

نعالى ومن يفعل ذلك عدوانا وظلما

الذائي والاعتماد عليه في ضمسان

العلاقة التي تحكم الغرد والجماعة

وفيما ينعلق بالعلاقة بين الفرد

والجماعة قال صاحب البحث الذي تحت مناقشته من قبل الندوة، ان الاسلام جعل المعادلة الني تحكم هذه القصبة قائمة على اساس المنسرام الفرد وشخصبة الجماعة وانسائية الطرفين، وحرصه على ان تكون هذه المعادئة باتجاء الخير والصلاح، قائلا بانه نعزيز لهذا الانجاه فقد صاعف الثواب مرات عديدة لفاعل الحير هين أنه لم بجعل لمرتكب السينات الاقدرا مماثلًا لها. لقوله تعالى (مــن جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء بالسبئة فلا بجزى الا مثلها وهم لا

وقال بان الاسلام نرك باب النوية والمغفرة مفتوحا امام الغرد دلالة على ان العقوبة ما هي الأوسيلة للاصلاح لا طريقا للهدم وألتخريب، لقوله تعالى (ومن يعمل سوءا او بظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما) واضاف بان الاسلام اوصى القرد ببعص القواعد الني تسمو بفرديته وتهذب نفسه وتنقي طباعه وتنفعه عند الانصال والاجتماع بابناء جنسه، وحذره من الوقوع في الغببة والنميمة والتجسس والحسد والحقد والقطيعة والغش وسوء الظن واحتقار الاخرين وشهادة السزور والربساء، وسمح له بالعمل ران بمثلك ويتصرف بما يمك تقديرا لشخصه وفرديته، وان بعطى من ملكه تعبيرا عن

الخبر وفعل الإفضيل البذي قدره الإسلام، كما جعل للفرد حماه الذي

عصويته أن الجماعة ضمن انجاه

لا يجوز اقتحامه والنعدي عليه ولا

الإسلام واحد وتابع حديثه قائلا ان الاسلام اكد على حقوق الفرد واحنرام كبائه بحبث ظنه البعص بأنه اقسرب الانظمسة والعضارات الى الغرب وحصارتيه. استنسادا لقسول احسد المفكريسسن الفرنسيين الذي جاءيه (ان الحصارة العربية حضارة عظمى وهي ابضا حصارة غربية لاتها قريبة جدا من الحضارة الاوروبية، كما ان تاكيد الاسلام على دور الجماعة وحقها أر القوامة واحتسرام كيانهما از قال البعض بأن الاسسلام اشتسراكي

التعرض لملكته.

وانشاوا في هذا السبيل العديد من المقالات والكتب. ومن خلال النقاش الذي دار في ختام الندوة اكد المشاركون فيها على ان الاسلام هو الاسلام وليس هناك اسلام غربي او اشتراكي مؤكدين على

وقيام الجماعة الامسرة بالمسروف عدم صحة هذه النسميات، وعلى والناهية عن المنكر لبيقي الولاء للفكر اصألة الحصارة العربية والاسلامية والسيادة للمنهج والعلبة للجماعة على البعيدة كل البعد عن التصارة الغرببة الني استقت الكتسير من النوازع الغردبة.

> وواوصح الدكتور البطابنة بقوله بانه على الرعم مما يظهر للفرد والجماعة من استقلال في مفهسوم الاسلام ونجهه، وما اوتيه كل جانب سنهما من المقومات في ظلال الاسلام الا ان مسؤولية هذين الجانبين تبقى سشتركة فغي مجال الاقتصاد عل سبيل المتال، نجد ان الفرد بساهم في نعزيز الجماعة ويقدم لها معا سلك في حال غناء. بينما نجد ان الجماعة نقدم للفرد وتعطبه في حال فقسره وقصور الوسائل عن سداد حاجاته القوله تعالى إخذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها). وفي أموالهم

سواهد نقدمها وتطورها سرحضارننا

النوازع الغردية

حق معلوم للسائل والمحروم)، وقول

رسوله (ما امن بي من بات شبعان

وجاره جانع وهو يعلم).

ويقول بائه في حالة الخروج عن جادة المنهج الإسلامي فأن الحقوق المنوحة بمكن ان نوقف وتوقسع العقوبات، قائلًا بان افراد الجماعة كلهم سواسبة الا ان يخرج احدهم من هذا الاعتبار بفعلة بانبها. لأن القضاء بعتبر كل افراد الجماعة عدولا الا مجلودا في حد او ظنينا في ولاء او مجربا عليه شهادة زور. ويقوم الاسلام بالحجر على الفرد في مجال المال اذا اظهر سغهه لقوله تعالى (ولا تؤنوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما) وقوله صنى الله عليه وسلم (مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا في سفيئة فاصاب بعصهم اعلاها ويعضهم اسفلها فكأن الذين في اسفلها اذا استقوا مروا على من فوقهم فقالوا لو انا خرقنا في نصيبنا خرقا ولم نؤذ من فوقنا. فأن تركوهم وما أرادوا هلكوا. وان اخذوا على ابديهم نجوا ونجوا

تطبق المعادلة

وقال أن تطبيق هذه المعادلة النم تحكم العلاقة بين الفرد والجماعة مُؤكد على أن الاسلام جعل القوامة الجماعة، اما اذا كانت الجماعة غير قادرة بكامل افرادهما عمليها على ممارسة هذه القوامة، فعليهما ان نختار من بنوب عنها على ان بكون من افصل افرادها، ومع ذلك فان الثقة بالفرد سُبقى دون الثقة بالجماعة، لان الاسلام ركز على اهمية الشسوري

غنى له من سياح يحميه، ودرع يقيه.

فأن أي نظام لا قيام له الا بالصاية

والوقاية والحفاظ عليه من كل ما يهز

اركانه، ويزعزع بنيانه ــ ولا شيء

اقوى في حماية النظام ووقايته من

منع الخارجين عليه، لأن الخروج

عليه يهدد كيانه ويعرضه للسقوط

إن الْمُووج على الاسلام والارتداد

عنه انما هو ثورة عليه ــوالثورة عليه

يس لها من جزاء الا الجزاء الذي

اتفقت عليه القوانين الوضعية، فيمن

خرج على نظام الدولة وأوضاعهما

إن أي انسان ـ سواء كان في

الدول الشيوعية، ام السدول

الراسمالية _ اذا خرج عن نظام

الدولة فانه يتهم بالخيانة العظمى

نوازعه، فإن النوازع الفردبة احذت تنفشى فيمن كان حوله من البطانة

مضيرا الي

حول وقوة في البقاع المختلفة مق الدول الاسلامية واباح لنفسه اقابة

الممالك والامارات الامر الذي ادي الي

تراجع الجماعة امام هذه التوازع أي

المسيرة التاريخية الاسلامية واخلني

الجماعة تفقد حقيقة القوامة التي

جعلت منها في السابق حضارة ذات

وقد استمع الحصور الى عدد من

المداخسلات على لسسان المساركين

بالندوة اثرت في مجموعها في عدد

امن الجوائب التي تناولها موضوع

الندوة الرئيسي الذي عرصه الدكتور

مقدرة عالية على العطَّاء.

كان من اولويات اهتمامات المنهج الالهي الذي جاءت به العقيدة الاسلامية، تنظيم مجتمع الدولة الاسلامية، القائم على التكافل والتضامن، والدَّاعي الى التماسيك. والنكاتف، المتمسك بالقيم البناءة والفاعلة في تحقيق استمرارية النمو السليم، الملتزم بقواعد الخلق، بعيدا عن الانفلات المؤدي الى الضياع والنفكك والتفسخ القاضي دنما بانهباز بنيان المجتمعات وتقهفر الحضارة.·

ومن اشد ما نهت عنه قطيعة الرحم.

الارض وتقطعوا ارحامكم، اولئك الذين لعنهم الله فاصمهم واعمى ابصارهم". ● وقال تعالى: "والذين ينقضون عهد الله من بعد

ميثاقه ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون في الأرض، أولئك لهم اللعنة ولهم سوء الدار". ، وقال نعالى: "وقضى ربك الا تعبدوا الا ايساه وبالوالدين احسانا، اما يبلغن عندك الكير احدهما او

كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة، وقل رب ارحمهما

■ وعن أبيبكرة نفيع بن الحارث رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

بكررها حنى قلنا ليته سكت.

🛎 وعن عبدانة بن عمرو بن العاص رضي انه عنهما عن النبي صلى اف عليه وسلم قال:

واليمين الغموس" واليمن الغموس: التي يحلفها كانبا عامدا سميت غموسا لانها تغمس الحالف في الاثم.

قالوا: يا رسول الله وهل يشتم الرجل والديه؟ قال: "نعم يسب ابا الرجل فيسب اباه ويسب امه."

■ وعن ابي محمد جبير بن مطعم رضي الله عنه إن

رسول الله حسل الله عليه وسلم قال: "لا يدخل الجنة قاطع"

■ وعن ابي اسيد، مالك بن ربيعة الساعدي رضي الله ... عنه قال: بينا نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاءه رجل من بني سلمة فقال:

فقال: "نعم الصلاة عليهما، والاستغفار لهما، واتفادً"

عيدهما من بعدهما، وصلة الرحم التي لا توصل الا بهما، واكرام صديقهما".

النبي صلى الله عليه وسلم قال: أن انه تعالى حرم عليكم عقوق الامهات، ومنعا وهات

وواد البنات، وكرد لكم قيل وقال، وكثرة السؤال واضاعة

صلى الله عليه وسلم: "الرحم معلقة بالعرش تقول: من وصلتي وصله الله ومن قطعني قطعه الله".

■ وعن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهمًا، "ليس الواصل بالمكافئ ولكن الواصل الذي اذا قطعت

رسائل القيراء

بدانا يوم الجمعـة الماضي بالإجابة على سؤال حول (الردة) ماهيتها. حكمها، وغير ذلك، ونظرا لاهمية هذا الموضوع نتامع الإجابة عليه بالتفصيل.

وانما اختلفوا في المراة اذا ارتدت.

لتقاتل". ثم نهى عن قتلهن.

حكمة قتل المرتسد

واخرج البيهقي، والدارقطني، ان ابا بكر استتاب امراة يقال لها "ام ترفة " كفرت بعد اسلامها، فلم تتب،

النبى صلى الله عليه وسلم رأى امرأة مقتولة، فتسال: "مسا كانست هذه

والمرأة تشارك الرجل في الحدود يقام عليها حد الردة، ولا فرق.

فادعه، فان عاد، والا فاضرب عنقه، وايما أمرأة أرتسدت عن الاسسلام فادعها، فإن عادت، والا فاضرب

ولما حديث النهي عن قتل النساء فذلك انما هو في حال الحرب، لاجل ضعفهن وعدم مشاركتهن في القتال. ولهذا كان سبب النهي عن قتلهن ان

الاسلام منهج كامل للحياة فهو

العمل واداء الاقضل.

فقال ابو حنيفة: وسلم نهى عن قتل النساء. وخالف ذلك جمهبور الفقهاء

الله عليه وسلم قال له ذا ارسله الى

" أن المرأة أذا أرتدت لا تقتل _ ولكن تحبس، وتخسرج كل يوم نتستتاب، ويعرض عليها الاسسلام، وهكذا حتى تعود الى الاسلام، او تموت - لان النبي صلى ان عليه

> ان عقوبة المرأة المرتدة كعقوبة الرجل المرتد، سواء بسواء، لأن اثار الردة وأضرارها من المرأة كأثارها وأضرارها من الرجل، ولحديث معاذ الذي حسنه الحافظ: ان النبي صلى

"أيما رجل ارتد عن الاسلام

وهذا نص في معل النزاع.

كلها دون استثناء. فكما يقام عليها حد الرجم اذا كانت محمينة، فكنك

ديسن ودولة، وعبسادة، وقيسادة،

ومصحف وسيف، وروح ومادة، ودنيا وأخرة، وهو مبنى على العقل والمنطق، وقائم على الدليل والبرهان، وليس في والبرهان، وحائدا عن العقل السليم، والقطرة المنتقيمة.

المستوى يكون قد ارتد الى اقصى دركأت الانحطاط، ووصل الى الغاية من الانحدار والهبوط، ومشل هذا الانسان لا ينبغس المحافظة على حياته، ولا الحرص على بقائه _ لأن حياته ليست لها غاية كريمـة ولا مقصد نبيل.

هذا من جانب .. ومن جانب لخر، فان الاسلام كمنهج عام للحياة، ونظام شامل للسلوك الانساني، لا

الردة (٢)

عقيدته ولا شريعته ما يصادم فطرة الانسان او يقف حائلا دون الوصول الى كماله المادي والأدبي .. ومن دخل فيه عرف حقيقته، وذاق حلاوته، فاذا خرج منه وارتد عنه بعد دخوله فيه وادراكه له، كان في الواقع خارجا على الحق والمنطق، ومتنكرا للدليل والانسان حين يصل الى هذا

لبلاده والخيانة العظمى جزاؤها فالاسلام في تقرير عقوبة الاعدام للمرتدين منطقي مع نفسه ومعلاق مع غيره من النظم. <u>وتتباع</u> عن افقه . السفة /للسيد سابق

والحاشية وقلدهم غبها من كان له حديث شريف

واختنم حديث

النوازع الفردية وما تركته من أثار

على مسيرة الحصارة الاسلامية يقوله

انها عندما بدأت نزحف الى سدة

الحكم وعندما اصبح الحاكم يؤسس

لنفسه، ويروس عني الندريج دعامة

الشورى وانجاه الجماعية لغدمية

"لا بدخل الجنة قاطع"

وكان من ابرز ما نادت به هذه العقيدة، صلة الرحم،

قال تعالى: "فهل عسيتم أن توليتم أن تفسدوا في

كما ربياني صغيرا".

"الا انبنكم باكبر الكبائر؟" ثلاثاً قلنا: بلي يا رسول. الله. قال. "الاشراك بالله، وعقوق الوالدين" وكان متكثا فجلس فقال: "الا وقول الزور وشهادة الزور" فما زال

الكبائر: الاشراك بالله. وعقوق الوالدين: وقتل النفس،

■ وعنه أن رسول أنه صلى أنه عليه وسلم قال: "من الكبائر شتم الرجل والديه!"

قال سفيان في روايته: يعني قاطع رحم

يا رسول الله هل بقي من بر ابوي شيء ابرهما به يعد

وعن أبي عسى المغيرة بن شعبة رضي الله عنه عن

■ وعن عائشة رخي الله عنها قالت: قال رسول الله

عن النبي حسلي الله عليه وسلم قال:

صدق رسول انه صلى اند عليه وسلم

صحة القم والإسنان:

أن بروز اسنان الطفل الرضيع من ائته هي عملية طبيعية في جسم

الانسان، يرافقها عادة التهساب في

الانسجة التي تغطس مكان بروز

السن ويرافق عملية التسنين تغيير في

التركيب الظاهري للعظام، وتقلص

وصُمور في الألياف النسيجية باللثة،

وينتج ضغط داخل الفكين وحالة عدم

الهدوء والعصبية مع التهساب

القصبات الهوائية وارتفاع درجث

كما ويرافق ذلك ازدياد اللعاب

والنهاب اللثة، مع تبدلات في كمية

الدم بالمناطق الحيطة بالاسنان، بما

في ذلك احتقانات ونزف يكاد لا يرى في

الانسجة للحيطة بالاوعية الدموية.

الواقعة بين الغشاء المخاطى للت

وجدر السن وهناك سبب للاعتقاد

مان المواد القابلة للذوبان التي تغرز

هذه العمليات من الانسجة يجرى

امتصاصها في البدورة الدمويـة.

وهكذا نتفتح فجوة في المنطقة

الحرارة والقشعريرة.

التسنين

السنكاء.. طبيعتسه وتشكله وعواقبه الاجتماعية

الردين، ويشكل هنان الردان جزءا

من الكتاب، وهما يختمان هذا

التعارض في الاراء اللافت للنظر.

القطع المتوسيط، ويشتميل على

اربعة اقسام و ٢٢ فصلا هي:

ويضم فصول:

ويضم فصول:

الكتاب يقع في ٢٥١ صفحة من

_ القسم الاول: هانز ابزنك

منشا مفهوم الذكاء، اختبارات

الذكاء: ما هي؟ اختيارات الذكاء ما

الذي تقيسه؟ الذكاء والتحصيل،

الجنِّس والعمر والنكاء، هل الذكَّاء

موروث؟ تاثير البيئة في الـذكاء،

عوامل خاصة: ظاهرة الارتداد الى

الوسط وانظمة الزواج، القيساس

البيولوجسي للسنكآء، العوامسل

العرقيمة والثقافية، العواقس

الاجتماعية المترتبة على قياس

التوائم المتماثلة المنفصلة،

دراسات اطفال التبني، التوائم

المتماثلة وغير المتماثلة، ارتباطات

القراية ولعبة النمنجسة، بعض

ايزنك، ونظرة ختامية.

المتفرقات، حقائق ورغبات ومراجع

_ وفي القسم الثقث نقرأ رد

ابزنك على كامن، ثم رد كامن على

ايزنسك، واخسيرا قامسوس

ومما يزيد في قيمة الكتاب

العلمية، تلك الترجعة الامينة،

والدقيقة التي قام بها الدكتور عمر

الشيخ، فالمترجم يعمسل استسادًا

مساعدا في كلية التربية الجامعة

الاردنية. وهويحمليرجة دكتوراه

القلسفية في المناهيج والتعليم

(تدريس العلوم)، وقد شغل عدة

مناصب تربويسة في الاردن ودول

عربية اخسرى ونشر له عدد من

الأبحاث في مجلات علمية وعربية

الجهة المخولة باستسيراد وتصديس

الخدرات، وقد تكون هذه الجهة هي

الدولة او غيرها من الإفراد او الهيئات.

ولا بد من ان يتضمن الاثن بيانات لها

المستها من تلحية نكر الغرض من

العملية وكمية المواد المخدرة ونوعهاء

ومن توافر عدد معين من نسخ الاذن.

كما توضع قيود على لجراءات سحب

المخدرات سامن الجمارك او دوائسر

البريد، وضرورة الاحتفاظ بقيود

وسجلات لدى كل جهة لها علاقسة

بعمليات الاستيراد والتصدير. كما

نظم قلنون المخدرات رقم ١٨٢ لسنة

١٩٦٠ المطبق في كل من مصر وسوريا

عطيات جلسب المواد المخسدرة

ترخيص كتابي يصمير من الجهنة

الادارية المختصة ويمنع الترخيص

لاشخاص محدديس، كلما اشترط

اجراءات شكلية للاطمئنان الى الغاية

من جلب او تصدير المواد المخدرة مع

حق الجهة الادارية في رفض الطلب أو

تَخْفَيضُ الكمية المطلوبة، وقد تضمن

كمبا بسين القانسون القطسرى

والبحرينس الاشخناص والهشآت

السموح لها بالاستيراد والتصديس

والجلب والإجراءات الشكلية المتبعة

وعد نسخ الانن وكيفيية سمي

الطرود من الجمارك والبريد وتضمن

وفرق التشريع العراقس بمين

حلتين، قصر في الأولَّى عملية الأستراد

والتصدير على الحكومة، واجاز لجهات

أخرى غيرها مباشرة هذه العطيسة

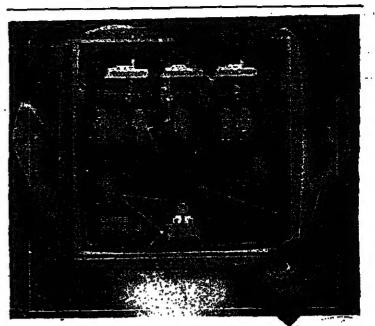
باشتراطات خاصة، ونظم نقل

القانون الكويني احكاما مشامهة.

القانون الليبي احكاماً معاثلة.

القسم الثاني: ليون كامن،

مناظرة علمية بين هانز ايزنك وليون كامن ترجمة: الدكتور عمر حسن الشيخ



عديدة هي الإمور التي قد يهتم بها الإنسان، ولكن قلة قلبلة منها تثير نلك الاهتمام والجنل الواسع

و(الذكاء)، مثلاً. موضوع اثار

من قرون عديدة اهتمام الناس به، فكثرت حولسه بالتسالي الاراء والاعتقادات والخرافات، ولسنوات طويلة كان (الذكاء) محور جدال مثير للخلاف يحمل المرارة احيانا... أفما الذي تقصده بالضبط من الذكاء؟ وكيف يتكون؟ ومسا قدر الذكاء السذي بتعلسق بالعوامسل الاجتماعية؟ واهم من ذلك كله، هل نستطيع ان نطور طريقة علمية موضوعية لقياس هذا الجانب فينا، والذي يعتبر واحدا من اهم الطرق التينحكم فيها على بعضنا

للاجابة عن كل هذه التساؤلات، والعديد غيرها، جاء هذا الكتاب، الذي يمثل في الواقع مناظرة قيمة بين استاذين كبيريسن، يتبنيسان وجهتى نظر في الذكاء متعارضتين تماما، هم الأستاذان هانز ابرنك الاستلاق جامعة لنسدن ومديسر دائرة علم النفس فيها (نشر له ٢٦ كتابا وقرابة ٦٠٠ مقالة علمية). والاستاذ ليون كامن استاذ علىم النفس في جامعة برنستون (وهو عضو في عدة جمعيات علميــة، عدة حوائز علمية، وقد راجع كتبا عديدة ونشر اكثر من ٥٠ مُقَلَّلُهُ علمية وكتب فصولا في كتب

عديدة، وله كتاب: علـم الـنكاء

وجوانبه السياسة).

وقد طلب من الاستاذيين أن يكتب كل منهما وجهة نظره في قصية (النكاء) كما وافقا على أن لا يرى الواحد منهما مخطوطة الاخر في اثناء كتابتها. ويعد أن تم قبول المخطوطتين المنجزتسين، ارسلت مخطوطة أحدهما الى الإخر، وطلب منه ان يكتب ردا عليها، وقد كان واضحا لديهما انه لا يمكن تغيير المخطوطتين الاصيلتسين في ضوء

موقف التشريعات العربية

من الاتصال المشروع

بالعقاقير الخطرة

قدمنا فيما سبق الافعال الماديسة

التي تكون سبل الاتصال غير الشروع

بللواد المخدرة، وهي التي تناولها

المشرع العربي ضمن احكامه التسي وضعها الكافحة الاتصال غير المشروع

مِلْخُدُوات، كما نظم المشرع العربي

سيل الاتصال الشروع بالخسرات

ونلك لانه يوجد وجه آخر للمخدرات

وهو حلجة الدول الى انواع معينة من

الخدرات لاستعمالهما في اغبراض

العلاج والبحث للعلمي، والتشريعات

المريدة نظمت هذه السيل بشكل منع

الاتصال بالمخدرات الألن رخص له

القانون يوصولها اليه، ويشكل يضعن

عدم استغلال هذه الرخصة القانونية.

نجدها تحوى عبيدا من النصوص

الني تتناول كل ما يتعلق بالإتصال

الشروع بالخسدرات من حيست

استبرلدهما ــ وتصديرهما وتظهما

والاتجازافيها وانتلجها وصنع

الستحضرات الطبية منها وزراعتها

ومع الرقابة والتفتيش يسهل كشف كل

من تسول له نفسه مخالفة الاحكام

فقى مجال الاستيراد والتصديس

نظمت التشريعات العربيسة هاتسان

العمليتين عن طريق استاسزام اذن

مسيق من الجهة الخنصة ورقابة على

الاستيراد والتصدير فتحدد القوانين

المنظمة لهذا الإتصال.

واذا تفاربنا الى القوانين العربيسة

طبيعيه ونشكك وعواضه الاحتجاعت

ولعل توضيحا لقيمة الكتاب

وأهميته، تاتي من خلال الصفحات

القليلة في المقدمة يقلم المترجم.

(انْ هذا الكتاب يطرح للمناظرة

العلمية الرصينة موضوعا هاما

احتل وما يزال مكانة خاصة عند

الإساء والريسين والسياسيسين والعلماء ولا سيما علماء النفس،

وهذا الموضوع هو الذكاء: طبيعتُه

هُما الذكاء حقا ، وهل هو قدرة

واحدة علمة ام عدة قدرات، وهل

الذكاء صفة مستقرة ام صفة غير

مستقرة؟ وكيف نقيس ذكاء القرد،

وما اختيارات النكاء، وما اللذي

والاستقصاء العلمي. والكتاب، يتبح للقارى ان يقف

على موضوع خطسير جدا، هو

يبدو ان اخبار الصحـف هي

دفعت رجل الإعمال الابط

وزوجته ليستقلا الطائرة المتوجهة

الى انسين ليحمسلا على حل الشكلتهما المستعصية. ورغم ان

الصحف كانست قد نشرت ان

الطريقة التى ابتكرها الطبيب

البريطاني برندلي لعلاج العجسز

الجنسي عند الرجال تعتمسد على

الحقن بالابر، فانها لم تذكر ان

مفعول الابرة يظهر خلال خمس

دقائق من اعطائها وهو مفعسول

في هذه الطريقة يتم حقن المادة

المضدرات عن طريسق الترانزيست

ويقطرود البريدية بما يضمس عدم

وقد نظم التشريسع السعسودي

الشروط الخاصة يجلب ألمواد المخدرة

ويرخصة الاستيراد والتصدير. وبين

الأشخاص والجهات التى يعنع لها

الترخيص والإجبراءات والبيانسات

الواجب توافرها لاصدار التسرخيص

وهي في مجموعها تهدف الى احسكام

الرقابة على استيراد وتصدير المواد

وفي تونس پشترط ان اراد ان بجلب

مادة مخدرة ان يحصل على رخصة من

الكاتب العام. فضلا عن البيانات التي

يجب تقييمها لاصدار الترخيص.

وتضمن القانون اللبنانسي احكاسا

كما نظمت التشريعسات العربيسة

عطية نقبل المضدرات عن طريسق

الترانزيت امتلا نص القانون

الإردني على انه لا يجوز نقل المخدرات

عن طريق الدرادزيت الا في لحوال منها:

١- اذا كَانَ الْعَقْلُر مارا بِالنَّرانْزِيتُ مَنْ

بلاد يجوز تصديره منهسا بصسورة

مشروعة الى بلاد اخسرى يجسوز

اذا كان العقار مرفقا بتصريح

تصدير قانونی معمول به او بشهادة

تحويل ــ قانونية معمول بها حسب

مقتضى الحال، الا اذا كأن العقبار

مستوردا من بلاد لم توقع على المعاهدة

كما منعت نصوص القانون للذكور

تحويل عقار خطسر مرمسل بطريسق

وبالسبة للاتجار في الخدرات فان

الترانزيت آلا بشروط خاصة.

استيراده اليها بصورة مشروعة.

الاتصال بها اتصالا غير عشروع.

العقاقيي الخطرة في التشريعات العربية المقارنة (٨)

متعارضتين.

فمما يقول الدكتور عمر:

مناطرة علمية عانز ابزنك لبون کاهن

المتأشور ممار تتسمر المتمسخ

موضوع العلاقسة بسين العلسم والإيديوآوجيسة الأحتماعسة السياسية وما للايديولوجيا من دور احيانا في البعد عن الحقيقة العلميــة أذا ما كان اتحــاه الايديولوجيسا متناقضسا مع هذه

تقيسه فعلا وكبف يتوزع النكاء الحقيقة العلمية. في المجتمعات والجماعات الثقافية 🗱 .. ويقطيع تتوقف الكثير من والعرقية؟ ... وهل يمكن زيادة ذكاء القرارات التربويسة والاجتماعيسة الفرد او التدخل فيه، وكيف؟..». والسياسية على نظريتنا في الذكاء. ويشير الدكتور قائلا أن الكتاب بقطع النظر عن كون هذه النظرية هو بحق مناظرة علمية رصينة بان علمية ام لا. ولا حلجة للتاكيد أن شخصيتين علميتين بارزتسين متعارضتان: الدرسة البيئية والمدرسة الوراثية. ومن النادر حقا أن تتاح الفرصة للقارى أن يقرأ كنايا واحدا في المذكاء بنساقش. القضادا والسائل المتصلة به على نحو متسوازن من وجهتسين والكتاب يقدم للقاريء أرصة

ثمينة جدا ليعيد النظر فيما استقر في ذهنه من افكار مغلوطة ولا سيماً ل مجال موروثية الذكاء وامكان أنمائه. فالمناظرة العلمية هذا لا تقف عند حد تقديم الأدلة التي تدعم وجهة نظر ما، بل تتجاوز ذلكُ الى تشريح الادلة التسى يقدمهما موقعته على فهتم هذه السمية الطرف الأخسر تشريحها دقيقا الأنسانية الهامة التي يترتب على للوقوف على سلامتها او غسادها. ولا يخفى أن مثل هذه المناظرة تعن القارىء كثيرا على تمييز المنحيح من الخاطبي وفصل الحقيقة عن الوهم، كما تعلمه الكثير من مهارات النقد العلمسي

ولكل الرواد في مجال الكتابة والنشر العلمسي.. وأمسل كبسير بالطاقيات المؤهلية في الاردن از تعطى شيثا من ثقافة هذا العلد وحضارته للقارى العربي.

القضيب، وقد جرب الدكتور برندلي

العلاج على نفسه اولا، ويقول انه

حقن نفسه اريعين مرة بدون ظهور

اية اعراض جانبية ضارة لعظية

كانت او متاخرة، كما انه جرب

العلاج على بضعة عشرات من

الرجال المصابين بالعجز الجنس

ولكن من الواضح ان هناك اخطأرا

صحية من الإعتماد على هذه

ويمكن اعتبار أنها قيمة ومفيدة

للابحاث اكثر منها كعلاج عملي.

التشريعات العربية تشعر الى اتجاه

واحد، وهي ان اختلفت في الصياغة الا

ان الهدف واحد. وجميعها تشترط ــ

ابتداء الحصول على ترخيص لبشرة هذا النوع من النشاط تصدره جهة

بحددها القانون بناء على طلب يقدم

النها ممن يرغب (معلسة تجارة

المخدرات. ويعض هذه التشريعــات

بتطلب في طالب الترخيص شروطا

معينة تجعله أهلا للثقة مثبل عدم

الحكم عليه بجريسة مضدرات او جريمة مخلسة بالشرف حد القاضون

المصري والسعودي ويشترط قانسون

السعونية معرفة القراءة والكتاسة.

المخدرة الا بعوجب وصفة طبيسة

صادرة من طبيب مسجل ومجاز وان

تكون تلك الوصفسة مستكملسة

للعواصفات ومتضعضة للمعلوسات

ومنبعد الترقيص توضع الاحكام

المحددة اجمالابييان وزير الصحة،

الطريقة كعلاج معتمد للعنة،

"فنتولامسين"

حلمشكلةالعقم عند النساء .. هل يأتى من القردة ..؟!

الكتبير من الاهتمسام بالسدكاء ويبحوثه على المستوى القردي والاجتماعي مرده في الدرجة الاولى الى العواقب الاجتماعية والتربوية التي تترتب على نظريتنا في طبيعة الذكاء وتشكله. وهذه العواقب هم التي حركت الاهتمام بالسنكاء أ اوروبا واميركا، وما تزال تحركه، واخسرا.. فان هذا الكتساب بمضمونه وطريقة عرضه الحديدة، يعثل بحق كتآبا قيما يسد حلجة حقيقية في الكتبسة العلمسة والنفسيسة والتربويسة العربيسة، ويغطى حاجة للقبارى العريسي مربيا أم طالبا أم رجلًا عانيا.. مم يعين الانسان العربي مهمسا كان

الموقف منها قرارات اجتماعية تحية للدكتور عمس الشيسخ.

ببدو ان تجارب حدیثه علی القردة التي تم نزع المبايض منها، تبعث الاطبافي امكانية أيجاد الحل لشكلة النسأء المعابات بالعقم نتبجة الاضطراب في عمل المبايض

ويخطط فريق بحث في الولايات المتحدة الان لاستخسدام نفس الاسلوب الذي تم اتباعه في القردة، مع النساء العاقرات حيث سيتم احداث الحمل عند المرأة بعد زرع بويضة انتوية مخصبة من امرأة اخرى في رحم المراد العاقر.

مؤخرا مرتبن في مساعدة النساء العاقرات على الحمل، وذلك بنقل بويضات مخصيه بعد الاخصاب

الوقت بهرمونات المبيض.

وبهذه الطريقة ثمر المراة العاق مكافة مراحل الحمل، ثم الولادة .. أى أنها ستكون أما من الناهية النبولوجية وليس من الناحية الوراثية. وفي معظم الحالات فان الحيوانسات المنويسة المخصيسية للبويضة ستاتى من زوج المرأة

وكان فريق بحث اخر قد نجح

مباشرة من نساء طبيعيات الى هؤلاء النسوة، كما تم حقتهم بنفس في التجارب الاخيرة تم حقن القردة التي زرعت فيا البويضات

وعندما يكون الأنسان طبيعيا صحيح

الجسم، فان خلاياه تتجاهل هذه

المواد وتطردها عن طريق خلايا معينه

موكول اليها هذا العمل، وفي مثل هذه

الحالة لا يحدث اي رد فعل في

الجسم، اما بالنسبة للاطفال الذين

ثعانسي مواردهم الجسعيسة من

الارهاب والتعب بسيب التحسس

والالتهاب، فإن رُدود الفعل الكيميائية

الناشئة عن المواد اللاصقة الذابة،

قد تؤدي الى الحمى والانزعاج والي

التهاب بالانسجة المحلية وهسي

* اما في حالة الطفل غير السايم من

الناحية الصحية فان أعراضا اخرى

تصاحب ظهور الاستان مثل نقص

الوزن وتوقف النعو. وعدم الرغبة في

الطعسام والاصابسة بالاسهسال

والقشعريرة وارتفاع درجة الحرارة.

الاعراض الرتبطة بالتسنين.

بهرمونين ضروريسين الستمسرار عُطَية الحصل، وهما هرمونسي الاستروجسين والبروجستيسسرون (وقد اظهرت الدراسة هذه النقطة الهامة، وهي امكانية استمرار الحمل بمساعدة هذين الهرمونين فقط وهذا ما لم يكن مثبتا قبل الدكتـور جاري هودجـن من

المعهد القومى لصحة الطفل يقول انه بتعميم هذه الطريقة مستقبلاً. فان الإف النساء اللواتي لديهن رحم طبيعي ولكن الدايض لا تعمل بشكل طبيعسى، سوف تتحقمق أمالهن بالحمل والولادة. وفي هذه التجــارب، تم زرع الهرمونات في انثى القردة داخلً

اكياس خاصة، بحيث بتم تدافق

هذه الهرمونات الى الدورة الدموية

في الانثى بنفس الجرعة والتوقيت

السيارة طورت شركة بريطانية طريقة

الرضاعة

الرضاعية الطبيعية يجب

تشجيع هذه الطريقة لان حليب الام

يحتوي على جميع للواد الغذائية

لنمود وللتوفير في الوقت والجهد،

اضافة الى أن طريقة الرضاعة من

الام تساعد الطفل على تمرين عضلاته

التي تحاول امتصاص الحليب من

الغدد اللبنية الصغيرة الفتحات وهذا

الامتمساس يساعد في تقويسة

العضلات وتمرينها. بحيث تصبيح

اقوى واكبر كما تؤثر في تكوين الفكيز

كما لو كان المبيض يعمل بشكل

فبعد عطية الجماع واخصاب

البويضة باربعة ايام، يتم نقل

طبيعي عندها.

ترجمة واعداد: معزي حجازين



____ المصفحة السنيجة

وتوسيعهماء كما لوحظ بان الطفسل

الذي يرضع من امه اذكى من الطفل

الذي يرضع بواسطة الرضائة

الصناعية كما وان حليب الاء يبعد

الرضاعة الصناعية: ليس لها

اضعف وفك أصغر واضيق منا يؤثر

اللجنة التثقيفية الاعلامية

وفي التجارب التي اجريت تستقق

النجاح في اربع حالات من اصل ١١

حالة. وفي واحدة بن التجارب

لنقابة أطياء الاستأن

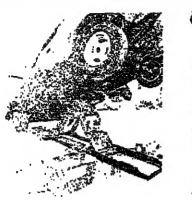
د. هم الله سليمان

على وضع الاستار في الستقبل.

عن الطفل امراض كثيرة

طريقية امنية لرفيع

امنة وسهلة لرفع السيارة من اجل التعامل مع الوجه السفل منها، وذلك يواسطة اداة رفع هيدرولية تنزود بالطاقة من بطارية السيارة الخاصة عيار ١٢ فولت. ويمكنها ان ترفع سيارة ذات وزن لغاية ٢ طن حتى متر واحد، فوق سطح الارض وامالتها الى الامام او الى الوراء في اية زاوية لغاية ٢٥ درجة من الوضيع الافقى.



السعك في نهر موسكو.

ورغم كل ذلك يعنقد الخبراء ان

مثل هذه السيل. هي ليست حلولا

جذرية للقضية، أن حفر القنوات هو

عملية معقدة وغالبة كما أن أل حالات

عديدة لا تحل مسالة نقص المياد، بل

تؤجلها فقط لان (الانهار سالمزودة)

ذاتها ستواجه هذه المشكلة عاجلا او

اجلا، فلا نستطيع حنسي احدث

اساليب نصفية المباه من حيث

امكانيات التكنولوجيا المعاصرة، ان

تنقى المياه بنسبة ١٠٠٪ وأن النسبة

المتبقية منها هي أيضا نكلف مبالغ

طائلة، بطبيعة الحال تؤثر في تكاليفُ

الشبكات المغلقة

لذا يعتبر نحويل المؤسسات في الاتحاد السوفيتي الى شبكة مغلقة

للتزويد بالماء دون صبها في الانهار

والمياه الطبيعية وتلويث المحيط الماني

للارص هو اكثر افاقا ويطبيعة الحالّ

يؤثر بصورة ايجابية في البينة وفي

نفس الوقت يقتصد في استخدام المياه لان هذه الشبكة تسحب المياه من

الانهار مرة واحدة وبعد ذلك تقوم

تستخدم مثل شبكات المياه هذه

(الخالية من النفايات) في العديد من

المؤسسات السوفيتية وضمنها مصنع

ليرقومايسكي الكيمياري الضخم في

اوكرانيا ومصنع فولف السيسارات

(المنتسج لسيسارات لادا) ومصنسع

موسكو المعروف باسم شبيبة لينين

(لینینسکی کومسومول) ومجمع ما

غنيتوغورسك الميتونورجي في الاورال

ومجمع كاراغاندينسكي ألميتولورجي

كما توجد شبكات مظلة للتزويد

بالماء في نطاق مدن كاملة ابضاً.

فالمجمع (العديم النفايات) الموجود في

مديئة فولجسكي إمصنع البنسرو

كيماويات الضخم) يزود ١٨ مؤسسة

ومحطة تدفنة وكبرباء وكذلك المدينة

ذانها مع سكانها البالغ عددهم ٢٢٠

الف نسمة. ونتيجة ل ذلك لا يصب في

نهر الفولغا من مجاري المدينة ولو

وتكون المياء المقتصدة للاستهلاك

المناعى على نطاق البلاد كعبة

ليترا واحدا من المياه الملوثة.

في كاز أخستان.

المنتوجات.

بندويرها.

نهر صناعي لا يوجد على اية خارطة في العالم

* في المستقبل ستكون جميع شبكات المياه في المدن مغلقة

وتتصاعد حاجة الاقتصاد الوطني السوفيتي الى استهلاك المياه كما في ولكن مصادر المياه تتموزع في اراضي البلاد بصورة غير متساوية، سائر انحاء العالم، بسرعة متزايدة، وهذا هو بيت القصيد، ففي المناطق وكانت تقدر قبل ٢٥ عاما ب

> ملغت زهاء ٢٥٠ كيلو مترا مكعباء ومن المتوقع ان بتضاعف استهلاك ولاول وهله يبدو ان هذه الكمية ليست كبيرة بالنسبة لمصادر المياه. العامة للبلاد، اذ ان سيل مياه الانهار السوفيتية يزيد عن در؛ الف كيلو متر مكعب سنويا (ويشغل الاتحاد السوفيتي المكان الثاني في العالم بعداً الكلية فقط البرازيل) وبالاضافة الى نلك هناك بحيرات (ومنها بحيرة بيكال التب

كيلو متر مكعب سنويا اما اليوم فقد هذه الكمية حتى نهاية القرن الحالي. تختزن خمس احتياطيات العالم من المياه العذبة) وكذلك خزانات المياه.

ب – وصف العقاقير الخطرة في

وصفات طبية. وتدخل السنشفيات ﴿

مفهوم الاطباء. ويجب على الطبيسب

منك نفاتر خاصة وتسجيس المواد

المضدرة ــ المتوضرة لنيــه وصرف

الوصفات الطبية على نماذج خاصة

اميا الصيادات فان اتصالهم

بلعقاقير الخطرة يكون على مستوى

أوسع آذ انهم يستوردون ويحوزون

ويتلجرون بالعقاقير الخطرة، وجميع

التشريعات العربية نظمت اتصالهم

بللخدرات من حيث ضرورة مسك

القيود المنظمة وتسجيل ما يرد اليهم

والكميات المباعة والرصيد المتبقس

لبيهم من العقاقير الخطرة، وعدم

صرف الوصفات الطبية المحتوية على

مخدرات الا اذا كانت على النموذج

المعين وتسجيلها وعدم اعلاتهسا الى

صاحبها كما فرضت القوانين العربية

على الجهة الأدارية المختصة القياء

بحولات تفتيشية على الصيادلة للتاك

من مراعاة القيود القانونية وانه لا

يساء استعمال المخدرات.

وفق الانظمة الموضوعة.

الارضية ومع ذلك تشعر البشرية بنقص في المياه، ويتحول الماء، هذا المركب الكيمياوي الطبيعي البسيط، وسبب ذلك معسروف جيسدا وهسو الاقتصاد، قمثلا اذا استهلك الفرد ٥ر٢ ليتـر من الماء يوميـا فان استخراج طن واحد من الفحم يحتاج الورق او الفولاذ يستهلك من ٢٠٠ الى ٣٠٠ طن من المياه، ولانتاج طن من الالياف الاصطناعية ينبغي زهاء إلاف طن من المياه، وتحتاج زراعة طن واحد من الحنطة الى ٥ر١ الف طن والرز الي 2 الاف طن والقطن الي ١٠ الاف طن من المياه وهذا يدور

اما انظارنا الى أثمن مادة معدنية ٣ اطنان من المياه، ولصناعة طن من

الحديث عن المياه العذبة.

تغطى المياه تأثي مساحة الكرة

الكثيفة بالسكان حيث يعيش ٨٪ من السكان وتنتج زهاه ٨٠٪ من مجموع المنتوجات الصناعية وتنركز " أير من الاراضى الصالحة للزراعة، تقل كمية مصادر المياه فيها عن ربع مجموعها الكلي، أما الحالة في المناطق الاكثر جفافا وآلتي تبلغ مساحتها ٢٧ ٪ من مساحة الاتحاد السوفينسي فالحالة فيها اسوا من الاخرى، اي يوجد هناك ٢٪ من احتياطات الماء

المشكلة اكثر تعقيداً ، هو أن الاقتصاد لا يستهلك المياه فقطبل ويلوث كميات اكبر مما يستهلك منها، وهناك عبر تاريخية مؤلمة عن انهار عالمية معروفة لدى الجميع احسبحت خطسرة على الصحة والحياة بسبب تلوثها.

وهكذا فان المياه كثيرة ولكنها لا الطبيعية ضعيفة بحكم قلة المياه، فما هو المخرج؟

اطول الانهار الاصطناعية في العالم ... طولها اكثر من الف كيلو متر، وتحفر اليوم قنوات مثلها ايضا.

منشأت التصفيلة ليست

وفي نفس الوقت الذي انشئت فيه شبكات الامداد بالمياه في الاتحاد السوفيتي، استثمرت مبالغ طائلة في منشأت تصفية المياه، تبلغ تكاليفها، في المؤسسات السوفيتية حتى ٣٠٪ من الراسمال العام المخصص لانشاء المؤسسة وقد اعطت هذه الاجراءات نتائج ملموسة وهي مثلا: اصبحت مثل الفولغا والاورال والدون اكثر

الاطيساء والصيادلسة وعلاقتهم بالمواد المخدرة ابلحت القوانين العربية للاطباء التعامل بالمواد المخدرة، وهذا التعامل يكون على وجهتين: 1 - استعمل المقالير الخطرة في علاج المرضي.

بقلم المحامي فؤاد بزاري

المتعلقة بضبط عملية الاتجار بالواد المخدرة والإشراف عليها، وهذا يقتضي بيان المكان الذي تحفظ فيسه المواد المخدرة بصورة تعلكن من الحفاظ عليها وسهولة الرجوع اليها، ويشكل يضمن عدم العبث بها. وتشترط بعض التشريعات ان يكون مدير المحل المعد للاتجار صيدلانيا، كما يشترط القانون السعودي ان يكون المدير على الاقل على

والتلجر طرم بان يثبت في سجلاته



ترخيص بنلك من دائرة الخدمات الطبية والصحة العامة وعلى النموذج الذي تعده الدائرة ولا يجوز منح الترخيص ان سبق الحكم عليه في جرائم معينة، كما تضمن القانون البحريني والتونسي احكاما معاثلة. اما القانون العراقي فانه يمنع بيع للخدرات الا من قبيل الاشخياص الجازين بنك من قبل وزارة الصحة، للوك للخدرة. وان هؤلاء المجازين لا يحسق لهم معارسة عملية بيع تلك المخدرات الا وفق الاصول والقواعد المحددة بلحكام

المعتمدة الحركة التحارسة للمبواد المخدرة من حيث الكميات المسلمية والكميات المباعة والرصيد المتبقسي، وعليه أن يوالي الجهة الأدارية للختصة ببيان عن سجلاتــه. وعلى الجهة الادارية ان تقوم بحبولات للتغتيش على هذه القيود ومطابقتها مع القيود المتوفرة لديها. ومدى مطابقة الواقع ١٤ هو منون في الاوراق.



والتي تتركز بعدم جواز بيع المواد

ويمنع القانسون القطسري الاتجسار براية بالتميير بين الاتواع المختلفة من

بالكفيرات الأيعبد الحصبول على القانون والتعليمات الصادرة بموجبه

المشكلة في التلويث وفضلا عن ذلك فان ما يجعسل

تجرى في المناطق التي هي اكثر حاجة اليها، أما التلوث فيهدد بدوره قبل كل شيء تلك للناطق التي فيها التصفية

وفي حالات معينة لا يكون الجواب دائما ذا مدلول واحد، فعلى سبيل الشال لقيد "انقيد" الفولغا في الثلاثينات موسكو والمناطق الصناعية المحيطة بها عن طريق حفر قناة خاصة. كما حفرت قنوات لمد المياه الى دونباس وهي احدى المناطق ذات مُركيز صناعي عال، كما انشئت سبكة ري ضخمة في اسيا الوسطى ومنها خاصة قناة قره كوم وهي تعتبر من

الحل

نقاوة. كما ظهر اليوم ٢٠ توعا من

ملموسة. فقعد زاد في الاتحساد السوفيني متلا امتاج البصائم الصناعية في عضون الخطة الخنسية العاشرة (من عام ١٩٧٦ الي ١٩٨٠) بمعدل ٢٤٪ اما استيالاك الميماد العذية لحاجات المشاعة فراد اقل من ٩٪ وسيحافظ على هذا الاتجاه في الثمانينات ايضا



وزارة الصحة تحذر الامهات من اصابة اطفالهن بالحصبة

تزداد درجة الاعراض السابقة ويكون الريض وحقة وهز وصعف علم مع قلدان للشهية واوجاع الرض والظهسر ويبسدا

طهور الطفح الجلدي في اليوم الرابع لولا

خلف الانفيز تم يعند الى القرية ثم الوجه والجسم واخيرا عز الفراعين والسطين اي ان الملكح الجادي بنتشر في الجسم خلال

٣٦ ساعة وهذه البقع تظهر في البداية

ستجم حبة العدس وبعد حوالي ٤ ايلم ببدا

بلوز زمري لا يلبث أز بصب

مقزوال ولا يترك اتراء

صرفن فسيوسي هاد معند (سريسغ الانتشار وخاصة بأن الاطفل خطورة هذا المرض تكمل في المضاعظات الماقجة من سبب انباع الأهل الوسائل عير للصحية تجاد المربض.

فترة الحضاضية

حوال ۱۰ ابلم تختلف من ۱۸ ل ۲۳ یوما وهی الفترة المتعدد في تاريخ مخدول الجراتيم ال جسد الاسسان ۱۰۰۰ ال

مهوي

الاخ فؤاد المحيسن

🕸 الاخ جميل البريزات - ملابا

الريف الاردني. شكرا على تقتك واهلا بك.

يك دانما، وشكرا على تقتك. 💥 الاخ محمد ابو رانيا

₩ الاخ محمد سعيد محمود

التموين ، نرحب بك صديقاً للراي،

🤲 الاخ خالد عبداته الزعبي ــ اربد

🕸 الاخ انور عويد ـ الجامعة الاردنية

الاخ ایمن احمد صمادی

المعذرة لعدم نشر رسالتك.

نرجو المعذرة واهلاً بك.

💥 الاخ محمد طه محمد

ﷺ الأخ سائد متولي

مؤمن وكافر، نرحب بكل صديقا. 🕸 الاخ عباس حدادين

سكرا على تقتك.

الاخ محمد تسعبان

خدماتك _ اهلا مك.

أَ بِالْنِسِيةِ لِسُؤَالِكَ قَالَ خَدِمَةِ الْعَلَمِ، تَحْسَبِ لِكُ مِنْ ضَمِنْ

🗖 موضوعك الهدر الاقتصادي، غير صالح للنشر، نرحب

🗖 معذرة لعدم نشر ردك وتوضيحك حول عملية تخضير

يمكنك مراجعة الجهات المختصة في الشركة المعنية.

🗆 سنعرض رسالتك على الجهات المسؤولة في وزارة

🗆 الَّرجاء عدم الكتابة على وجهى الورقة الواحدة نرحب

🗖 على السباب يقع العبء الاكبر في مستقبل هذه الامة.

معذرة لعدم تحكننا من نشر تلك المناظرة التي تمت بين

🗆 مُوضُوعك غير صالح للنشر في صفحة مع المواطن،

🗆 بمكنك مراجعة قسم الامتحانات في وزارة التربية

🗆 عُليك مراجعة المسؤولين في وزارة التربية والتعليم

🗖 عَرَضْنَا رَسَالُتُكُ عَلَى الْمُسؤُولِينَ فِي مؤسسة المواصلات

🗖 الرجاء الكتابة لنا بخطواضح ومقروء حتى نتمكن من

🗖 نرجو المعذرة لعدم تمكننا من نشر رسالتك وذلك لعدم

🗆 وصلتنًا رسالتك التي تعبر فيها عن رايك، الحقيقي في

🗖 كان بودنا نشر رسالتك. ولكنها جاءت مكتوبة على

□ الرجاء كتابة اسمك واضحا ولا داعي لاخفاء الاسم، ما

□ اكتب لنا بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر

وجهي الورقة الواحدة. وهذا ما نحذر منه دائما شكرا على

اختيارنا نرحب بك صديقًا، ونرجو المُعذَّرة لأن الجهَّاتُ

نشر رسالتك. شكرا على ثقتك واهتمامك. 🕸 الاخ مصطفى ابراهيم النجار

🕸 الأخ على احمد نلجى ــ السلط

المسؤولة تقوم حاليا بدراسة ما ذكرته،

🗯 الأخت ياسدين فاعوري ــ الزرقاء

دامت كتابتك حقيقية. شكرا لك.

رسالتك ــ شكرا على ثقتك.

💥 الاخ عماد عبدالسلام القطاونة

تمكننا من قراءة خطك اهلا بك صديقا للراي.

السلكية واللاسلكية لمعرفة موعد تلبية طلبك. وما زلنا ننتظر

لمعرفة فيما اذا يحق لك مراجعة دفتر الاجابات في امتحان

والتعليم لافادتك حول هذا الموضوع .. نرحب بك دانما.

الاخت غازية نهار المرزوق - الهاشمي الشمالي

وما تقوله صحيح حول فنة الشباب. التي تتكلم عنها،

الاعراضُ بقبردية والحمّى وسيلانُ الانف واحمرار العينينُ مع حرقة فيهما برافقه سعل ناشف مع بحة في الصوت والتهاب

واحمرار اللوزنيز ويبدأ الريض 🕻 اليوم التاني يخشى الضوء وينزعج منه ويرافق الإعراض الرضية هذه ارتفاع (درجة الحرارة وتبدا بقظهور داخل الغم بعض النقط البيضاء الطبقة على شكل حبيبات

التاريخ الذي نظهر فيه اعراض المرحلة

الاولى والتي تُمند حوالي ٤ ايام تبيهة ال حد بعيد باعراض الرشح والزكام تبدأ هذه

تكمن خطورة الحصية في مضاعفاتها الثي قد بنتج عنها التهاب الأثن الوسطى، التهاب الحنجرة مع البحة والحضرجة أد تصل أل حقة الالتهاب أو الإصابة بالنزلة الصدرية والالتهاب ألرتسوي والسعسال ظناشف الستمر وكثلك الالتهاب الدماغي

ي طريقة العدوى

التصيـة كاي مرض من الإمــواض لسارية، والمعينة حيث تنتقل حرثومة هذا المرض بشكل مباشر في المريض للصاب الي الإنسان السليم وذلك عن طريق الجهاز التنفس بواسطة الرذاذ وافرازات الفم او

ظهور مرض السل هذأ عوضا عن سوه

عز طريق الخلاطة المباشرة أو غير المباشرة بمستعمال الاموات الخاصة بالريض.

طوقاية من هذا المرض

 ١ منع بلية الاطفال غير للصابين .
بالحصية من مخلطة الاطفال المعابين. ٢ - بجب اعطاء الطفيل مطعبوم الحصبة بعد الشهر التاسع فقطفل الوليد يكتسب المناعة في الشهور الإول من والدته

الإضاءة لوقاية عينيه. حيثُ انه لا يوجد طعام معين يضر اي طفل

راح الختلاط الطفار المحاب بالحصية اخصائية التثايف الصحي

علما ان هذا المطعوم متوفر لدى مراكز الامومة والطلولة ومن خلال فرق التطعيم الامومة والطلولة ومن خلال فرق التطعيم المتنفلة والراكز الصحية التابعة لوزارة الصحة ويعطى مجانيا والزاميا وبواقع ٣- بقاء المساب في غرف اللياء اعطاء الطلل كميات كبيرة من السوائل واكل المواد الفذائية المتكاملية

 عرض الطفل المعاب على الطبيب في حالات الحمية المحدوبة بالمساعفات المغتلفة. بعض المنقدات والوسائل الخاطاسة المتبعة في معلجة الاطلسال المعابين

١ - لف الطفل بملابس واغطية تقيلة. ٢ - وضع الطفل أن غرفة مكتوسة معلقة النوافذ والإبواب شديدة التدفئة في الشناء وحارة في الصيف. ٣ - منعه من تناول الإغذية الغنية

> بالاطفال الاخرين لياخنوا العدوى، بوزارة الصحة شعبة التثقيف الصحي السيدة عباح هلسة

ملاحظ

* طريق قفقفا

جرش

الطريق المؤدبة الى قرية ففقفا تكثر فيها

احمد مقبل حراحشة

الحقر والطبات بشكل ليس له مثيل.

الى متى يا باصات بيرين العالوك

مسن المتبراء

سكان بلدة بيرين يشكون من عدم انتظام باصات بيرين -العالوك بالمواعيد المحددة، وعدم ايصال الركاب الى مواقعهم. والسنكان يأملون من الجهات المعنية في الزرقاء بمعالجة هذا

عدة تواقيع

وصال طوياسي عوجان

ي عدادات السعارات

بعض اصحاب السيارات باوسون باستفلال المواطنين، ويتقاضون الإجرة مضاعفة ويعتارون عن تشغيل العداد

تعليمات الامتحان الشامل .. ؟!

منذ مدة طويلة ونحن طلالب كليات المجتمع ننتظر أن تقوم وزارة التربية باصدار تعليمات الامتحان الشامل ؟!

يوسف المعشر

* اوتوستراد مطار

الملكة علياء

الظلام الدامس يخيسم على

طريق اتوستراد مطار المسكة

علياء الدول، الامر الذي يمسب

احتكاك السبارات بالحاجيز

الحديدي في منتصف الاتوستراد.

ي القمامة في

حبل النظيف

اكوام القمامة منتشرة بكثرة

في مناطق جبل النظيف، هذه

الإشتجار الاشتجار

يرجى ازالة بقايا الاشجار بعد

تقليمها، وعدم تركها على الارصفة

* المكاتب السياحية

تتقساوت اسعسار المكاتسي

السياحية من مكتب لاخسر، هل

توجد رقابة على تلك المكاتب يأ

杂杂杂

وزارة السياحة؟!

الايام، اين أمانة العاصمة ؟:

عطاف المحيسن

مسعود رياض

محاسن ايوب

* * *

سبلم راضي

جابى المياه غاب ٢٤ شهرا وحضر ليطلب (١٥٠) دينارافقط؟!.

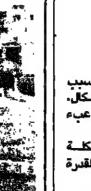
ولکن تری من یستطیع

نحز في خشافية الشوابكة نضع هذه المشكلة امام اصحاب العلاقة لوضع الحل المناسب لها، لقد غاب عنا جابي المياه مدة (٢٤) شهسرا وحضر في النهاية ليطلب (١٥٠) دينارا، وهذا حق ولا نقول به شينا. فالعبداد صحيبح والمصروف

وبهذه الايام ان يدفع (١٥٠) دينارا دفعة واحدة عن سنتين والسبب والتأخير كلت من مؤسسة مياه الشرب.

فما الذي جعلكم تصبرون مدة (٢٤) شَهِـرا لاشعارنــا والوستهلاك، فقواجب والواقسع أنكم تقسطون هذه المبلغ على المواطبن، حتىي يتسنى له

التسديد سيما وانه انتم السبب الاول والاخير بهذا الأسكال. والمفروض ان تتحملوا عبء نرجو النظر بهذه المشكلسة علما بأننا لا يوجد لدينا المقدرة



احمد كريم الشوبكي

الكرك الكرك الكرك الكرك الكرك الكرك الكرك الكرك

٢ - أيمانا منا بحاجة المنطقة

الى مسجد جديد يتسع للمصلين

ويكون بالمستوى اللانسق قمنسا

بتسكيل لجنة من اهل المنطقة

لتبنى الموضوع وتسهم في بناء المسجد، وقد قامت اللجنة بجمع

مبالغ بسيطة تم رصدها في مديرية

٣- المبلغ المتوفر لدينا حاليا

لهذا المشروع هو ٢٢٥٦ دينار ولا

يكفى لبناء اساسات المسجد

اوقاف الكرك لهذه الغابة.

السيد رئيس تحرير جريدة الراى الغراء المحترم السلام عليكم ورحمة اللب

حميدان من غور المزرعة اقتراحا الى وزارة الاوقاف على الصفحة التاسعة عشرة من جريدتكم الغراء بتاريخ ۲/۲/۲۰ العدد رقم ٥٠٠١ حول وضع مسجد غور

١ ـ ان مسجد غور المزرعة

ويركاته ويعدن كتب المواطن فاروق محمد

المزرعة وارجو نشر الرد التالى:

ماسة الى تغيير.

القديم بحالة سينة فعلا، ويحاجة

الى برنامج البث المباشر

٤- ما زلنا على اتصال مستعر باهالي المنطقة للاهتمام بالموضوع،

 الخدمة الهاتفية في صبحا مناك وعلى هضبة منخفضة نسبيا
تريض بثوب جميل بميل لونه للاخضرار

ن معظمنا لا ينكر الجهود الكثيرة التي عروس جميلة اسمها "صبحا" تقع هذه تبنلها اسرة ظبث الباشر هذا ظيرنامج الإزاعي لليومي للذي نستمع اليه صبلحاً، ولا نتجاهل الخدمات التي يقدمها البرنامج البلدة على مسافة ثلاثين كيلومترا تقريبا الى الشمال الشرقي من مدينة الأرق وهي من ضمن مناطق البلاية الشمالية تتمنع عروس البادية بكثافة سكانية تلاحظ من خلال الحركة الافتصادية النشطة التي ولكن ما لاحظناه في الاونة الاخيرة هو تسهدها البلدة حيث يوجد فيها مديرية قضاء نضم (٣٣) مجلسا قرويا ويلديسا كثرةً الإعلانات عن ندوات ومحاضرات وما

الى نلك حتى اصبح جزء غير قليل مز وقت البرنامج يذهب للاعلاز، ومن العروف ان ىتىمون ليا. وقد اثبت المسح "الجيولوجي" الذي الصحف في مكان الأعسلان لا برنامسج خصص للخدمات. حِرِي سابِقاً ... لاراضي البِلْدَة بِأَنْهَا تحوى إن باطنها على ثروة مانية هائلة وبناء على نُلُكُ، تَمْ استَغَلَالُ هَذَهِ الْمِامِ، وحافِرت الإبارُ فنرجو من البث المباتس ان يعود كسابق الارتوازية في المنطقة، بغَسرض أنعساش عهدنا به للخدمة والساعدة فقط لا الوضع الانتصادي محلبا، واعطى نلك

هذا ويوجد في البليدة دار للبلديث ومدرسة تانوية للنكور واعدادية للبنات. الَّا أَنْ عَروسٌ للبادية تَتَقَدَم بُرِجاء الى وزارة التربية والتعليم بان تفتتح ثانوية للبنات فيها حيث انها بأمس الحاجة لذلك كما يوجد أبها جمعية تعاونية اطلق عليها اسم "جمعية الاميرة بسمة التعاونية" ومدبرية احوال مدنية ومكتب بريد يُشكو من انسه نصف الي وياسل من وزارة الواصلات ان تقوم بتحويله الى بريد الى متكامل ليتمكن من مواجهة الضغط الذي

عاني منه حقياً. كذلك تحظى "عروس البادية" بمسركز طبي يؤدي خدمات جليلـــة للمواطنــين ويتوسط البلدة طريق رئيس نو اتجاهين تحت الانجاز وتنعم عروسنا الجميلية

من تنكات النضح في المدينة اذا ارادوا ترك هذه الشوارع كما هي عليه.

مترات الى الشرق من مدينة

سحاب والتي تشتمل على اراض

واسعة تبلغ مسلحتها ما يقارب

عشرين الف دونم وهـي من

الاراضى الزراعيسة المعطساة

والجيدة والتي يقوم يفلاحتها

اهالي مدينة سحاب وذلك كون

هذه القريسة والاراضي تعسود

ملكيتها لهم وازاء ذلك يواجهون

صعوبة شَقَة في الوصول الي

هذه القرية الزراعية خاصة في

علال الخوالدة

ملجدة الزرو

ذهبية سحيان بجاحية فصل الشتاء ذلك ان الطرق ان قريسة ذهبيسة سحساب الواقعة على بعد عشرة كيلسو

صهريج واحد للنضح في البلدية فيمساً أذا أراد السكان هذه المنازل وهذا ما سيحدث نضح مياه الامطار المتجمعة في داخل

جديدة وداخل حدود تنظيم

بيوتهم.

جعل المار في هذه الشوارع يرى أبوابا وقد طمر ثلثها او نصفها. علما بان هذه المنازل ابنية

تتحول الى برك للسبلحة.

شوارع جديدة في مدينة معان

بفتح شوارع جديدة في معظم أحياء المدينة ولكن ومن المؤسف بتخطيط عشوائي غير مركز اذ جعلت الشوارع مرتفعة عن أرضية المنازل ما يقارب المتر الواحد في بعض الاملكن مصا

اقد قامت بلدیة معان

مقبرة بلا جدار

العراتفة نناشد الجهات الختمية العمل على ابجساد جدار بقسي هذه علما بأن بعض المواطنين يتركون

مواشيهم داخل حرم المقبرة. وبحن نقف حقرين عن اسب التقصير فهل هو من البلدية ام من ورارة الاوقاف نرجو من الجهات المعنية النظر في

يحيى حسان حسن الطلالقة الرصيفة ـ حى العراتفة

الموضوع بشكل عام او يكثروا

يجد الجواب على نفسه ايضا بنفسه. لأن هذه المنازل سوف مع العلم بات لا يوجد الا

ومسن هذا الموقسف تناشيه المسؤولين في البلدية ويما انه لم يتم تعبيد الشوارع بالاسظت بعدد، أن ينظــروا ألى هذا

وهنأ يطرح السؤال نفسه ماذا لو امطرت السماء فوق

هذه المنازل في المستقبل؟ وقد

الى الخدمات الاولية

التي يسلكونها من اجل الوصول لها هي طرق غير معبدة ووعرة ولهذا فان هذه القرية بحاجة ماسة الى شق الطرق وتعبيدها وتوفير المياه وذلك لدعم الزراعة عُلماً بأن هذه القرية تحتوي على مراعى للمواشي بل يوجد بها مرارع للماشية والدواحن. ولهـذا نامـل من الاخسوة

المسؤولين العمسل على تقديسم محمد خير احمد عقلة المحكن من المساعسدة قآسم العمري محمد رشید جبر ــ سحاب

لدفع المبلغ نقدا.

ولتوفير المال اللازم لذلك. ٥ حيدًا لو راجعنا المذكور لاضافة اسمه الى لجنة التبرعات ليضيف الى قوله الطيب عمسلا اطيب، ويساهم في اعمار بيث الله.

ونشكركم على نشر المواضيع التي تحرك الهمم وتشحذ النفوس لرعاية بيوت الله وينانها والمحافظة على امور المسلمين. والسلام عليكم ورحمة اللسه

مدير اوقاف الكرك بطوكلة صالح الإغوات

يوصول التيار الكهربائي نو الضغط العالي اليها وتشكر الإخوة السؤولين على هذه

الهدية اللطيفة التي .. قدموها لها. كما يوجد فيها أيضا نك تقاق رياضي

ولكنها تُلْمَلُ مِنْ القَلْمِينِ عليه أَنْ يقوموا يواجبهم ليربطوها عن طريق هذا الندي

مع تَبَارُ الْحَرِكَةُ التَّقَالِيَةُ ٱلْفُعَالُ الْــَذَيِّ تشهده الملكة حاليا.

الى متصرف

لواء المفرق

لقد كان هنك تنبيهات حول موضوع

السيارات في مدينة المفرق، وقد تكن

التنبيه، مع العلم بان ساتقى ثلث

السيلرات السماة (دبل كُمين) والتي تقوم بنقل الركاب على اكمل وجه مع معنوعية

تلك البكبات لا تُصلح لمثل هذه العملية

تعرار، ومثال ذلك قرية الدجنية حيث

عبد الله ابو عقاب

الدجنية

مع تطور وسائل النقل الحديثة التي تعمل

تعمل على خطها اكثر من سيارة من تلك النوعية مع وجود الباصات على خط تلك القرية وهذه الباصات تعصل بصورة

الى مؤسسة

التلفزيون

نحن سكان بلدة نير يوسف في محافظة اريد نعاني من ضعف البث التافريوني علما بان

نرجوا من السؤولين العون والساعدة

البث كان على محطة بيت راس قويا.

مباشرة دون تقاعس.

مللال مرزوق العون

الاخاديد العرضية في الشوارع

* دوار الشرق الاوسط ..?!

السيارات الشاحنة في منطقة دوار الشرق الاوسط تعيق حركة

السيارات وتسبب الازمة لعدة ساعات. اين رقباء السير في المنطقة

بعض الاخاديد العرضية في معظم شوارع العاصمة ما زالت كما هي مند مدة طويلة، الرجاء معالجة هذا الوضع.

شريف عيد

جوليا هلسة

* باصات مؤسسة النقل العام

بأصات مؤسسة النقل العام العاملة على خط الجامعة تسير بسرعة جنونية، وكانها في سباقً

فريدة عيد الله

* الاشبارات

الضوئية الاشارات الضوئية، بالقرب من وزارة الصناعية والتجارة والسياحة معطلة، ايسن مهندس، المرور في امائة العاصمة يا ترى؟!

خالد ئامى صبح

* شارع الجاردنز ..؟!

العمل يسير ببطء كبير في شارع الجاردنز الامر الذي ادى الى تعطيل السيأرات، من جراء الحفر في الشارع.

مها العلمى

* السحب ..

والامطار

رايت السحب في السماء ما فقضلت ان اكتب اسمك عليها الإ

اننى خشيت سقبوط الأمطيار

فيضيع اسمك الحبيب ويظلت من

سعاد المنض ــ العقبة

※ الرقابة التموييية

في ملدة برما 🏅

* اسلوب الضرب في المدارس

□ طلاب مدرسة عبدالملك بن مروان الثانوية في الهاشمي الجنوبي ياملون من المسؤولين في وزارة التربية والتعليم معلجة أوضاع الطلاب. والتنبيه على المعلمين بمنع اسلوب الضرب.

> * المراة والعمل

 ان الله سبحانه وتعالى خلق المرأة كان البعض بخالفني الرأي. وان خرجست ألمرأة للعمسل

لتكون ربة بيت من الدرجة الاولى، وهذه هي الوظيفة الطبيعية لها، وان فالرأجب يدعوها ان تلتزم بشروط معيئة تضمن لها كرامتها وتجعلها بعيدة عن ايدى السره.

سحر الشورة ــ الرزقاء

* لماذا يا وزارة التربية

 وزارة التربية والتعليم تقوم بحجسز شهسادات الخريجيين من الكليات والجامعسات، والمرجسو من الوزارة توضيح الاسباب. عدة تواقيع

🛘 نحن نعيش كمدرسين 🐧 بلد بومناء تواجبه مشكلية أوتقناع الاسعار التي قد تصل في بعض الاحينان الى ضعيف السعسان

عدة تواقيع

TOTAL BY

لتنأبر أنته

متعب هذا السفر والمسافات بعيدة.

بقتات القصيدة.

وأنا أبحث عن صدر أغنى فيه موالا وأقتات

هذان البيتان يحتلان صفحة برمتها. وقال. ابحث

نعم أن حروف الجر يقوم بعضها مقام بعض ولكن

ولكن في الديوان شعرا صافيا رفيعا. انظر الى قوله

تضرب الربح جبيني والهزيمة. فوق طاقات البشر

يا اميرة حين قبلت جبيني صاح قلبي فاحتواني

الكلام حلوجدا لو انه عاود النظر ليس للعينين جفن

واحد بل اربعة اجفان فكان يحتوي الجفن العاشق،

والعزيمة تتنامى تحت رخات الرصاص وهتافات المطرء

وانظر الى هذا الكلام ما احلاه.

جفن عينيك وغطتني ضفيرة.

الى أن يتحول القارىء من في الى معنى الى يفقد الروعة

عن صدر اغنى فيه وكلمة فيه نابية فلو امكن ان تكون

له لانسجم المعنى، ولكن فيه تدخله في الصدر وهناك



ذاكرة رصيف

عن دار أسيا للنشر والتوزيع بعمان، صدرت حديثًا المجموعـة القصصية الاولى للفنان الادبسب محمد الجالوس. تقع للجموعة في ٨٤ صفحة من الحجم الصغير، وتتضمت ثمانسي قصص قصيرة، ومنها: تداعيات على

شاطي مادي ، العسرق الصعب.

المحطة الاخيرة، ذاكرة رصيف، وشيء مما قاله الرجل. ويذكر ان الإديب الجالوس من الفنانين التشكيليين الشباب. وساهم في عمل لوحات واسكتشات واغلفة لعدد من الكتب. كما شارك في معارض

فنية على المستوى المحلي.



اهدى المؤلف ديوأنسه الى

الدكتور محمد سعيب النبابلسي

محافظ البنث الركزي عرفاننا

بالتشجيع والدعم المعنسوى

والملاي الذي قدمه النه.

رفض ان يسلف اباه ما يحتاجه (وكيف عدت معه

والخيبة تسير معنا) والناس يستعدون للعيد بسرور

وانشراح قالت امى هل تستطيع ان تقنعني بما يجعلك

تعامل هؤلاء التجار في هذا الشارع؛ قلت لا ادرى

وتذكرت اني سألت ابي لماذا لا يكون آنا منجر مثل هذه

المليثة بالبضّائع،؟ فضفط على يدي حتى جئنا الى البيت

في امسية باردة. كنت مهزوما امام امى ولكن ثار في

نفسى ان ارفض غدا العمل الاضافي بقوة. ولعل ما

اعتمل في نفسي بدا على وجهي وعرفت امي .. ثم قلت لها

انني جائع! (كان ابوه يتحمل العمل الاضافي) ماذا

تقولُ القصة؛ الولد سر ابيه؛ الام اقوى شخصية

وتحرض اينها على التعامل برجولة؟ بعض الباعة يهمهم

هل افاد الابن من كل ذلك الحجاج؛ لكن الجملة

الموجعة (وعدت معه والخبية تسير معنا) والناس في

فرح! اشهد ان الجملة اوجعتني. لا يعرف الشوق الا

من يكابده قصة المجابهة: تتلخص في أن المعلمة

الجديدة ثارت على عنجهيته المديرة فانتصرت عليها

وعادت المديرة الى الاعتدال والجديدة الى التعالى ...

اهنىء المؤلفة والقراء بهذا الفن القصصي الرائسع

النثري

انا الغجرية اناديك

والكتاب يقع في ١٤٠ صفحة ومطبوع في مطابع

على ورق الكتاب أ

الدستور التجارية، (ان في هذا الكتاب موسيقي

الشاعر هذا لا يهتم بالقواعد البلاغية في المجازات

في كثير من الاحيان باحلى العطور، فتخرج الكلمات

منداة بالعطر مغسولة بالنور، كانها فراشات الربيع

الضحيان انه ينادي حبيبته الغجرية بكل ما في

روحه وطاقته من عزم وهي تجيبه بذات الانغام

وكلاهما يرى ان حبيبه هو الدنيا بطولها وعرضها

وكل ما فيها من مباهج الزهور والعطور والبخور

والبحر وامواجه ولآلئه واغواره والسماء ونجومها،

وكل الحجارة الكريمة والانغام من الحناجر والاوتار

والنسائم. ولم ينس الغزلان والطيور وعلى تنوع

هذه الأشياء وكثرتها تجد انه يكرر نفسه احيانا.

احيانا وهو رُخار العاطفة هدارها الى حد الجنون،

انه شيء جديد فيه ذهول الفرح، ولطفه وجنونه،

ليس يعجبني الكثير مما قال، ولكن ما يروقني

وحب بذلك الجنون.

ولكنه جامح العاطفة والخيلل الذي يتوحش

والاستعارات التي تزهر تحت قلمه الفوار المضم

الربح ولا ينجدون المحتاج من عملاتهم...

والمضمون الجيد

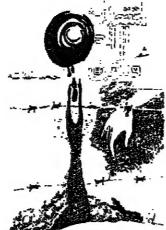
بيروت كيف حالك. لا بدبل للوطن. با روشة العشاق والوصب وكاز قد صدر السؤلست تلاث

مجموعات شعرية هي العنقسود و ١٠٠٠ ومواويل راقصة ٢٠٠٠ وغنيت بغداد ١٠٨١.









صدر حديثا عن دار المهد في عدان كناب جديد للشاعر سليمان عوبس نحت عنوان إبيروت كبد حالك)..

بيروت كيف حالك

يقع الكتاب في ٨٤ صفحة من المجم الصغير وينضمن خمس قصاسد باللهجة المحكبة وهي. اخ با زمن

وانزلنا الحديد...

بقلم: ابراهيم العجلوتي

العرب على اهل الراي فيهم ان يمحضوهم النصح، وأن يصدقوهم المشورة، وإن يكونوا عيونهم اليقظة على الثغور، حتى لا يؤتين من قبلهم وقد تداعت الامم عليهم من كل صوب، واكتتفتهم الاخطار من كل جانب، وأوشك امرهم ان يكون كله فرطا. كما انه لا مراء الضا في ان (الرياط الفكري) هو اجدى الوان المرابطة واكثرها وجويسا على اولى النظر والكياسة في هذه الامة، وذلك لوفرة اسباب التضليل والضلالة في واقعها، ويسبب من اصرار اعدائها على هزيمتها، روحيا وعقليا، توطئة لجعلها قطعاتا سائمة مسخرة لهم في الارض، بلا مسكة من وعي او فضَّلة من تقديسرا ولقسد كان التلبيس والخداع واثارة المتشابهات على رأس الوسائل التي يتذرع بها الكائدون. سواء اكانوا من هذآ المعسكر ام من ذلك، وهو ما جعل اكثر ضحاياهم من البله والاغمار والفتية الصغار، الذين لا يثنيهون من غفلتهم الا بعد ان يكونوا قد قاموا بما استغفلوا لاجله من مأرب واهداف. او بعد ان يكون قد طال عليهم الامد، واستغلقت قلويهم، وقست، فهي كالحجارة او

ليس يماري احد في ان من حق

فاذا علمنا ان كثيرا من القائمين على منابر العلم ومن موجهي الرأي العام هم من صرعى هذا الكيد وضحايا هذا الائتمار، ادركتا اهمية ما نحن مدفوعون اليه من مواجهة حاسمة ومن جهاد بالقلم يصاحبه بالضرورة دفع بالقوة والسلاح، حتى يحق الحق ويرهق الباطل، أن الباطل

واذا كأن يعض علمائنا قد ذهبوا الى أن (حد الساحسر هو ضريسه بالسيف) لأجل القساد في الارض، كما اورد ابسن تيميسة في كتابسه (السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية)، ودهبوا إلى أن المفسد حتى اذا لم ينقطع شره الابقتله فانه يقتل، وان (من اتاكم وامركم جميع على رجل واحد، برید ان یشق عصاکم او يفرق جماعتكم فاقتلوه)، فان مما ٠ يندرج معهذا فيسماتي واحد ان ناخذ على يد النقر المقسمين الامة اشياعا وأرقأ. والذين لا ينفكون يروجون للزندقة والفتنة والالحاد، تماما كالقوم الذين استهموا في سفينة واراد بعضهم ان يخرقها ليغرق من فيها، أو كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث لخر من انه (ستكون هنات وهنات، قمن اراد ان يفرق امر هذه الامة وهي جميع

فاضريوه بالسيف كائنا من كان). وحيث أن أمر أمننا ليس جميعا:: ولا جماعة هناك يقتل من يفارقها، فان ميزاننا الاول والاخير في فهم وتقييم الاشياء هو الكتاب الذي بين ابدينا، وهذا (العقل) الذي اودعناه امانة، ثم تاريخ الناس الذي أمرنا بالنظر فيه وفي عاقبة الامم التي خلت من قبل، اي اننا نحتكم الى (القران) و (العقل) و (الواقع) في أن واحد. وننطلق منها جميعا في السرد على الملبسسين واهسل الشبهسات، وعلى الضالين المضلين، وهو ميزان قريب في صفته من الميزان الذي اقامه الامام الغزالي في (القسطساس المستقيسم) مستنداً الى قوله تعمالي من سورة الحديد (لقد انزلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وانزلنا الحديد فيه أس شديد ومناقع للناس وليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب. ان الله قوي عزيز) الايسة (٢٤). فقد نظر في اصناف الناس فوجدهـــا ثلاثــة: ١ ـ عوام، هم أهل السلامة وهم البله أهسل الجنة ٢_وخواص، هم اهل البصيرة وخواص الذكاء، ٣- ويتولد بينهم طائفة هم اهل الجدل والشغب، وهم (ينبعون ما تشابه من الكتاب ابتغاء الفئتة). ووجد أن الصنف الأول أو الذين يسميهم (البله) وهم جميسع العراج أليس لهم فطنة لفهم الحقائق، وإن كأنت فيهم الفطنة الفطرية فليس لهم داغية الطلب، بل شغلهم المناعات والحرف، وليس فيه ايضا داعية الجدل وتحذلو

المتكايسين في الخوض في العلم مع

قصور القهم عنه) وهؤلاء يدعون الي ً

الله بالموعظة كما جاء بها الكتاب. كما

وحد ان الصنف الثاني او الذين

المستقيم الذي حاول أن يستخلصه من الكتأب الكريم ايضا. اما المنف الثالث فهم اهل الشغب الذبن بدعون بالمحاولة وبالتلطف الى الحق حتى ادا لم ينجح ذلك معهم كان الحديد الذي فيه بأس شديد هو زاجرهـم عن أفساد العياد والبلاد. وقد اسهب الغزالي في شرح ذلك حتى اوفي على الغاية. ويين ان معنى المجادلة بالاحسن النسي هي اولى مراتب الحوار مع اهل الجدل هو (ان أخذ الاصول التي يسلمها الجدلي واستنتج منه الحق بالميزان المحقق، على الوجه الذي اوردته في كتــاب "الاقتصاد" (في الاعتقاد) والي ذلك

الحد. فان لم يقنعه ذلك لتشوف

بفطنته الى مزيد كشف، رقيته الى تعلم

الموازين. قان لم يقنعه لبلادته

وأصراره على تعصبه ولجاجه وعناده،

عالجته بالحديد).

وتنضح لنا واقعية الغزالي في هذا الحل النهائي الذي الجأء اليه أصرار المجادل على ما يتوهمه، على الرغم من اظهاره على الموازين التي يمكنه بواسطتها تبين وجه الصق، وهـو الضرب على يده، ومنعه من أن يفسد عقول عامة الناس ممن لا صبر لهم على الاخذ والرد ومجاذبة الاهكار وانه لاجتهاد عملي يقضله الذين يرجحون الصالح العام للمجتمع، ويرونه الحل الوحيد بعد أنَّ استنفذت الوسائل الاخرى.

وعلى الرغم من ان (ابن رشد)، وقد جاء بعد الغزالي، قد جعل الناس مراتب على نحو ما راهم الغزالي، حيث يقول في (فصل القال): "أن طباع الناس.متفاضلة في التصديق فمنهم من يصدق بالبرهان، ومنهم من يصدق بالاقاويل الجدلية تصديق صلحب البرهان بالبرهان، اذ ليس في طباعه اكثر من ذلك، ومنهم من بصدق بالاقاويال كتصدياق صاحب البرهان بالاقاويل البرهانية } .. والا انه لم يتجاوز معالجة الامر في اطاره الْفلسفي فقط، فقد حصر (التاويل) في (البرهانيين) وقال انه لا ينبغي ان يصرحوا به لاهل الجدل لان ذلك سيفضى بالفريقين الى الكفر، كما حذر من النصريـــح بالتأويــــلات الى (الجمهور) او (العوام) كما يسميهم الغزالي، وبخاصة (متى كانت تاويلات

فاسدة) في اصول الشريعة).

ولعلنا نلمس هنا الفارق بسين

(الفيلسوف) و (رجل الاصلاح الذي يتخذ من الفلسفة سلاحا. اذ بيدو ان صفة الأول غالبة على ابن رشد. بينما غلبت صفة الثاني على الغزالي مما جعل همه معلقا بألدرجة الاولى بدرء الشبهات عن الامة وابقاف اهمل الاعتقادات الفاسدة ومنع الهلاك عن عامة الناس بكل سبيل ممكن. بيد اننا وان اعجبتنا هذه الروح العملية التي يتصف بها أبو حامد، لا نملك ان تحتكم الى القسوة او (الحديد)، وذلك لأسباب كثيرة، منها: انناقد لانذهب مذهبه فيتفسير الاية الكريمة على نحو يجعل الحديد ثالث وسائل المحاورة، وان واقعنا الفكري والسياسي يفتقد شروط الاجماع، اي ان امرنا لیس (جمیعا) علی رجل واحد او حتى على حزب واحد . لكننا، وفي كل حال، لا نستطيع ان نغفل واجب الدفاع عن ديننا الحنيف والوقوف في وجه ما يراد به وينا من

کید عرض نری شواهده عن یمین وعن شمال وفي كل ناد وصحيفة، وخلف كل مذياع، وخلال شاشات السينما والتلفزيون، فقد اجترأ كثير من ذوي الفهاهة، ممن اتبح لهم يطريقة أو باخرى تسنم منابر الثقافة، على الطعس بعقائسد الاسسلام وتشريعاته، دون ان يكلفوا انفسهم دراسة شيء منه، واستطاعبوا أن يمهدوا السبيل ويوطئسوا الاكتساف للغزو الفكري الغربي، فاذا نحسن نوشك ان نكون نسخًا بامنــة عنّ الاخرين، بل مسوخا شائهة، لا نحن في العير ولا في النفير..

أن ما ننفك ندعو اليه، ولا نمل، هو تكافؤ فرص الحوار بين اهل القرآن وغيرهم، ونحن واتقون بعد ذلك من ان الزيوف سوف تسقط سقوطاً لا قيام بعده، وإن الزيد سوف بذهب جفاء، وان ما ينفع الناس هو وحده الباقي .. ولله عاقبة الامور ..



بقلم: حسنى فريز

قبل ان اتحدث عن هؤلاء الواعدين، اريد ان ابدأ ىمقدمة قصيرة:

معلوم أنَّ العاطفة تكون ريانة متدفقة في ايلم الشياب، ولذلك يتميز اسلوبهم بالحرارة وقبوة الاندفاع، ومضمونهم يتميز بانفساح الاصل فنستحب قراءتهم، وصحبتهم ويستحب في رأيي التغاضي عن كثير من اخطائهم، وعدهم موصول وعطاؤهم مأمول الى ان تستقر العاطفة وتستحصد عزيمة الفكر حيث يكون الابداع ... وهكذا هي الامور في حياة الموهوب في اي فن من الفنون، والنبوغ المبكر غير منكور، لكنه على قلة يكون.

هند ابو الشعر في (المجابهة) وهي قصيص قصيرة

ليس لأنها واعدة بل على انها عرفت الطريق فهي تسير فيه على هدى ويصيرة، وخطواتها ثابتة. وهي على علم وثيق أن ما تقوله صواب في الاداء والمضمون. ولكن يمكن لمن عاشوا غالبا على الادب العربي القديم، وما يكون اصيلا من الكتاب والشعراء العاصرين، ان يقولوا حبدًا لو أن الأدب الرائع الذي نُقرأه للشباب يسنده اداء احلى بيانا وانا قلت هذا بالاشارة الى اسلوب المجابهة القوي الشديد الأيجاز الذي لا بد ٢٠ - الشاعر مازن شديد في كتابه لقارئه ان يتأنى حتى يستمتع بالاشارات، والغمزات الفكرية حينا والقفزات التي تلذ القارىء المتأمنل وتمتعه، وتقوت المستعجل!!

فأذا عرفت أن صفحات الكتاب أقل من منة وإن هناك صورة لكل قصة وصفحات بيض ايضا ومع كل أولئك فالكتاب فيه خمس عشرة قصة، عرفت الأيجاز البديع الذى يزين المعاذ

ان كل قصة ترخر بالمعاني وسأوجز لك ما يعن على بالي. ومن تلك قصة "العبور الى الشارع الآخر". رأته فاستعجلت وحثت الخطى لكى لا يرأها. لم تلتفت الى أي جهة مخافة أن تواجهه .. تعبت من المشي والعجلة. الضوء الاحمر ارهق اعصابها. اخيرا بدا لها انه اضاعها ففرحت واخذت اول سيارة اجرة. استمتعت بصوت المذياع فاستراحت - التفتت فخفضت رأسها ويكت وبللت الدموع وجهها!!

وقصة (العودة في الاماسي الشتوية الباردة). جاء ابنها يحمل كيسا ورقيا فيه بعض الخضر والفواكه. قالت امه: انهم يستغلونه، قال لها الاسعار ترتفع كل يوم، لم يعجبها فقالت يغضب انت تتعب النهار لتعطيهم ارباحا سهلة. لماذا لا تفاصلهم (تماكسهم هي الصحيحة) وتذكر اباه فقال: لماذا تحاولين؟ اشتريت وانتهى الامر، فقالت لاني لا اريد لك مستقبلا خاملا ولا موظفا بسيطا. فقال: مثل ابي؟ قالت نعم لا اريدك مثله. قال لماذا تتحدثين عن ابي بهذه الطريقة الجارحة؟

فجلست تفكر متأثرة وقالت وهي منهزمة لانه طيب طيب الى حد لا يطاق، استغلوه في السوق والمكتب. وتذكر ابنها ان صاحب المتجر القاسي النظرة والتجهم

ثلاثة شاحب واعدين قاصت وشاعران

إناالغجرية.. أناديك مادن شدید يمضيُّ الى الطرب حتى في ايام الهول التي نعيشها.

تعالي البسي عزك وثوب جمالك. البسى مخمل ذهبك ويهجتك ودعي نورك ينفجر على كالصبح

ايتها الجنية ذات الشعر الطويل الطويل. في شلال شعرك تختبيء جميع احلامي التي جميع ورودي التي ابحث عنها.

"كحل عينك بالكحل ويديك بالحناء.

انت يا بهجة الارض باسرها ويهاء السماء

واستمع اليها تقول (أي غجرية الشاعر) یا انت یا انت لك المجد والبهاء

وارصف دروبك بالياقوت -تعال سأملأ طاساتك طلعسل

الشاعر محمد على مقدادي في (اوجاع في منتجع الهم)

هذا الديوان يقع في ٦٨ صفحة، طبع في مطبعة الحرية في اربد في ١٥ / ١ /١٩٨٤. ان الشاعر ينظم على التفعيلة ويندر أن يحيد عنها، وهو يجعل للديوان أبوابا منها في الطريق الى المنتجع، ثم وشم على وجه امراة واخرها مقدمات لزمن التلاقي.

صفحات بيض.

مسارب مختلفة من التخيل والانطلاق بحيث انه يرضى بما لا يريد احيانا من الكلام. في الصفحة الاولى ورقمها

يجيئها الزنديق والسمسار

اصبحت الارض (امراة)

وقام في الساحة الف فارس

يقطفها الشبوه والمعتوه والجبوب

والغاشل والكثوب

تعالى سافتح لك خزائن العطر والمطر والإزهار. ثم أنظر الى هذا الكلام،

جميع اناشيدي التي ساغنيها.

واملاي سلالك بالموج وفمك بالترانيم. ان اسراب الطيور تهتف لك.

ولك الرياح والانهار والنهار تعال ... سالاقيك باللازورد وباللازورد اغسيك

وجرارك بقندي وانحنى لوسامتك وأنا اقول، لو استطاع أن يتخلص من بعض الاشارات والكلمات كالصبهيل ولو وقف ليختار لكان من النادر المختار مما قدمت للقارىء. فاذا لم يعجبك شيء فاعد قراءته تظفر بالرائع الجميل والظل

ان الطباعة انبقة والورق ابيض جيد جدا، وفي الترتيب تجد ان بضع صفحات بيضاء وبضع صفحات مكتوب عليهابيتان فقط، ويبدأ الديوان بعد اربع

ان استعارات الشاعر ومجازاته حديثة وفي الديوان

هذا كلام مشحون بالعاطفة والخيال، وغناء مطرب فيه كل جمال الشبياب ثم انظر الي هذا

ورونقها .. وانا اقول من ذاق الهوى يعرف ان زينة كل ما في الارض والسماء لا تتبرج الا للمحبين.

مجاز غير مقبول ولو وضع كلمة نور لاشرق المعنى: فاحتواني نور عينيك، انظر الى قول شوقى. ان روعة التصوير ويراعة الموسيقي عطت على كل تفكير حسى في القبلة مما نحبه فعلا ولا نحبه شعراً.

وصورة الشاعر مقدادي بريئة من ذلك لو خلت من جفن وحل محلها نور ثم انظر الى هذا الكلام السائة الحسب.

سلاما اينما كنتم لكل مرابط فيكم، لكل مقاتل جبلوه من زيتون واديكم. ولكن انظر الآن الى هذا الكلام الآتي وقل لي: ابن هي ضفاف الاقحوان؛ وما هو ذلك المهرجان؟ أقتلوني مرتن مرة حين التقينا في ضفاف الاقحوان

ولاني قلت مرة لا يعيش المهرجان: قتلوني امًا لا اعرف شيئًا عن الشاعر الا كتابة الذي بين يدي وحاولت أن أفهم الاقحوان الا أذا كان قبله والمهرجان العرس الذي منعوه منه ، ولكن لا يعيش تنفى ذلك. فما هي هذه الاحجية "

واخيرا البكم هذه القصيدة يمينا ايها الماضون في الدرب يمينا يا رموز المجد في الشرق وفي الغرب يمينا ايها الاتون من حرب الى حرب يمينا اننا معكم

لكل مناضل باقة

لكل مقائل أشواق ام جد مشتاقة. قلت منذ البداية ان مقدادي شاعر مستعجل شأن الشباب، حقا أن الشعر محتاج الى عنفوانكم ايها الشباب غيرانه لا يمكنكم اذا لم تمكنوه من ذخائر الاولين الاكرمين فهي الخزان الطافح في الذهن يمدكم بزاد اللفظ والتعبير والموسيقي وعوالم من التجارب والاخيلة، وبذلك تعطون الشعر حقه ويعطيكم جواهره ولآلئه كما يستحق جهدكم.

جدلية الشعر والحياة

برئت من هذا العدث: برئت من زرع العيون في اكف النمل او في همهمات اللوز او خواصر الجدث. من احتضار الطير في وساوس البيدر أو تصاعد الفراشة الحمقاء في منارة الغلث. من سحر (ميدورا) ومن بكاء (سريروس) في مقاطع الحدث. برئت من هذا الدجل: برئت من قدح العقول في غياهب الغشل.

برنت من حرارة القبل على حبين اللوتة الحمقاء من عجائب النحل. برئت بن بعث الاربح او تذوق العسل في قبضة الطين وفي عقونة الشلل. برنت من (توهج) الإيمان في بواطن التجنيف والزلل.

برئت من ايماضة الامل في (شعلة) اللاوعي أو في (لمعة) الكؤوس او في (حكمة) الخطل. (یا ناس) ضج الحرف

الارض والديار والسماء والثجوم لم تلقه رؤى

والثار في الصدور ما استفرّها (ابداعكم). وظلمة السجون ما بددها (شعاعكم). لم تواسها (رموزكم). ورنة الحروب (وانسجامة) القلاح واشتعلة الغريب والحبيب ما تمثلت (النق). ما يجول في ذواتكم.

يحملني (موال جدي) يعبر الدى

واتفقت الاسماع والعيونء اكلما صاح غراب من وراء البحر تنعقون؟

اسطورة الاغريق في (تصويركم). والجراح في كرامة الرجال والدمع والإهات والتنهيد والإمل المُنفيّ لم يرجع على (تحليقكم).

الله با زمن الله في العقول والقلوب يا زمن الا تعود مرة ولو مع الوسن في نفحة من الحياة خارج الكفن اطير للافلق والنجوم مع الطبور الخضر والغيوم

وهامت الجياد في القفار والشعاب ولنهنت الجبال وأسترقت الغلال

في موكب العطور والندى

في علم الانوار والإثير

شعر: صالح الجيتاوي

وانثني كانني ظفرت بالإكسير موال جدي ثلك المعبر العجيب الصحر فيه والرضى ولمسة الطبيب موال جدي كان قدما يصنع القصول الصيف وألخريف والشتاء والربيع والليل والنهار يحرك الرياح والمطر فتغمل الديأر والشجر ويفرش الحقول يجيء بالفلال والثمر ويلهب الاعراس والسمر موال جدي كان يصنع (الخريطة)

> ببين السهول والجبال ويرسم الحدود يلون الشارات والبنود موال جدي كان يلهب السماء فيمنع السفر ويرقع السدود ويحفر الحف ويحرق الاخشر واليابس حتى يذعن الظفر وغاصت الإرجل في الرمال وكل شيء ضل في غيلبة الهروب ن عبثية تعلن ساعة الغروب



من دارع وهاسر وغبلحك وعابس وملحث الساحة بالرماح والحراب وارتجت السهول والجبال بالصهيل واشكل القاتل بالقتبل

وانعقد الدخان والغبار في السماء كالسجاب يلمع من خلاله السراب

وسقت الوديان لكن بالدم الكذاب بالدم الكذاب لكنه يستعجل الطوفان رويدكم وهاكم الكتاب والبران منصوبة تطل من مشارف القدر حتمية الوصول ربانية الصور

تستاصل الجنون لا تبقى ولا تذر.

كما سبق الذكر، باللغة الفرنسية)..

من التلميدات... اما اليوم، فالمعاهد

الابتدائية للبنات تستقبل الالاف بعد

وتتحدث المؤلفة السويسرية في

صفحات كتابها، كيف انه في عام

١١٥٦ _ النحقت احدى الفتسات

بوظيفة سكراتيرة في أدارة مؤسسة

بترولية في البلاد، رغم اعتبار عائلتها

ذلك فضيحة وأية فصيحة!.. ثم لم

تنقض سنتان او ثلاث، اي في عام

۱۱۲۱ ـ حتى تسلمـــت خمس

كوينيات مجازات من جامعات

اوروبية مختلفة، في التاريخ والفلسفة

وعلم الاجتماع والصحافة - مقالد

تورد المؤلفة في هذا السياق ـ أن

احداهن ... احدى الخمس كويتيات

الانفات الذكر... قالت لي: في البداية،

كان على دراسة الصحافة عندنا ان

تكتفى بتعليم اللغة العربية، قبل ان

تعامر بتدريب تاميداتها على مهنة قلما

وتتحدث المؤلفة عن الصحافية

الكوينية (غنيمة المرزوق) تمثلك

غنيمة مؤسسة للنشر، وهي نحسن

ادارة عالمها الضغير، وأحدى مجلتيها

"أسرني" تطيع اكثر من عشرة الأف

تسخة، وتقرأ في الملكة العربية

السعودية والخليج العربي وجنوب

تم تتحدث عن الأدبية (هداية

سلطان السالم) وأذا لم تكن تعرف

الروانية والشاعرة النسى تسبقها

شهرتها، فيمكن التعرف على مؤرخة

من سلالة كوينية اصبلة هي هداية

سلطان السالم، وقد شرعت بألفعل في

مدبييج عدة كس عن تاريخ الشعوب

كما وتتحدث عن السيدة رئيسية-

الجمعيسة النسانيسة الثقافيسة

الاجتماعية (لؤلؤة القطامي)؛ وبروى

احيانا اخذ تلميذاني لحضور

چلسات البرلمان، وفي احدى المرات

كان النواب يناقشون مسالة حق

المرآة في الانتخابات النيابية لحظة

دخولنا القاعة بالضبط، وسرعان ما

موقف التقاش وخيم الصمست الى

درجة كان يمكن معها سماع سقوط

وتعرج للحديث عن الانسبة

(وسمية الغنيم). نصفها يانها فناة

حداية، ومنطقها الفوري يتحدى

احكام العقول الالكترونية التسى

نديرها بنفس السهولة الني يديريها

غرها الكانسية. أو الماستمسة

الْكُهربانية ... وهي ابنة نانب الرئيس

الحالى للجمعية الوطنية في الكويت.

مهازة بالرياضيات من احدى

الحامعات الامريكية، لاقت صعوبات

حمة خينما تسلمت ادارة العمل كي

اخيرا اعرض لحديث المؤلفة

السويسرية عن سيدة كوينية اخرى،

اميرة من ال الصباح، عاشت طفولتها

في الولايات المحدة الامريكية...

ودراستها في السوريون... ولغنها

العربية تسينها وتضطر من جديد

تقول الاميرة الكوينية للمؤلفة:

اجل، اننى الكلم واللقن من جديد لغة

بلدي كما أدرس باريخه، وانثى حائرة

بين عالمين: عالمي والعالم الجديد.

لدراسة اللغة العربية!!

يقبل الموظفون الرجال برناستهاء

على لسانها الحكاية النالية:

وظائف في حقل الندريس.

الاف من التلميذات.

ولم يكن يرتادهما غير عدد قليل

"المرأة في الكويت

ىقلم: فائر محمود

لورنس ديونا، كانبة سويد بــة قامت بزيارة الكويت في بداية العقد الماضي... وحينما عادت ليلادها، أثر جولنها التي شملت اضافة الى الكويت عددا من بلدان الشرق الأوسط _ اصدرت كنايا بعنوان "الشرق الأوسط والنساء"، صدر بالفرنسية في حنيف عام ١١٧١. وقد ترجيم الفصل الرابع منه وعنوانه "الكويت بين الحصير والمقعد الوثير"، وصدر في الكويت عن "دار السياسة" ... نرجمة عصام عسيران، ومراجعة خالد عبد الكريم الهلالي..

بذكر المنرجم عسيران: أن المؤلفة السويس به تتحدث في كتابها . هذا عن مشاهداتها المنعددة لأوضاع حباة المراة في بعض بلدان الشرق الأوسط. وما تركته من انطباعات في نفسها: ◙ ق فلسطين _ من الخيام الي

التأهب للمعركة 🗷 في سورية _ السوريات رقبقات

🛭 في العراق ــ سليلات شهر زاد ◙ في الكويت _ بين الحصير والمقعد الوثير 🗷 في مصم ــ من النقالبـــد

الفرعونية الى الأخلاقية الاشتراكية. وقبل أن نعرض الأهم ما في كتابها عن المراة في الكويت، القصل الوحيد الذي نرجم الى العربية ... لا يأس من ابراد تنويه المراجع الاستاذ فيجامعة الكويت عبد الكريم الهلالي... بذكر

الهلالي في معرض تقديمه للكتاب: مما لا شك فيه ان الكاتبة قد شاهدات عنذ زيارتها للكويت كثيّرا من الصور الحية الايجابية الني نظهر الكويت بصورة أكثر جمالا مطا حاولت الكائبة رسمه!

وبورد الهلالي في موقع لاحق من

ولا يخلو الكتاب من ملاحظات ملسات ذات اهمية بالغة لا يستطيع القارىء ان يمر بها دون ان يقف عندها، ففي احد سطور الكتاب تطلق المؤلفة سؤالا عابر حول مصير الكويت اذا ما توقف هذا السائل الأسود الذي بمدها بالحياة؟ ولقد تميسرت الكانبة عموما بدقة الملاحظة.

ومقدرتها على النجسيد والوصيف، حنى انك لنحس بحركة الانسان ي تتحدث عنه من خلال السطور.

تروى المؤلفة حكاية المراة في الكويت. "بين الحصير والمقعد

انه في بداية هذا القرن، عرض بعض التجار الاغتياء، الذين درعوا العالم. وكانوا من انصار المراة - على الحكومة: أن يمولوا مشروع ناسيس مدرسة عصرية علمانية للبنات، دون ان يعرفوا مصدر هذه الفكرة المستغربة أنذاك... وقد اصطدموا بالرفض طبعا، وكان الجواب: لا ... ولكنه اوصى الى هؤلاء الشجعان: بالنقد اللاذع ضد اولنك الذين

بشكون بذكآء المرآة! كان هؤلاء الرواد الكرام على ثقة بانه سوف تمضى سنوات عديدة، قبل ان تتحقق اعالهم... والواقع انه لم تقنح المدرستان الرسميتان الاوليان المخصصدان للبنات الا منذ ثلاثين سنة فقط! (الكتاب صدر عام ١٠٧١

الرحلة مع الشعر الجيد الراقي البعيد عن السطحية او الغرابة والتعقيد رحلة مفيدة ولذيذة وخاصة حين يكون هذا الشعر شفافيا رقيقا وناعما كأحلام الشعراء، تتجلى فيه العاطفة بصدقها ونبلها في كل كلمة "مموسوقة" ومشبعه بالدفء والحبوية، عندها تكون هذه الرحلة بمثابة موكب من مواكب اعراس الفرح والحب تزف فيها الروح للروح والقلب القلب ومن خلالها نزاوج الكلمة العاشقة بالنيضة الدافئة والصرضه الملتهبة بالتنهيدة المجنونه والموال الجريح بالاغنية الدامعة.

الشاعر عاشق حتى الجنون، والزفاف العدري بيدا من القلب الى القلب، ومن الجرح الى الجرح، وفي محراب العشق لكل قلب وقفة ولكل عاشق اياد ضارعه وشفاه مشقفة يلتهمها الابتهال والمناجاة وترتيل سور العشق المقدسه وقصائد القرح والحب والهيام. يقول الدكتور عبد الرحمن ياغي في

كتابه أبعاد العملية الادبية ويما معناه أن مناك ثلاث دوائر لا بد لكل كاتب او اديب او شاعر ان يتخطاها في العمل الادبي... وهذي الدوائر هي، الدائسرة الذائية والدائرة الاجتماعية والدائرة القومية، وجميعها تعنى اولا واخيرا بخصوصيات وادوات ولغة هذا الاديب أو الشاعر، شكلا ومضمونا، واسوق هذا الكلام كفائحة لبداية الحديث عن ديوان تراثيل في محراب العشق الشاعر احمد غطاشه والذي يمثل باكورة انتاج هذا الشاعر الناشيء الغزير بانتاجه الادبي والمميز حضوره في الصحف المحلية والمجلات العربية، وكما هو ملاحظ من خلال ما تطرحه الساحة الادبية وهو بديوانه هذا قد تخطى الدائرة الذاتية اللانرجسية الى الدائرة الاجتماعية والقومية اذا عرفنا مسبقا ان سیصدر له قریبا دیوان شعری ذات قضايا وطنية وقومية وكما اعلن عنه

في ديوانه هذا. ونعود الان فالحديث عن الحب حديث ذو أبعاد وشجون ولن نفى هذه الكلمة حقها الا اذا تعمقنا في أدراك معناها الجوهري وكنه علتها، والكتابة في الحب ــ او الغرَّل كما يسميه البعض ـــ امر في غاية الحساسية والدقة البالغة ولن يتمكن من هذا الامر الا اولئك النفر من الناس الدين ملكو القدرة الفائقة على ترجمة الأحساس والشعور ونقله الى الناس بصدق وأمانة واعني بذلك الشعمراء، فنحن نعلم ان كل واحد فينا يمر بتجارب عاطفية وحالات خاصة أو عامسة من العشق والحب ولكنه لا يتورع في أن يطلع الناس على احاسيسه ومشاعره لانه اولا ليس شاعرا، والالكان اكثر الناس أن لم نقل جميعهم شعراء فقد كتب الشاعر نزار قباني في الحب ووقف جميع شعره على المراة وحدها الا ما تدر... ووصفها وصفا خارجيا في غاية الدقة والاتقان بعيني مصور فنان بارع ولم يترك فيها شاردة أو واردة الا ووصفها أما بالتلميح

او بالتصريح. فنزار قباني مثلا أتقن وأجاد في مثل هذا النوع من الفنون الادبية وهو شعر الوصف ولكنه لم يوفق قط في الولوج الى نفس المرأة والتوغل الى خبائها الداخلي فقد أحبها وبالغ في حبه وعشقه لها جسدياً لا روحياً وحسيا، وهذا يعتبر ماخذا جلياً عند التفكير بدراسة شعر

تُعود الآن الى الديوان الذي بين ايدينا "تراتيل في محراب العشق" ومن الخصائص العامة التي يمكن استجلاؤها من خلال قرامته يتضح لنا روح الحس او الحس الروحاني التي تتجلى في مجمل قصائد هذا الديوان... والعاطفة المفعمة بالصرارة والتوهيج والكلمة المشبعة بالتدفء والحنان والموسيقي الداخلية والخارجية للقصيدة والتكامل العضوي في يثائها والترابط الموضوعيي لكل قصيدة على حدى والشفافية البالغة حد الاحتراق التام... والشاعر ف ذلك قد بذل جهدا فاق طاقته وقدرته واشتعل وتوهج في بعض قصائد الديوان ويلغ الذروة - فحسين تقرأ القصيدة يتمعن وهدوء وروية تخال وكأن الشاعر كتبها لوحدك انت وتخال ان

الحالة التي افرزت هذه القصيدة هي

نفس الحالة التي تمريك _ وتحس وكأنك

والتفكير ان الإطفال اصحاب هذا العالم،

انت الشاعر والقارىء معا... ولا يجانبني الصواب قط اذا قلت ان هذا الشعور الاليف والعجيب قد رافقني منذ القصيدة الاولى وحتى غلاف الديوان الاخير... فالشاعر عاشق وليس اروع ولا اجمل حين تقرأ الاثنين معا وتحاول فصلهما عن بعض فلا تستطيع الى ذلك سبيــلا... متوحد ابدا هذا الشاعر حد الالتحام عاشق حتى الجنون يسمىي الأشياء باسمائها الحقيقية ويسقح دم شعوره وأحاسيسه ويهرقه امام الناس جمنعا ليقرأوه فان كان صادقا فيما يقول فليرجموه بأزهارهم وان كان غير ذلك • فحسبه خطيثته وحده - يقول في قصيدة بعنوان "كلمة".

أقول "أحبك" حوفاء يابسة كالسؤال على شفتى انها كلمة قالها غيري في الحب ما أتعس الحب حين أفتش عن مفردات بحجم اشتياقي اليك وعن كلمات ــ

لها نبض قلبى مكذا يُقلسف لنا الشاعر الحب على طريقته الخاصة ــ وهو لا يقف عاجزا امام حبه العظيم ولكنه يقف في شلليه تامة امام اللغة التسي استنفست كل قواه ومشاعره واحاسيسه ولم تعد قادرة على ترجمته الى مفردات حب وكلمات عشق _ هذا الحب الذي يكون تعيسا لا قيمة له حين يغدو يفتش ويثقب ويبحث غن الكلمات ذاتها ... وهذا أيضا ليس عجزا في الشعر والاحساس كما نتصور ولكنها اللغة المقصره فالشاعر يملك ادواته ولغته وخصوصياته التي تجعله يصنع من فوضى الخراب بساتين وجنات خضراء. ويقول الشاعر في قصيدة بعنوان

'حبيبتي من تكون " واستغرب جدا في سِب تسمية هذه القصيدة بهذا العنوان المسكون بالسؤال... ويعلامة استفهام معلقة بين السماء والأرض فهل هو سؤال استنكاري اي بمعنى ان حبيبتي هكذا تكون ... ويبقى التأويل والتفسير عند الشاعر وحده ــ يقول: ساعد كتابة اغنيتي وفصول حياتي كي أبدا من حيك رمنا هو أت ما زالت عالقة في الذاكره المنسسة كلمات وصدى أغنية كتبت اسطرها الاشواق

ما زال لنا في العمر بقية كم هي رائعة هذه القطعة الشعربة التي تجلى فيها الشاعر حقا ــ انها اعلان البدآية على كل الاشياء متمثلة بالاغنية المسكونة بالفرح والحبء وسيعيد ترتيب فصول حياته البعثرة ويضيف الى ذلك

فصلا اخر يسمى الحصب الى جأنب الكلمات وصدى الاعنية التي تتردد في كل مكان بحثا عن الحبيب البعيد وهو لا يفتأ يقول بأنه ما زال في العمر بقية. لقد احب الشاعر بصدق وأخلص للذى احبه وتوج هذا الاخلاص النبيل بان اهدى هذا الديوان بكل احلامه وامانيه وببضائه وكلماته واشواقه للحبيبة... وقد كتب على الغلاف الاخير

من الديوان كشاهد على هذا البرىء يقول: تظلمين في القلب جرحا جميلا وحلما شبهيا

ووجها _ كليلة صنف _ يعلق في القلب قنديله الغضى * * * يا حبيبتي نحن يوحدنا الحب فالتصقي بضلوعي واشتعلي في دمي وردة للمحبة

عصفورة الشوق والانتظار فكيف يكون الجرح جميلا اذا لم ينزف حيا على مدى الآيام، هكذا تخيل الشاعر محبوبته جرحا جميلا في القلب وحلما شهيا وهذا الحب الذي له خاصية التوحييد بين القلبوب والالتصياق والاشتعال في المحبة شوقاً وانتظاراً وللنداء الذي هو صيغة التقرب والالتصاق وصورة من صوره المتعددة نكهة مميزة وأسلوب خاص يقول:

أناديك محترقا يسكوني فتسمعني... وتجيب ندائي اشجار هذي الليالي الكثيبة ص ٢٠ لماذا لاتها بعيدة عنه الأن، بينه وبينها أبحر وجبال ورمال ومسافات بعيدة

ميتة في الهوى

ويصرخ على مسامعها من وراء حدود المكان والزمان.... افيقى اتآك ندائي كفنه الحب والشوف يا غالية فوق نعش الليالي فضميه ... ولتدفنيه بقلبك زنبقة

او دبعة دامية ص ٣١ ويرغم المسافات المتدة والبعد فانه حاضر فيها وحاضره هي بكل حواسها فيه... قائلا ما تفعلين؟

> في هدأة الليل البهيم وضراوة الصمت الذي ينشج في صدر السنين عبناك شاخصتان في صدر الكتاب ويداك راعشتان ينعس ضوء نجمتك البعيدة

ألف سطر للمحبة والشباب ص٢٣ ويتابع ذلك بلغة سهلة وأسلوب متمكن

وعاطفة جياشة صادقة. يا ليتني أغفو كسطر في كتَّابّ فتضمني عيناك في رفق ولين بين بديك يا حبي ويا أملي الحزين ص٢٤ انها رحلة ممتعة حقا ان يمضيها الواحد منا مع كتاب ذات قيمة يعد بمثابة خير جليس وأنيس وكم كان بودى ان تطول رحلتي معكم في استعراض ديوان

من قاموس الخيل)

تراتيل في محراب العشق "لمؤلفه الشاعر الصورة الشعرية: القراءة والمطالعة _ والان ومن خلال استعراضي وقراءاتي لديوان تراتيل في محراب العشق" يمكنني ان القي عليه مزيدا من الضوء من خلال المفاهيم بالديوان شكلا ومضمونا والتي تكون بحد ذاتها اللبنات الاساسية التي تشكل

هذا البناء في مجموعت الهندسية

يقلم: الدكتورة انعام الجيوسي

هو القالب الذي يصهر فيه الشاعر مادته الخام لتكون بذلك القطعة الشعرية الجميلة... والصورة الفنية الرائعة وبالتالي تتشكل لدينا من جراء ذلك ما يسمى بالموسيقي الخارجية والداخلية للعمل الادبي وللقصيدة بالذات _ فقد راوح الشاعر في قصائده وطوف في بحور الشعر فما وجد الا أيسرها التي تستيغها ادن القارىء وتقبل عليها بنهم وشراهه... واخذ منها التفعيلات التي تشيع الكلمة وتغذيها الكامل والمتقارب والمتدارك والرمل.

لا يعدم القارىء الندكى اللماح الوسيلة في التقاط الصور الشعرية التي تمثل اللوحات المضيئة في القصيدة والتي تمنحها المفاجأة والدهشة هذه الصور التى تعتمد على الحالة النفسية والشعور المتدفق من الشاعر والقادر في اغلب الاحيان على الاتيان بمثل هذه الصور والتي يطعم بها القصيدة لتغدو غاية في الروعة والجمال _ من هذه الصور

ـ تسلم صوتها لإنامل الخوف ص ٧ ـ وجاء الصيف محمولا على نعش من الاشواق ص٨ _ القلب يهطل بالثلوج ص ١٥ (صولة اللون الابيض ومدلولاته)

ـ ها أنا جثه "والليل مقبرة ولا حملت الى قبرى الكئيب كفاك زنبقه ووحدي كالغريب ص ٢٨ _ عيناك ضاحتكان ص ٢٧ - فاغفر لها يا قلب مذنية ص ٦٧ وارجم خطاباها بازهار _ مَا زَلْتَ احبِكُ فِي نَفْسِي سيفا من نار الاشواق ص ٧٧ تمر على الثوائي تمر ويومي حجر ص ٨٣ وحيد إذا تحت سقف الليالي

الاسلوب: اسلوب الشاعر بسيط ذو تراكيب والفاظ يسبهل على القارىء العادي استيعابها وتقبلها دون ملل او كلل لاته بعثمد الكلمة الوالرسيقة. النسي تؤدي وظيفتها كما هو معد لها، ولفته ايضاً سهلة تتشكل بين اصابعه لينة هينه وتؤدي غرضها على اكمل وجه.

فولكلور

قراءة في ديوان "تراتيل في محراب العشق"

تنطفيء هذى الزنابق

خلف باب الشوق

يومض في قصيدة

أوِ ارتميَّ كَالْظَلَّ

لعبت الخيل الاصيلة وما زالت دورا هاما، تجاوز حدود وطَائفهَما ومنافعهَمَا المادية المحسوسة، وهذا ما يفسر لنا المبالغة في الأهتمام بها ويتمثل ذلك بتربينها وحسن تغذيتها، ووضع كثير من التقاليد الخاصة بها. هذا وقد اشارت بعض المراجسع الفولكلوريسة لبعض المصطلحات الخاصة بالخيل، وقد وجدت ان اجمع هذه المصطلحات، ثم كنت عقدت الى جُمع ما لم تشر اليه المراجع من طلحات اخرى بوساطة الجمع من المدان من اولتك الدين عرفوا بخبرتهم الواسعة في كل ما يتعلق بالخيل، وذلك سعيا وراء نشر هذه المصطلحات التي

تعتبر العنصر الرئيسي في دراسة الخيل. وأهم ما يخترنه قاموس الخيل هو تسمياتُ بيوتُها الاصيلة، اذ نصيب منها الكحيلات _ سلالية من الخيط العربية الكريمة ، يسمى الذكر منها كحيل،

والانثى كحيلة. ومن تسميات هذه السلالة كديلة عجور، كديلة عاصى، كديلة مستة. % العبيات ــوهي منَّ الخيلُ الاصيلة ويسمى الحصان منها (عبيان) والفرس (عَبِية) ، ومن تسميات هُذَّهُ السَّلَالَة قُولُهُمُ (عبية شراكية)، (عبية خضير)، عبيــة

المخلديات - ويقول الاستاذ روكس بن زائد العزيزي عنها في كتاب قاموس فلعادات واللهجات والاوابد الاردنية بانها سميت بالتَّخَلَدِيْةُ نِسْنَةُ الْيُ قُرِسُ جَالَدُ بِنَ الوليد رضى الله عنه، ولا يذكر لنا الاستأذ العزيزي مصدره في هذا الراي. الم المعالم عند معام المعام ال

ويسمى الذكر منها (صقلاوي) ومن قائل اخدت هذه التسمية من صقالة شعرها، ويرى اخرون ومنهم الاستساد العزيزي أنها انما سميت بذلك لأنها صقلت صاحبها أي رمته بمعنى رفسته. ونقع على فروع لهذه السلالة وهـي (صقلاويـة قَدْرَانية)، (صقلاوية نجيمية الصبح)، (صقلاوية بوريه).

ﷺ الكبيشات - المؤنث منها (كبيشة) والمنكر (كبيشان) ومن فروعها (كبيشة جقما، كبيشة عزوم)، * الحمدانيات _ ويسميها البعض تانهة الخيل، أي أن أصلها غير مثبت تماما، لكن ذلك لا يمنعها من أن تكون كالخيول الإصيلة، وخاصة في السبق وقد قالوا عنها (الحمدانيات سبق)،

ﷺ المعنقيات ـ يسمى الحصان منها معنقي، والفرس معنقية وهي مشهبورة بطول العنق. وكان المرحوم (دليوان المجالي) وهو من اشهر خبراء الخيل في الاردن اورد في بيوتا غير التي ذكرت هي: (النوفلية: الخلا وية، الصدراوية،

كُمَّا يُورِد بِعَضَّ ٱلْبِلْحِثِينِ اسماء اخرى

غير التي نكرت وهي (شويحة، الغيرة،

القريحة، طوبة، يمية) ولكننا في الحقيقة لا

الهدبا، جلفه، جريبا).

تُملك في الوقت الحاضر من الادلة ما يجعلنا نَتْبِتَ أَهَدُهُ التسمياتُ بَيُوتَاتِهَا الإصيلَةِ، او نتفي عنها الإصالة. وسنمر الأن على ما يخترنه هذا القاموس من مصطلحات وأقول مأثورة بالنسب للصفات الجيدة، ونبدا أولاً بألصفات الجسدية اذ تسمعهم يقولون (كاملة التسعة)، عندما يتوفر لها تسع صفات

احمد غطاشه ولكني اخشى ان اكون اطلت

فاملك واعدة اياكم ان ابقى عبر جولاتي

ورحلاتي في تقديم وعرض ما ارشحة

والخصائص الفنية التالية المتعلقة

حسدية وهي حسب مأثور قولهم: تلاثمة وساع ـ الانف والعسين 🗆 تلاثة قصار ـ الإننان، الظهر ، شعر 🗀 ثلاثة طوال ــ الرقبة والقوائم، شعر

وهناك صفات جمالية، اذ ان توفرها يعززٌ من مكانة الفرس منها ما يتعلسق بالألوان، وقد عبروا عن ذلك في النصوص

قدماها ويدها اليسرى بيضاء، فيما يكون لون اليد اليمني من نون جسدها، محجلة التوالي مطلوقة الاوالي)، قدماها بيضاء، ويداها من لون جسدها. ٥ محملة الاوالى مطلوقة التوالى)، بداها بيضاء، وقدماها من لون حسدها. ومن الصفات الجمالية ايضًا ما يتعلق بالشُّعرِّ، اذ ان طولُ شعر الرقبة والذنبِّ (الشليل)، يكسب القرس صفة جمالية

كما لا بد من توفر بعض الصفات في طياع الفُرسُ، أَدْ يُمكِّنْهَا ذَلْكُ مِنْ امتَلاكً المؤهَّلات المتكاملة، كَفْرَسَ بِعَثْرُ بِهِا صاحبها، والطباع هي: * ان تكون هادئة، فلا تؤذي من يقترب منها، والا سميت (شموص)، اي انها تنفر

ي الا تتوفي فيها عادة قرض الرسن، فمثل هذه العادة تنقص من قيمتها بر الاتكون الفرس (قطوفا) وهي التي لا تسير سيرا مريحا لراكبها وقد ورد بمأثور قوليُّم (أَطْلَمْتَ عِ رَاعَيْ الْقَطُوفُ) ، أي ضاعت الفرصة من يد راكب الفرس

القطوف، أي أنها تشكل خطرا على راكبها وخاصة في ألليل. ويورد ألاستأذ العزيزي فيكتاب قاموس العادات واللهجات والإوابد الاربنية صفاتا يتشاعمون منها وهي: الفرس الحمراء التي لا غرة لها ويسمونها (الحمرا الصليت) وفي اقوالهم

المتشائمة عنها (حمرا صليت أبرك الإيام أغرس اللامظة، وهي التي تسيل غرتها من بين عينيها ألى أن تصل ألى شفتيها، ويكرهون اقتناءها اذ يعتقدون الفرس الحواضة - وهي التي طال

تحجيل قوائمها، حتى وصل الركبتسن، ويعتقدون انها تخوض في دماء راكبها أذا

© الفرس ام الفتايل ــوهي التي كثرت

والإمكانسات، من افسكار وهسواجس وانفعالات،، وكيف ينظرون الى الدنيسا

والعقم من حولهم وكيف يصفونها، وكيف

يرون علاقتهم بها.. عندها يستطيع مثل

هذا المشرف أو المبدع استكناه مقاهيمهم

وافكارهم الجياشة حتى يستطيع التوفيق فيما بعد في ابداعه للصغار بين عالمهم

الخاص المتميرُ المختلف عن عالم الكبار

وبين ما يحيط بهم من عوامل وقوى بيئية

واجتماعيمة ما استطماع الى التوفيسق

سبيلا... لينظلق بعد ذلك بهم الى عوالم

د _ ان تقوم المعايشة ومحاولة النفهم

التواءات الشعر في جبينها. تحفر قبورا لاهلهاء ونقع في قاموس الخيل على مصطلحات

غولود الى ان يقطم. الجدُّع والانثي اجذعه قبل ان يتمكل 🖪 المهر والانثى مهرة، خلال السنة

منهما السُّنة الثالثة. 🛭 رباع ــ قبِـل السنــة الخــامسة، ويقولون عند بلوغ الفرس او الحصان للسنة الرابعة أنها اصبحت (قارحة)

الحصان والفرس في سن متقدمة. اما عَنْ سَيْرِ القَّرِسَ، فاننا نقسع عل صطلحات تميّز اشكال سيرها من حيث البطء او السرعة، اذ يقولون: السير العادي فلا هو سريع ولا عدة، السير العادي فلا

اطرقة، سير سريع دون الخبي،
المزاعة ـ العدو لرد جمل هارب او

اطراد _ السير باقصى سرعة ممكنة، وذلك من خلال الإشتراك بالسباق. ويعتبرون الغرة مظهرا من مظاهسر الجمال، وهي شعر ابيض ما بين عيني الفّرس، وقد أخترَنْ قاموس الخيل تسميات نها هي: ﴿ الغرة السيالة، وهي التي تبدأ ما بين

العينين وتنتهي ألى الإنف. الحادة الغميصاء وتبادا ما السن العينين وتنتهي الى الانف، وتشمل احدى ﴿ الغرة اللاعظة، تبدأ ما بين العينين

وتشمل الجحفلة العليا والسقلى،

ونقع على تسميات لبعض اجزاء الجسم الاوالي - وهما القائمتان الاماميتان. التواتى _ وهما القائمتان الخلفيتان. 🗖 المعرفة - عرف الفرس، وهو الشعر

النابت على رقبتها. 🗖 الناصية ـ الشعر ما بين عينيها، قميعة موهي الناتئة مأ يَّن اننيها.
القَين موهو مكان القيد في قدمها. □ عسيّب _ وهو شعر الدّنب، وتكنى الخيل به اذ يقول ون عنها (نسافسات

العسيب)، اماً عُنْ بيع الخيل فقد عرف له شكلان يسمى احدهما (بيع مثاني) حيث يكون لَبِائِعَ بِمُوجِبِ هُذُا ۖ الشَّكُلُّ الْحَقِّ فَ اخْذَ المُولود الاولْ والثاني للقرس بعد البيع، ويتوجب على الشاري أن يشهد المجاورين عَنْدُ وَلادة القرس، وعندما يبلغ عمر المولود

﴿ الفرس الْجِأْشَةُ _ وَهِي الَّتِي تَحَفَّر لارض بِحَاقَرِيهِا الإماميين، ويَعْتَقَدُونَ انهَا

خاصة بالعمر هي: ■ الفلو والانثى فلوة، ويطلق على

الإولى من العمر. 👜 ثني والإنتى ثنية ـ قبل ان يتم كل

وللحصان (هارح) اي انهما بلغا سنا تؤهلهما من اداء وظائفها بشكل متكامل. ويقولون (العود) وللانثى (العودة) على

الله إهدائية، سير فيه سرعة.

مثة يوم عليه ان يرسله للبائع، وينطبق هذا الوضع على المولود الثاني ايضا، اما الشكل الثاني فيسمى (بيع مقلفع) وليس للبائع بموجب هذا الشكل حق المطالبة بالمواليد. ونختتم جولتنا في قاموسالخيل بالمرور بالمصطلحات الخاصة بما يسمى

يقلم: احمد خريسات

(عدّة الفرس) اي مستلزماتها، ونستعين هُنا بمقالةٌ عَن الَّحْيلِ منشورة في العدد الثانى من مجلَّة الفنون الشعبية الاردنية لسنة المعدد حازم مبيضين ونقع في هذا الصدد على التسميات التالية: السرج، ويصنع من الجلد المتين، وتكون بطائته من اللّباد، ويربط باحسد طُرِفَيهُ حَرَام من الصوف، ويعتد من تحت بطن الفرس الى الجهة الثانية حيث يربط في تسمى (الشابند) وهي عبارة عن حزامين من الصوف يكونان في مقدمة السرج بلفان

حلقة حديدية، وهناك قطعة في السرج من هناك مروراً بكتفي الفرس، ثم يلتقيان ليصبحا قطعة واحدة تربط بحزام السرج، ويستعمل السرج لجلوس راكب الفرس، ويتدلى من جانبية قطعتانجلديتان في نهاية كُلُّ منهما مثلث حديدي يسمى (الركاب) حيث يضبع الراكب قدمة فيه ليساعده على امتطاءً ظهَّر الْفَرْس، ويضَع قدميه في الركايين اثناء السير للمساعدة في تثبيت وضعه على ظهر القرس، الرسن ويتالف من (العذار) قطعة منسوجة من الصوف المزركش بعسرض

 ٤ - ٥ سم تربط (بالرشمة) والتسي هي سلسلمة من الحلقات الحديديسة او النحاسية ، تريط بالعدار (والمقود) وتكون ملقوقة حول قم القرس، ثم (القلادة) وهو طوق يكون متصلا بالعذار ومربوطا حول الرقبة، ومن اجزائه ايضا (المقود) وهو حيل طوله حوائي المترين او اكثر يربط طرفه بالرشمة، ويكون طرفه الثاني في يد الحيال أثناء الركوب لتوجيه الفرس، واخسرا (العنان) ويعرف أيضا (باللجام) وهدو قطعة حديدية توضع في فم الفرس وهي . تعمل على كبح جماح الفرس في حالمة

·) () العليقة - كيس من الصوف المسوج او الكتان يطول ٥٠ سم وعرض ٣٠ سم تَقْرِيبِا في طرفيه طوق يعلق في أذني القرس، حيث يوضع به غَذَّاءُ الفَّرسُ، O القيد، جنزير حديدي في احد طرفيه حلقة تريّط بقدم الفرس في مكان يسمى (القيد) ويربط طرفه الثاني في اي مكان لمنع الفرس من الهروب.

 الخرج _ نسيج صوفي مزركش وهو بمثابة كيسين متصلين يوصفان على ظهر أَلْفُرِسَ، حَيثَ بِضِعِ النَّحْيالُ حَاجِياتِهِ فَيهِما. ويهتم الخيال بتزيين فرسه او حصانه ويتمثل ذلك بوضع ريش النعام ومراة صغيرة بين عيني الفرس، كسا يعلق احراسًا صُبْغَيرةً مِنْ النَّحَاسَ أو الفُضَّة في عنقها لتصدر أصواتا اثناء سيرها، وتسمى الواحدة منها (البريشمانه). وآخيرا فاننا لا نَمَكَ ان نَدْعَي بُأَنَّنَا عَطَيْنًا كَافَةٌ مَخَرُونَ قاموس الخيل من مصطلحات في هذه

داخله، وبما تقيض عوالم الطفل من عدالة

وحب، وبما تتضوع به من رحمة ووداد وتعاون وبراءة وصدق. اذهب الى اي

مدرسة او روضة، تجد كل طفل بقيم علاقةً

مع الأخرين، بغض النظر عن الوانهم

واصولهم ومنابتهم، لأن الطفل بصدقه

وبراءته لا يفرق بين الغني والفقير، وبين

يحس أن الانسان يساوي أخاه الانسان،

ولا يزيد عليه بشيء، لأن عالم الطفولة مليء

بالعدالية والحب والصيدق والبسراءة

والرحمة والتعاون، والفنان والمبدع اذا

ضاع الطفل من داخله او طار، تحول كما

يقول عبد الرحمين المخميسي الى تاجير

الابيض والاسود، بين انسان واحْر، لأنه أ

كيف نبدع ثقافة للاطفال تناسب خصوصية عالمهم

يقلم: عيسى الجراجرة

يواجه اول ما يواجمه، كاتب ادب الاطَفَالَ، والنَّاقِد الذِّي يَنْقِد ويخلل ويناقشْ ما يبدعه الراشدون من أدب للاطفال، والمؤرخ لادب الإطفال وللاتجاهات والتدارات والانماط الادبية التي تقدم للاطفال قضية جوهرية واحدة... يعتبر الاخذ بها والاعتراف بها والاقرار بوجودها هو المنطلق الصحيح لقيام كل واحد من الثلاثة (الكاتب، والناقد، والمؤرخ) بعمله خبر قيام، وهذه الحقيقة الجوهرية الأساسية هي الاعتراف بوجود عالم خاص للاطفال يحتلف تماما عن عالم الراشدين، وان الطفل طفل قبل ان يكون رجلا وهو ليس رجلا صغيرا او مصغرا. ويقال عادة في مثل هذه المواقف، مثلما

يتوقّف الاستمتاع بالموسيقي على قدرتنا على تذوقها.. من ناحيسة، كذلك فان استمرارنا في الاستمتاع بها هو الأخسر يتوقف على مناسبتها لأنواقنا، كذلك فان تُجلَحنا في ابداع أدب الأطفال وثقافتهم يتوقف على تعمقنا ف معرفة عائهم الخاص الوردي البذيع وسماته وخصائصه الفريدة.. وكيفية ادراكهم للعالم من حولهم، وماهية نظرتهم للحياة والناس، وكيف يعبرون عن ادراكهم الحاص للعالم وباساليبهم الخاصة... ثم ما هي الماهيم التي يتقهمونها .. وما هي المقاهيم التي يعجزون عن استيعابها وتفهمها.. انن نَحن بحلجة بالإضافة ألى الدراسات النفسية والبحوث التربوية في علم نفس ا الطفل، وعلم النفس التربوي وعلم النفس الاجتماعي للتعرف الى انمياط السلوك

بعضاً والى الآخرين.. وغيرها من الأمور التي تساعد مبدع أدب الاطفال على التعرف على ملامح عالم الاطفال الخاص ومعاله وهذا يصبح التساؤل اذن كيف يتعرف كاتب ادب الإطفال ومبدعه على عالم الاطفال هذا... حتى يستطيع أن يبدع لهم أدياء ويعد لهم ثقافة تناسب عالهم وتنطلق من المفاهيم القبولة لديهم، وفي عالهم... ليتدرج بهم على مهل سعيا وراء تحقيق الاهداف الكبرى العديدة لادب الاطفال

اليومي للاطفال وكيف ينظرون الى بعضهم

لاطفال المحتمع.

والمتشادكة عواملها وأسبابها ألتي تواجه كاتب ادب الاطفال المبدع وهي: كون عالم الاطفال عالم متميز له صفاته وخصائميه المتميزة الفرندة الخاصة به، والتي تختلف عن علم الراشدين. عندما يصبح السؤال المطروح بقوة والحاح .. من يملك مفاتيح الايواب والطرق المؤدية للتعرف على "مأمية علم الإطفال وواقعه الموضوعي وينتي الجواب فورا وبعد قليل من التدبر

عالهم، عالم الاطفال السوردي الرائسع البديع، الذين يعيشون حياة هذا العالم وواقعه الموضوعي المختلف عن عالم الكيار هم وحدهم، ولا أحد غيرهم (أي غسير الاطفال الابرياء الطاهرين) يملك المفاتيح

> التلاثة التالية هي من أهم الإهداف: - اتمام دور الأسرة والمدرسة والمجتمع (ووسائل التربية الموارية) أي المساعدة في التطبيع الاجتماعي والثقافي والتنشئة

حتى تصبح جاهرة للانطلاق في الوقت _ الإطفال هم الذين يملكون مفاتيح

بعد تحديد هذه المشكلة المعقدة..

وثقافتهم والتي يمكن القول أن الإهداف

_ مساعدتهم المتدرجة للتمكن من التعبير الحر التلقائي عن دواتهم وتفوسهم

 ٣ ــ اثراء خيلهم واغناء قدراتهم
الابداعية وطاقاتهم الابتكارية اي رعاية وتنمية أجنة الإبداع وامكانات الإبتكار"

عالم الحاص:

التي تفتح الإبواب والسارب والطرق الموصلة الى خصوصية عالهم المختلف عن عقم الكبار بقيمه وافكاره واحلامه واسراره ومتعه الوجدائية... وافضل الاساليب التعبيرية عنمه (علم النفس وثقافة الإطفال ص٩٦) وبالنالي يصبح الاطفال هم انفسهم ولا غيرهم يعلك المفاتيح للدخيول الى عالمهم الخياص والتعرف عليه، عندما يصبح السؤال الذي يطرح نفسه على المهتمين والكتاب ما هي السيل والوسائل والحلول التاحة للتعرف على اسرار غالم الصغار الوردي البديع،

والاطلاع على معاييره وقيمه ... الاقتراب من احلامه وعالم أفكاره... وملامسه.. متعة الوحدانية، والتعرف على اساليب الاطفال وطرقهم في ادراك العالم من حولهم والتعرف عليه .. وما هي الطرق والأساليب المفضلة لدى هؤلاء الاطفال للتعبير عن ادراكهم لهذا العقم من ناحية .. وللتعرف من تاحية اخرى على رغبات الاطفال والامهم وأمالهم ومحاوفهم..

وما يسرهم وما يكدرهم. وياني الجواب يانه ليس هناك من سيل أو وسائل اكيدة.. تحملنا الى عالم الصغار الوردي البديع الشاهدته والتعرف عليه عن قرب بصورة تضمن أن تبدع أدبا للاطفال يتوافق مع خصوصية عالهم المختلف عن عالم الكيار من ناحية .. ويعبر عن حاجات عالم الإطفال ورغباتهم ودوافعهم باسلوب تعبيري يقبله الإطفال من ناحية اخرى، اذن من الحل..

لقد وجد ان احد الحلول يكون باستخدام للتعرف على خصوصية عالم الصغار. الاطفال واسراره:

طرق واساليب مساعدة او بديلة وجرئية _ اسائيَّب التعرف على واقع عالم هناك العديد من الوسائل والأساليب

١ - إحراء دراسات ميدانية تربوية ونفسية بتأح فيها للاطفال فرصة التعبير ألحر التلقائي عن انفسهم لتصوير وتحديد سمات عالمهم وملامصه،، وتجسيد وجداناتهم وفكرهم، وتصور احداث عالمهم كما يدركونها وكما يفهمونها ويتصورون حركة حدوثها وصيرورتها، وبالتالي كيف يعبرون باسلابيهم الخاصة عما أدركوا وكما تعرفنوا عليسه، وفي خلال نلك قد يقصحونٌ عن المسائل النّي تحيرهم، وعن مخاوفهم، وعن الرغبات التي تضطرم في نفوسهم، والإلعاب التي يفضلونها. بمثلُّ هذه الدراسات النفسية والتربويسة المدانية المعمقة الاستقصائية قد نستطيع ان نلج الى بعض جوانب خصوصية عالم الاطفال الوردي العديع.، لأن الاطفال كما قلنا قبل قليل.. هم وحدهم ولا احد غيرهم، يملك مفاتيح الدخول الى عالمهم الخاص بقيمه وافكآره واحلامه وامالته وتوقت الوجداني... وكيف يفهمون حركة الحياة والأحداث... لذا فان هذه الطريقة قد تساعد المبدعين ان يشاركوا الاطفآل بعض اسرار عالمهم الخاص واحلامه.. فينطلقهن

ئتي يمكن بواسطتها التعرف على الواقع الموضوعي لعقم الاطفال وخصوصياته من أبررها الطرق والأساليب الأتية:

من هذه المساركة مسلهمسين هذه المشاهدات والمعرفة بعالم الاطفال لابداع

ادب للاطفال وثقافتهم بما يناسب

خصوصية عالمهم، ويتضمن القيم الثقافية والاجتماعية والفكرية والتصويرية التي.

تساير قدر الامكان مستوى نعوهم، على ان تتم هذه الدراسات والمعايشة المعمقة عبر جو من العقوية بوالبساطة والالفة حيث ينطلقون كما يقول الأستاذ يعقوب فام في كتابه اطفالنا وكيف نسوسهم (كتاب الهلال) على سجاباهم .. حتى يمكن دراسة ميولهم وافكارهم، وبوح وجد أناتهم البريئة من غير افتعال او اصطناع، ٢ - معاشية الإطفال معاشية عريضة

عميقة في مرآحل نموهم المتعاقبة ومحاولة تفيد خصوصية عالمهم .. حتى يتمكن من يريد أن يبدع أدب الأطفال، من تقيسم حلجاتهم ورغباتهم واسلوب تفكرهم وكيفية أدراكهم للعالم من حولهم، وكيف يتصورون جريان حركة الحياة والاحداث، على أن تتم المعايشية ومحاولية تقهم خصوصية عالم الاطفال على الاسس المحورية التقية ربية 1 ـ ان تتم المعايشة للاطفال وان تبنى على احترام شخصية الاطفال المتناديسة كاطفال اولا وكبشر ثانيا على ان براعي ما

بينهم من فروق شاسعة تعمق انسانيتهم مَنْ نَاحِية وتبررُ ما بينهم من خصائص مشتركة من ناحية اخرى. ب ـ الايمان بأن نفوس الاطفال تكتنه وتزخر بطاقات ابداعية وابتكارية كامنة لا يستهان بها يمكن أن توجهها ثقافة الإطفال والبهم الناجح المتناسب مع مستوى

مرحلة نموهم لخبر الإنسانية. َج _ انْ يُقوم بالدراسات والبحوث والمعايشة المبدعون انفسهم او مشرفون او عاملون يدركون بوعي ومسؤولية مرت ذكية مهمتهم ويقبلون عليها بحب ذاتي عميق للاطفال والضفولة، حتى يستطيع انْ يلتقط وبعفوية نامة ما يجول في عقولهم الطفولية العربنية المكتنيزة بألطاقيات

لحُصوصية عَلَم الإطفال على حب حقيقي مستنير، وود صادق واع، وتقبل حنون إ هـــ ان تتم المعايشة ومحاولة التفهو لخصوصية عالمهم والتعرف على ملامح وسماته وقيمه واسراره، في ظروف طبيعية، بعيدا عن الاصطناع والتعمل حتسى لا تكون نتائج المعاشية نتائج رائفة أو مضللة وغير حقيقية على اقل تقديس، باختصار يحسن ان تتم المعايشة للاطفال من خلال تقاعلهم مع بيئتهم، على أن يكون هذا التفاعل قائم على اسساس حاجسات الاطفال ودوافعهم الاصطلة حتى نضمن ان

الإيداع والابتكار غير المحدود.

تتوفر لديهم القوة الذاتية المحركة للعمل الصادق والحقيقي، وهناك استثناء نادر لوجود والحدوث وهو ان نجد بعض المبدعين، وهم نفر قليل من الذين بيدعون ارفع أنواع أدب الاطفال واكثره قريسا لنفوسهم، وأصدقه في التعبير عن دواتهم وخلجات وجدانهم وتطلعاتهم، وينظر الى العالم والكون والحياة، من خلال منظارهم الطفوى الرائع، وتجده يشاركهم في معرفة عالمهم الخاص والإطلال عليه أطلالت حقيقية تستشرف معالمه وملامحه وتعرفها

وتحكى عنها بثقة وتعمق من عرفها عن قُرب، وَتَكَادُ تَحْسُ انْ بِعضٌ هُؤُلَاء لَّلْبُدِعِينَ المُتَمَيِّزِينَ يِشَارِكُونَ الأطفَّالُ فِي امتَـالاك مفاتيح عالمهم الخاص المتمايز المختلف عن عقم الراشدين من غير حاجة الاطلاع على البحوث والدراسات النفسية والتربويت النظرية، أو من غير الإطلاع والتعمسق بالدراسات التربوية والتفسية المدانية ومن غير المرور وبمشاهدات ومعايشية الاطفال المبنية على حب الاطفال وتفهمهم مثل هؤلاء المبدعين بكونون على علاقة خاصة بالاطفال والطفولة، وتنغمس نواتهم وتتغلغل في عوالم الاطفال الخاصة بحدث نجدهم:

اولا خارج دواتهمبدءا من الاقتسراب والدخول والتغلغسل بطفولة اطفالهم، وانتهاء باطفال الأخرين من بني الانسان، وثانيا الحفاظ على نقاء الطفولسة، والطقل داخيل ذات الفّنان... وتقسسه المصنوعة من التقاء الصيدق والبيراءة والطهر والتلقائية، في رُمن غلبت فيه امواج الزيف والحداع على كل السجايا والصفات الإيجابية عند بني البشر اطفالا وراشدين على السواء. ويخطر ببالي في هذا المجال رياعية للكاتب والشاعر والأديب المصري عبد الرحمن الخميسي يهزجها للطفل دَاخُلِهِ (دَاخُلُ الفِنَانَ الْمِدِعَ) وَخَارِجِهِ حَيثَ

الطفل اللاهي في قلبي اهواه وارعاه اطلق حريته يمضي بي ما شاء هواه دنيا احلامي تفتحها كالإفاق بداه ويجناحيها السحريين احلق نحو(رؤاه وابداع الفنان والكاتب للاطفسال والراشدين على السواء متوقف على بقاء الطَّفَل كُمَّا يِقُولُ الخُمْسِي الذي يسكن في

خسيس او مزيف نقود دنيء فالفنان ببقي فنانا ما دام يحتفظ في قلبه بقيم عالم الطفولة النقية البريئة الصادقة الاصيلة الطاهرة، ويدافع عن تلك القيم الرفيعة، ويعمل على تعميمها والاضافة اليها في ابداعه أدب الاطفال وثقافتهم عن تلك القيم الرفيعة، ويعمل على تعميمها والاضعافة اليها في ابداعه ادب الاطفال وثقافتهم فيساهم بقدر ما يستطيع في صنع وعي مستنير لحركة التاريخ وسيرخط الحياة الصاعد، ولاماته نزعات الشر ولاخسلاء جنبات المجتمع، وارض الواقع من الإشرار والوشاه والحساد واكله لحوم الأرترين. وقصارى القول فان اي واحدة من ً هذه الطرق والسبل منفردة، أو مجتمعة مُعْبِلة بارساء القاعدة الصلبة التي تفتح الإبواب على مصاريعها للتمكن من ابداع ادب الإطفال وثقافتهم الصالحة والمناسعة لعالم الإطفال المُحْتَلِفُ عن عالم الكبار، والقادرة على الأخذ بايديهم للوصول الى غايسات

مجتمعهم واهدافه في التطبيع الثقساق

والتنشئة التربوية ألثقافية الاجتماعية



ولما استقروا في فلسطين رغيوا (في

الشمال) في قبول الهة الكنعانيين.

وكان الكهنة اولاثم الاتبياء فيما بعد،

يدعون الجماعات الى التمسك بيهوه

لانه اقوى الهة المنطقة، وهو الآله

الذي بجب ان يعبد. وحتى لما تغلب

العبرانيين وشردوهم ونفوهم، ظلّ

الانبياء يقولون بان عصيان الشعم

اليهودي هو الذي ادى الى ذلك، فاذا

عادوا عن غيهم فان يهوه سينصرهم

في النهاية لاته هو الآله الاوحد (هذا

مع أنهم ظلموا إلى زممن متأخم

٧ - انتاء وجود الشعب اليهودي

في النفى كان الانبياء يحثون اليهود

الدّينية اذ ان هذّا كان الرياط الوحيد

للجماعة. ولما أعاد الملكان الفارسيان

اليهود الى القدس اعتبر الاتبياء ان

هذا هو نصر ليهوه (الذي كان يسمى

ايضا الرهيم في بعض الصادر).

قويت بذلك سلطة رجال الدين. فتقوت

النقائيدة, التي كانت منبعثة في زمن

النفى، واعتبر بناء الهيكل من جديد

امرا ضروريا. لان يهوه يحتاج الى

والمتعارف عليه عند البلحثين هو

ان الديانة اليهودية وصلت عايـة

تطورها حول سنة ١٠٠ ق.م. وعندها

(1) اعتبرت الوحدانية اساس العيادة

والايمان، (ب) كانت قد دخلت فكرة

الشعب المختار في صميم العقيدة (ج)

ومع الشعب المختار اختمرت فكرة

ارض الميعاد، (د) ومعهما جاءت فكرة

المسيا (المخلص) الذي سيأتسي في

الوقت المناسب لاعادة الامجاد الي

اليهود . ومن هنا نرى ان تطور الفكرة

الدينية عند اليهود اخذت نحو الف

رأينا ان نقدم هذه الخلاصة

الوثائق والنقوش البابلية والمصرية

وما عثر عليه في ماري وراس الشمرا

(اوغاريت ـ في شمال سورية) وابلا

(في اواسط سورية) وغيرها ــ وهذا

نتحدث عن مصادر التاريخ لا عن

الاسطورة، كانت جميعها متعاصرة

ويأتى كتاب الصديق الاستاذ

عن الأسباب التي دعت المؤلف الى

الكتابة في هذا الموضوع يقول احمد

المسلح (ان ثقافة الطفل العربي لا

تزال مستوردة مترجمة ففي الوقت

الذى تقف فيه الحدود المسطنعة

أمام تفتح الطفل العربي على ثقافة

قومية: نجد العكس من ذلك ان

الثقافة الغازية تلاحق ابنائنا في أعقار

بيوتهم سواء يواسطنة الدورينات

ألترجمة التي لاتساعد الاعلى تكرين

شخصية مزورة في الطفل العربي. ويعد أن يورد المؤلف عدة أطر

تعتمد في بناء مستقبل الطغولة لعدد

من الدارسين والأدباء العرب فأن

احمد المسلح (أدب الأطفال في

الأردن) الذي صدر مؤخرا ليلبي احد

هذه الاهتمامات الرئيسية.

التاريخية لتوضيع الذي نريد ان

نقوله بشان المؤرخ اليهودي.

مكان خاص به للعبادة.

يعتقدون بالهة الشعوب الأخرى).

التاريسيخ ضروبه وابعاده وفلسفته

يمكن اجمال ما انتهمي اليه الباحثون المحدثون، فيما يتعلق بتاريخ العبرانيين في الامور التايلة: ١ - في القرن الثالث عشر قبل الميلاد دخلت قبائل، كان يطلق عليها أسم العبرانيين، فلسطين من الجهة الشرقية . كانت هذه قبائل بدوية ، ومن المرجح انها كانت تشمل جماعات من العشائر والقبائل البدوية التي كانت قد انضمت اليها في تنقلها السَّابِق في سيتاء وجنوب الاردن.

٢ - كانت البلاد التي دخلوا جزءا منها اولا، وهي فلسطّين، يقطن فيها الكنعانيون، الذين عمروها مدنا ويلدانا وزراعة وتجارة، والفلسطينيون، الذين استقسروا في الوقت ذاتسه السذي وصسل فيسه العبرانيون من الشرق) في السهــل الساحلي الجنوبي.

٢ - دارت بين القادمين الشرقيين - العبرانيين - وبين الكنعانيين اولا ثم مع الفلسطينيين حروب انتهمت بأنتصار للعبرانيين (لكتهم لم يحتلوا فُلسطين باجمعها) على انهم اخذوا من الكنعانيين حضارتهم.

٤ - قامت للعبرانيين دولية في القرن العاشر قبل الميسلاد وكانست القندس عاصمتها (ايسام داود وسليمان). ويعد وفاة هذا انقسمت المملكة الى شمالية وجنوبية. وقد قضى الاشوريون على الاولى في اواخر القرن الثامن قبل الميلاد، اما الجنوبية فقد قضى عليها الكلدانيون في اوائل القرن السادس قيسل المسلاد، وسيمي الكلدانيون اعدادا كبيرة من سكان الملكة الجنوبية. وتسمى هذه الفترة في التاريخ العبراني اليهودي فترة

 عند قيام الدولة الفارسية القديمة (٣٦٥ ق.م) وتولي قورش ثم دارا الكبير الحكم اعادا اليهود الى الجزء الجنويي من فلسطين، وسمحا لهم باقامة دريلة يهردية تحت حكم الفسرس. وكانست هذه الدويلسة نيوقراطية الى درجة كبيرة. واستا معنيين أي تتبع التاريسخ

اليهودي بعد ذلك، حسى ولو ٦- الى جانب هذا التطور

الاجتماعي (القبلي) والسياسي عرف العبرانيوين (واليهود فيما بعد) تطورا دينيا. هذا يمكن تلخيصه فيما يلي: حمل العبرانيسن معهم من الصحراء عبادة يهره ــ اله قبيلتهم.

قراءة في كتاب:

شهد العالم في الأونة الأخسرة

إهتمامًا خاصاً بالطفولة. فشهدنا

على غرار العام الدولي للمراة والكتاب

هل هو الاتجاء الصحيح التسي

تنهض به الأمم ويشكل ألقاعدةً

الصلبة في بنائها اقصد الاهتمام

وضمن هذا الاهتمام ماسي الكتابة

في شتى الوانها وعديد اجناسها..

القصة ، المسرح. الرواية، الشعر،

فاذا ما اخذنا قضايا التربية والتعليم

يعين الاعتبار فاننا سنتخطاها الى مأ

هو ضروري وهو تثقيف الأطفال

وتنمية مواهبهم وايقاظ الحس

🖪 للموانىء في ذاكرتي حديث طويل .. طويل..

امشّط بالهم ..

تمخَّر كَالسفائفَ لا تنتهي رغم السنين،

وغزتني حيث رمتني الجراح عليلًا..

يرقين الى سدة القلب حرنا..

🖀 للموانيء بعض من مساحات جلدي..

رمتني على وجع ،، وسقتني كأسها. وما زلت انكر فيها القساوة ،، والجميل...

اخذتني لحظة النسيان...

أسرتني يوم كنت على الشط غرا اجذف بالرمل، احلم بالستحيل..

■ للموانيء في خاطري صور .. وأهات .. ويقايا من المر تنخر في العظم ...

وبقايا من الذكريات اتينني .. كالطيف يبدأن مع الحلم..

يعلون بالخوف كلما غام في العين موج..

📰 للمواني، هذي الني ما فتنت اعاود سرها، مدن تواكب في البعيد، تصفق

بالزيف لا تنتني أبدأ.. تبحث عن قاصرين تؤجج قيهم خيايا الحنين..

وتعصف في دواخلهم شوق العبور الى ساحة الوجد والشوق للارض التي

منها الخروج.. اليها الرجوع، مروراً على الجرح الذي ما زال ينزف بالملح..

يعبق بالسنوبو .. يشتهي للنفس أن ترنو الى لحظة الصدق والدفء

اختتني في صباي على هامة من الشوق للسحر المفاجي" .. جنفت ما

شاء لي حتى تراخى الشوق كرها.. ويات السحر اسودادا يعكر في

الصفاء الذي ارضعتني مزاياه ازمنة الوطن المكرس في العمق صدقا

رياض سيف

يجرحن رغم النسائم

يلسعن رغم البراعم.،

أو تهاوت في الفؤاد قوارب تتذر بالرحيل.

الوطني لديهم.

العام الدولى للطفل وهو عا.

والمعوقين والسكان والتربية.

المؤرخ اليهودي

مع الاحداث التي تشير اليها. اي ان

الملك المصرى الذي كان يقود حملة إلى

بلد ما كان يدون اعماله نقشا ورسما

في مكان بارز, وهكذا كان يقعسل

الباقون، ولو أن مواد الكتابة والنقش

الم كانت مختلفة.

الاشوريـــون والكلدانيـــون على اما العبرانيون ... اليهود فلم يخلفوا نقوشا متعاصرة مع الاحداث (حجر ميشع ونقش قنسآة سلسوان الوحيدان، وهما متأخران). ولذلك فنحن عندما نقصد الى دراسة التاريخ العبراني نضطر الى الرجوع الى المصادر الأدبية المتأخرة، ويقطب النظر عن التفاصيل الغنية، فهــده المصادر دون اقدمها في القرن التاسع قبل الميلاد (وان كان هناك من يرجع على المحافظة على الشعائر والطقوس ذلك الى القرن العاشر). ثم جرى تحرير، اي تبديل في هذه المصادر الاولى في القرن الثامن قبل الميلاد. وهناك تحرير ثالث جاء في اعقاب العودة من المنفى. وتكرر التحريسر

(والتبديل) حتى بعد ذلك.

ولكن لماذا هذا العمل الستمر؟ السبب يعبود الى تبريسر هذه الدعاوى العريضة التي ينسبها اليهود الى الله. لذلك فقد أستخدم المؤرخ اليهودي التاريخ لبوضح هذه الامور، وهذا ما نود أن يعرض له

١ - العبرانيون (اليهود فيمسا بعد) هم شعب الله المُحْتار، المصادر الاولى للتاريخ العبراني تعتبر خروج الشعب من مصر تخليصــا له من عبودية الفراعنية. لذلك فقصية الخروج مملوءة بالاساطير العجائبية التي تنتقل مع العبرانيين وتنقلهم من منازلهم الى سيناء. (يمكن الرجوع الى هذه في اسفار العهد القديم مثبل الضريات التي انزلها يهوه بالمصريين لانهم رفضنوا السمساح للشعبب اليهودي "العبراني" بالخروج، ومثل اجتياز البحر الاحمر وغير ذلك). وفي سيناء اعطى يهوه (الذي هو الرب) عهدا الشعب بان يعهد اليه اولا بخلاص نفسه (افرادا وجماعة) ثم بنشر العبادة بين الشعوب الأخرى لخلاميها، هذا هو اصل التمبيين. وهذا العهد ، على حد الرواية

"الرب" هو الذي اعطى العهد للشعب كى يعيده).

بان يأتي **العهسند في** رمن موسى، بل أراد الله اصلا اقدم، لذلك نجد ان الروايات تتقل العهد هذا، عكسا في الزمن، من موسى الى الابساء (اي ابراهيم واسحق ويعقسوپ) ثم الى نوح، ثم الى ايام الخليفة. وتصبح الاشارة الرمزية التي تقول بانه خلق الرب العالم وما فيه وضعه جميعه تحت امرة أدم ــ هذه تصبح أسأس العهد، وبعد هذا النقلات الزمنية في المصادر المتعاقبة، يأتى بناء جداول الانساب وشجراتها لتوضح حسب الوجهة اليهودية، ان ما أعطى الى ادم، تجدد في عهد نوح (بعد الطوفان) وتقوى بعض الشيء، ثم تقوى ايضا ايام الاباء وتضوح ثم حصر الأمر في فئة صغيرة جدا هي الشعب اليهودي. وهذا العهد وما يضمه (شعب آفة المختار وارض الميعاد) هما اخطر ما جاء به المؤرخ

. ٢ - الشرائع النسي اخسة العبرانيون انفسهم بأتباعهما وتطويرها كي نتفق قيما بعد بما أرادوه لانفسهم من أنهم جنس نقى، متميز (بالإضافة الى كونهم الشعب المختار، او لعله اتمام للفكرة)، وانواع القرابين والطقوس الدينية والاحتفالات التي تزحم التقويم اليهودي ــ هذه جميعها تشأت جزئياً في اثناء تجول العبرانيين ومن معهم في الصحراء، لكن اغلبها تم عبسر القرون العشرة من تاريخهم _ في فلسطين وفي المنفى. المؤرخ اليهودي (وهنا لا نقصد شخصا بعيّنه، ولكنناً نقصد جماع المؤرضين اليهسوي (القدامي) اراد أن يجعل لهذه جميعها قداسة زمنية . فضمها بعضها الى البعض الآخر، وأعاد بها الى ايام

اعظى للشعب عبر موسى (في القرن الثالث عشر قبل الميلاد)، وهو يشمل مادة اخرى غير الشعب المختار، وهي ان يجمع شمل هذا الشعب في ارضَ الميعاد، لتصبح مكانا يعيد في الشعب المختار ريه ، (يلاحظ ان يهوه

موسى. فالشريعة اليهودية ، مثل

العهد، ومثل الطقوس سلمها الرب الى موسى كاملة. (براجع هذا في تثنية

بقلم: د. نقولا زيادة

التشريعات والطقوس والاحتفالات والقرابين، وجدنا انها تمت الى مجتمع زراعي متحضر، لا الى مجتمع بدوي بدائي. ولنمثل على ذلك: منّ ابن لابن الصحراء ان يحصل على الحمام او الدجاج لضحاياه؟ ومتى كان أبن الصحراء يقيم احتفالات (دينية او اجتماعية) لجمع الفلال (وذلك في اوائل الخريف)؟ ومتى كان يحتفل ابن الصحراء برأس السنة؟ وهناك عشرات الامثلة على ذلك. بل أننا نذهب إلى ابعد من ذلك فنقول إن اكثر هذه المناسبات والطقوس تخص مجتمعات رزاعية تعتمد على المطر لا على الري. اي انها ليست امسورا حملها العبرانيون معهم من مجتمع النيل، ولكن تعلموها بعد أن احتكواً بالكنعانيين والفلسطينيين.

٣ - ولم يقتصر عمسل المؤرخ اليهودي على تضخيم دور اليهود في انهم شعب أفد المضار وأن لهم أرض ميعاد ، بل انه جعل خلاص البشرية في النهاية على ايديهم عندما يأتي المسيا (المخلص أو المنقد).

٤ - بل ان المؤرخ اليهودي فعل شيئا اخر, بعد العودة من المنفى طمس المؤرخ _ الكاهن اخبار الملكة الشمالية من تاريخ العبرانيين، وذلك ليقوى مكانة ما قام على انقاض الملكة الجنوبية (بعد العمودة من المنفى). على ان الذي حمل المؤرخ اليهودي على ذلك، في راينا، هو انه ارأد أن يطمس الأثسر الكنعانسي (والفينيقي ايضا) المتمثل في الشمالُ أكثر منه في الجنوب.

التاريخ عند اليهاود هو زمان مستمر، بيدا بخلق العالم، ولكت يضيق رقعة وقوما، مع مرور هذا الزمن، حتى تصبح ركيزته الشعب المُختَار والمتيازاتَه. لذلك ضخم المؤرخ اليهودي كل شيء يتملق وارجعه الى اقدم ما يمكن من الزمن، ورده كله الى يهوه _ الوهيم _ الرب _ الاله. فلم يكتف المؤرخ اليهسودي الديني (وهو كان كذلك في الغالب) بان يجعل شعبه حكرا قه، بل انه جعل

الله حكرا للشعب اليهودي. لقد استخدم المؤرخ اليهسودي التاريخ؛ بل لماذا لا نَقُولَ انه زورها

والواقع هو انتا اذا اخذنا البعض، ولا تقول الجميع، من هذه ولكن ألمؤرخ اليهودي لم يكتف

قصسة قصسيرة

بقلم يوسف ضمسرة

المسوت والجنسة



وحين رفع قدمه دوت في راسه الأهة مرة تأنية فعلا الى تحجره السابق، وبخاصة حمين راهت اهات تنهش صدره بعنف لم يعرفه من قبل، احس بنار تشتعل في داخله بقوة رغم برودة الليسل، وقيدت عقله فكرة حادةً .. يجب ان انه يقوم بواجب ليس غير، على الرغم من ان عالم الاشساح ترجرج في مخيلته قليلا. لكنه طمسه بارادة الرجال، ويحكم المهنة الصلية ...

ومع اقتراب الصسوت واستعساده قُائِنَه اذناه الى درج حجري يوازي الاسطات اعلى درجة فيه. كانت موجات الصبوت اقبوى من اي مكان... هذا اذن، تحت هذا الدرج اللعين، هبط الدرجات محاولا حُنقَ خطواته البطيئة، وحين خلف احر برجة متاكلة، استحدار ليواجه

، تحت الدرجات نف وقف لحظة بلا حراك، كانست الظلمة اشد من الظلام، لخرج مصبلته اليدوي بهدوء، صوبسه نحو السواد، اشعله فجاد ويده الإخرى على مستسبه. انهار في داخله شيء مثل حجارة تساقطت راح يستعيد توازنه بيطء .. حينها أدرك أن الصوت التعد قليلا مذ هبط الدرجات، اطفًا مصعاحه، الصوت، وحين اصبح أوق الدرجة الإخيرة كان الصوت اقوى من اي يمتزج فيه آلدفء واللذة والالم الانتوى، تصاعد الدم بقبوة الى اي خوف .. ومع ارتفاع الصوت النافذة المعتمة الموازية للدرجسة الاولى والاسطلت، كانت المسافة بين

حرك راسه ثلاثمانية درجة، تم راح ينقل جسده ببطه مستعينا

من (قلاب) دفعة واحدة، فلجساه برميل قمامة ممتلىء بدون غطاء، صعد ببطه وحذر فازدادت حدة مکان، حیث راح یمیز فیه صوت المراة بوضوح، صوتا حلرا متدفقا، راسه، ودق قلبه بقوة لم يعرفها في راحت اطرافه ترتعش، وداخله يحترق بنار قادمة من ... تلك الدرجة والنافذة مترا على وجه التقريب، وعيناه في وقفته منتصبا

يرى ما يحدث بعينيه، مقنعاً نفسه (الذي يحسدت شيء من العيسب والحرّام، هذا كل مًا في الإمر) .

أدب الأطفال في الأردن

وحافز للكتابة للأطفال، حوافز تشير الى قيم مستقبله، ان نظام من العلاقات التي تشكل الانسان العربي الجديد .. يقول الكاتب والاديب التونسي محمد العروسي المطوي (ادا نحن أمة عربية تنشد ألوحدة وتعمل في سبيلها فاني أرى أن حجر الأساس لذلك الصرح يجب ان يبدأ بالطفل، وإذا كانت عوامل التأخير أو التعويق لتحقيق بناء ذلك تتمثل في التناقضات بين النَّظم أو الأجيال أو الاتجاهات فان التلاقي السليم والسحيح لذلك انعا يتمثل خاصة وأساسا في بناء

جيل المستقبل بما نهيء فيه وله في استعداد وما توفر له من وسائل وبلك مسؤولية تقع علينا مباشرة ولا تقع على اطفالنا الذين قد يصبحون ضحايا لكل انحراف نبع منا، لأن للطفل تلك العجينة اللينة عرضة لتلقس. أي أعوجماج، واستقاسة،

والتمثل على شلكلة ال هبية ولعل الكتاب مؤرع على محورين: اولهما: يثير الإشكالية (اشكالية الكتابة للطفل) كما هي متجسدة فعلا في الأردن والعالم العربي ومن خلال رمحوز فكريحة وأدبيعة مشتعلسة

بالاشكالية أو مهتمة بها. وثانيهما: فيحاول اختيمار هذه الاشكالية، بمحاولة اخضاع بعض نماذجها التطبيقية للتحليل والنقد، ويقسم الاستاذ المصلح كتابه الى

يابين رئيسيين:

الباب الأول: يتضمن اشارات الى الكتب الأولى التمي نشرت في ادب الطفل ثم الجهود التي استمسرت بالاهتمام بأدب الاطفال حيث الفت القصص والروايات ونظمت الاشعار وكتب المسرحيات وما الى ذلك.

ومع خلول عام ١٩٧٩ وهو العام الدولي للطفل بدأنا نشاهد توجيها ملموسا نحو أدب الطفل يتمثل في ما اورده المؤلف خلال الباب الثاني من الكتاب والذي ضمنه قراءات نقدية واعية جادة لأعمال ظهرت على السلحة الأدبية في الأردن، سواء كانت في مجال الشعر او اجناس النثر

ومن الاسماء التي أتى المؤلسف عليها ويحرزت في ميدان القصة القصيرة محمود شقسير وابراهيسم العيسى ونايف النوايسه وما تتازع قصصهم من نزعات اما وطنيعة إو اجتماعية أو تربوية. ويمضي المؤلـف في عرض بعض

النماذج آلأخسري. مخلسلا ناقدا دارسا.. ومنها (النهر ــ جمال أبو حمدان) و (القرسان والبحر ــ مفيد

نحله) و (الخروج ـ احمد حسن ابو المؤلف يعتبر هذه الأطر هي الأساس عرقوب) هذا أن الرواية.. امسا أن ية الشعبية اشمعدان الذهب محمد الظاهر) و (الثعلب الفراء عيسى الجراجرة) و (الباطية ـ نمر سرحان) اما في الحكاية الشعبيــة

البطولية فللسيدة روضت الهدهسد المؤلفات المتعددة ولعلنا اذا ذكرنا الشعر.. الاناشيد والقصائد فلأبد من ذكر محمد القيسي ومحمد الظاهسر وعبد الحقيظ نبعة وها نحن نلمس الدفقات الوطنية في شعسر محمسد الظاهر اذ يقول: وظل صوتها

في مسمع النساء والرجال، في مسمع البعيد والقريب، ياً الحوتي، لا تجعلوا معركتي وواصلوا المسيرة..

وفيما يتطق بمسرح الطفل فان المؤلف يسجل ملاحظاته وهي: أولا: لقد توجه بعض المخرجين الأكاديميين الى مسرح الظفل، وهنا نشير بكل تقة الى السيد نعيم حدادين الأمر الذي يحمل على الاعتقاد بأن مسرح الطفل في الأردن بدأ الخطوة الأولى على درب الالف ميل المسرحي

ثانیا: ویمؤکد ذلك بروز كتمأب

مراجعة: محمد ابو صوفه

محلين جدد نهضوا بمهمات الكتابة لسرح الطقل. ئا: بداية ظهور وعي سواء من المسؤولين عن قطأع المسرح او من المثلين الأطفال او الجمهور المسرحي، ولعل أشراك مسرح الطفل في مهرجان يوم المسرح العبالي، وازدياد عدد الاطفال الراغبين أي التمثيل وامتسلاء صالسة العسرض والجمهور ولفترة زمنية معقولة.

رابعا: ومع مراعساة ان مسرح الطفل ما يزال محكوما بامكانسات المسرح العام سواء من حيث مكان العرض وزمانه وظروفه ام من حيث امكانات الأخراج السرحي، نستطيع ان نؤكد ما خلصنا اليه قبل قليل من ان البدايات موفقة وبيقى ان نتوسع

باختصار لقد جاءت هذه الدراسة تلبية لحاجات ملحة في تقديم ادب الطفل وهى بالتأكيد الدراسة الأولى الجامعة الواعية وهي لا تدعى كما يقول الاستاذ المصلح نهاية القول في الظاهرة او خاتمة المطاف على الدرب بل هي محاولة نقدمها على طريق تأسيس أدب الاطفال في الأردن.. ومع تلك فانها بالتأكيد ستظل الحجر الزاوية لأية دراسات او بحوث قد تقدم مستقيلا.

غريب ... مزيج من وقع خطواته على الإسطات السابح في الماء، واحتكك بديه بالمعطف التقسل بالإضافة ألى نقرات متفرقسة تاليف: احمد المصلح ومتباعدة تعزفها حبات المطرعلي

كآنت تفرحه الصور فيقبض عليها

حتى لا تهرب منه، وما أن جاء

الموظف البديسل في تلك الليلسة

البساردة حتسى ودعسه ومضى في

الشارع الضيق الهابط نحو مركز

المدينة، حيث يستقل سيارة من

حين جاءً بديله بيد شيئا من

سحاباته الملونة التي كان يحلق

فيها بانتشاء، لكنه حين اصبح

وحيدا لملم كل التفاصيل وسيآر

سكونا بنشوة تهزها بين الحسين

الشارع معتم، والبيوت مطفاة

او نصف مطفاة. كل شيء هاديء

سوی ما تثیره مشیته من صوت

والأذر فرصة هواء مفاحثة،

هناك الى البيت...

سطح من الصِّهِيحِ اوْ عَلَبُهُ فَلُرغَهُ، ورغم ذلك فان أجلامه لم تتوقف، وبخاصة تلك المتعلقية بليلسه الْتُقبِلة، حيث الدفء الذي يبخر برد العظام، ويحسرق رطويسة روحه ... وبيئما هو غارق في الحلم والماء والصوت المزيج، اخترقيت روحه أهة حادة، هر راسه بعنف بعد ان تجمد مثل حجس، تارکا لاذنيه كل القدرة لاكتشاف مصدر الجمرة الحارقة. دار راسه حين لم يسمع شيئا، وفكر في ذلك الصوت الذي جاء كرصاصة مفاجئة... لا بد أنَّ هنگك ما يحدث في الشارع او في بيت من البيوت. حاول التحديد لكنه لم يستطع، فقد تداخلت الأهة بالصوت المزيج والاحلام، وفسكر فيما يمكن ان بِكون، الى ان استقر عقله على فكرة واحدة.. رجل وامراة ينزويان في الظلمة الباردة، واذا ما أكتشفهما فلن اله وحده قادر على ان يمنعه من البصق في وجهيهما، وريما ضربهما اذا اقتضى الأمر ... لكن تصلبه في الشارع ذُهب دون

ثمن، ذايت تلك الأهة التتمـة.

جرفتها المياه التي تنسكب على

الاسفلت كما تجرف علية كبريت او

عقب سيجارة او اي شيء اخر، حك

رأسه بعد ان خليع القبعية ثم

أعلاها، واقتع نفسه انه لم يسمع

شيئا، وهم بالسير...

نقل عن ظلمة القبر. ومضت في راسه فكرة ان يصوب مصبلحة فيرى كل شيء، لكن رائحة الخشيب المُعلول افسندت فكرته .. ما الذي يحدث خلف القضيان والخشيب؟ ريما كانت المراة عارية تماما رغم برودة الليل. ريمسا كان الرجسل قاسيا، ريما تحب ذلك، ريمسا لا يعجبها أ... لكن هذه اللَّأَةُ التي يصطفيها من المزيج النساري؟!!! يجب أن يرى ... لو اقترب من النافذة. ربمًا كان هنالك منفذ ما. ثقب صغير او شرخ كالتي توحد عادة في توافذ الحي الشعبي ... المسافة تسمح لجسده ان يميل الي الاملم، ويمد يديه يتكيء بهما على الجدار، فعل ذلك دون تردد. لامس انقه حديد النقذة. دقَّق النظـرُ فاكتشف استحقة عبور العينين لعنهما في اعماقه .. لو كُلْنْت النَّاقُدُّة مفتوحة لراي، وميز الكلمات التي لا بد تشعلها المرآة بشفتيها عبر الهاتها وانتلسها المتدفقية. مادًا سيفحل الأن بالضبطا كل شيء واغيح وغلمض. الاصوات تمعن في نهش صدره. عيناه تمتلان يحتمآ قاسية. القوة في يديه تكفي لانتزاع قضيان الحديد، وراسه قادر على تحطيم الخشب البارد، ارتفصت

تضربان اعلى النافذة. انحنى قليلا

فاصبحت عيناه في منتصفها. فتح عينيه على وسعهما، لكن الظلمة لا

تشابكت اهاتها وارتقع الصوت اكثر، تخلخلت روحه، احس بقلبه يضرب الإضبلاع، ومسع الأهسة الطويلة النافذة من النافذة، حطم القُلْب قفصه وقفرُ في الظّلام والدرد. انزلقت قدمه عن حافة الدرحية الحجرية، تبعثها الأخرى وغيطت البدان، شعر بجسده تقيلا كجبل. حاول ان بحركه فلسم يستطسع. انقطع الصوت فجاة. كان جسده في تلك اللحظة غارقًا في الماء، راح ﴿ غيبوية على الرغم منَّ انسكاتُ آمَّاءُ الدارد فوق جسده طوال الليل.. وق الصباح الماطر، اكتشف السُكان في ذلك الحي جثة منقوعة في الماء.

الاصوات اكثر، تسارعت الإنفاس.

تسارعت انفلسه عل حافة الدرجة

الحجرية، اهة اقوى، ضربة القلب

في الخارج اقوى، صرخت المراة.

صرخت روحه بعنف،

جوائز افضل كتب السيرة النبوية

اعلنت وزارة الشؤون الدينية في

والبراهوية، والبلوشية، والغوجراتية،

جوائز لافضل كتب عن السيرة النبوية الشريفة صدرت ونشرت في اي مكان خلال العام الهجري الاخير من ١٢ ريبع الاول ١٤٠٣ هـجرية (٢٩ كانون الأول ١٩٨٢) الى ١١ ربيع الأول ١٤٠٤ هجرية (١٧ كانــونَ الاول ١٩٨٢) على ان الكتب الصادرة

جائزة واحدة مقدارها ٢٥ الف روبية باللغة الاوردية، وجوائز مقدار كل منها ١٠ الاف روبية، باللغات الباكستانيــة الإقليميــة، اي البنجا بية، والسندية، والبشتويــة،

ثلاث جوائز مقدار الاولى ٢٥ روبية، والثانية ١٥ السف روبية والثالثة ١٠ الاف روبية تكتب باللغة

باكستان عن ثلاث مسابقات مع

بالعربية والفارسية والفرنسية، يجور ان تكون قد كتبت في اي وقت قبل ١٧ كانون الاول ١٩٨٣ ــ

والكشميرية.

الاردية فقط

ثلاث جوائز تعادل قيمتها ٥ الاف دولار اميركي يكتب كل منها باللغات العربيـة والفارسيـة، والتركيــة، والاتكليزية، والفرنسية.

جميع الكتب التي تدخل في المسابقات يجب ان تكون خالية من المواد التي يدور حولها الجدل. وان تكون كتب السابقتين الاولى والثالثة ذات قيمة ادبية ممتازة، في حين تكرن كتب السابقة الثانية ذات طابع سهل الفهم ومكتوبة بلغة مشوقة. وينبغي ان يكون مؤلف كتب

السيرة المُشتركة في المسابقات احياء يرزقون. ويطلب في كل قيد اشتراك أن تطبع المادة على عشر نسخ وان تصل الى البروقسور أ. ع. سعيد، مدير شؤون السيرة، في وزارة الشوون الدينية، حكومة باكستان، اسلام اباد، وذلك قبسل ٣١ اذار ١٩٨٤ بالنسبة للكتب المرسلة من داخسل باکستان، وقبل ۲۱ ایسار ۱۹۸۶ بالنسبة للكتب المرسلة من الخارج. وان يحمل غلاف الكتاب اسم المسابقة التي يقصد الاشتراك فيها.

صدر مؤخسرا، في الولايسات المتحدة وباللغة الانجليزية، كتاب بعثوان «الصورة العربيـة في الصحافة الإمريكية الدكتور عصام سليمان الموسى، الاستساد المساعيد في دائيرة المتحاقبية

والاعلام بجامعة البرموك، وقد صدر هذا الكتَّاب في سلسلة «دراسات الجامعــات الأمريكيــة الاعلامية، التي تصدرها دار نشر سبيقرلانج ، والتي لها مراكز في نيويورك، فرانكفورت وبين. والكتاب هو في الاصل، الرسالة

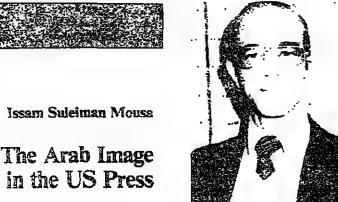
التى قدمها المؤلسف الى جامعية واشنعان وحصل بها على درجسة النكتوراة في الإعلام، بعد جهد استغرق علمين كلملين، في اعداد هذه الدراسة، التي تعالج قضية هامة، من حيث توقيت نشرها، ومن حيث ندرة الإبحاث والدراسسات التى تناولتها.



«الصورة العربية في الصحافة الامريكية»

كتاب جديد للدكتور عصام موسى

والواقع ان اهمية هذا الكتاب تكمن في انه الاول الذي يحلل تطور الصورة العربية في الصحافية الامريّكية منذّ عام ١٩١٦ وحتى الوقت الحاضر، عع تركير خاص على فترة ١٩١٦ - ١٩٤٨ حيث ان



in the US Press

معظم الابحاث التي عالجت هذا الموضوع، تناولت الفُترة التي تلت خُلُق الْكَيانُ الصهيوني سنة

😤 غلاف الكتال

١٩٤٨ اى انها ربطت الصسورة العربية، بظهور هذا الكيان. في تراثنا النقدى

القارىء لاهم نتاجنا النقدي التراشي تستوقفه ظاهرة المفرد، كالتجاء

في التفكير وفي التعامل مع النتاج الإبداعي. الشَّعر خاصَّة باعتباره مركز

ونقصد بُطَاهُرة المُفَرِّد من عدم توفر تسلسل تاريخي في العطاء النقدي وانما منالك إضاءات احتل أهم مراكزها، الجاحظ، البرد،

الامديِّ، والعسكري، أبن رشيق، ابن طباطباً، عبد القاهر الجرجاني

واخرون قلة. لا نجد بين هذه الإضاءات نقاط تواصل، بل أن نتاج كلُّ

منهم بكاد بكورُ معرولًا عن نتاج الأخر ومستقلًا عنه، فالتالي تاريخيا لا

يستند على تجربة ونتاج السابق، وان سادت النظرة التي ترى الخيركل

الخيرني القديم سشعرا سطبعا باستثناء العبقرية النقدية العربية

العِرجاني، الذي وإن جاء منعيزا في نظرته وفي محاولته وضع شبه

* وقبله نثار من الاحكام النقدية المتدة شفاهيا من سوق عكاظ

الصناعتين.. وهو بدوره تجربة افرادية لابي هلال العسكري،

• تم يتجلى الجرجاني في رائعتيه _ اسرار البلاغة ودلائل الاعجاز _

_وعل أن الأوان لمثل هذه القراءة _ الإكاديمية المتجاوزة حدودها .

ازمة العقلانية في الفكر العربي الحديث

العقَّلانية في الفكر العربي كآنت ٱلاشَّارة عَلَيْرة لدور الأنتاج في تطور

العقلانية كتيار في الفكر الاجتماعي، وهي قضية جديرة بالاهتمام حين

التحدثُ عن أزّمةُ العقلانيةُ في المُجتَمعُ العربي، فمنذ ان تشكل المجتمع البشري اقترن النشاط الذهني للانسان

بقعمل باعتباره نشاطا منتجا يتمثل في استخدام الاداة لتغيير المواد

ألخام الجاهزة في الطبيعة، بمتناول الانسان، وكان تطوير الانتاج

يمضى بِلْنَفَاعَلَ مَعَ الْعَقَلَ يؤثر فيه ويتاثر به، وحتى وقتنا الراهن

يرتبط الانتاج بلاراك العلاقة السببية بين الملاة الخَّام المتوفَّرة في

الطبيعة والقيمة الاستعمالية التي تعتبن غلية العمل وكذلك أداة

العملُ المستعمَّلة واولا وقبل كل شيء يتم ادراك خواص المادة الخام

التي تؤهلها للتحول ألى قَيمة استعمليَّة منشوَّدة. والنتيَّج، سواء كانْ

صائلًا أو مزارعا أو مربيا للدواجن لابد له اولاً وقبل كل شيء من ادراك

خواص موضوع عمله حتى بستطيع تحويله. وعندما يفلح في عملية

ومن المُلاحظة والتجريسة التلقائيتين والمنعزلتسين بانعسزال

المجتمعات البشرية انتقلت الانسانية بالحاح ضرورات توسيع

الانتاج الى عصر الإكتشافات العلمية لقوانين الطبيعة، مما وسع منَّ

سيطرة الانسان على واقعه الطبيعي وغدت المعلوم الطبيعية قوة

انتاج مباشرة. ومهدّت هذه الحقية تظهور العقلانية كتيار في الفكر

الإجتماعي، وكانت الطبقة الاجتماعية رائدة تطوير الانتاج هي

الحامل الأجتماعي للواء العقلانية. وظلت العقلانية تكتسح المعاقلّ الى ان اطلت على التناقضات المستعصية في المجتمع الجديد فتخللت

وفي عالمنا العربي ظهر تيار العقلانية في الفكر الاجتماعي دعوة تنويرية ايضا لانتشال المجتمع العربي من ظلام العصور الوسطى وتحطيم الاستبداد والجهل والتخلف وكان المنورون دعاة لتحكيم العقل في حياة المجتمع وطلبوا باقرار حقوق الانسان، واسترشد هؤلاء المنورون، العلمانيون منهم والطَّقهاء الدينيون، بالعقلانية الاوروبية

واحكامها وحقوقها التي تقرها فلانسان، الآ أن هؤلاء المنورين النين بدأ نشاطهم في النصف الثاني من القرن التاسع عشر قد مدوا ايديهم ألى العقلانية الإوروبية في وأتَّ اخذت حاضنتها تنبذها وتتخلي عنها.

كما أنهم لم يتصدوا للاقطاع، القاعدة الملدية لاستبداد العصور

الوسطى وتخلفها. وعملوا الرادا منعزلين ولم يخوضوها معركة

وفي القرن العشرين لم تتطور البرجوازيات العربية في ميدان

الانتأج المادي اذ حرمتها ظروف السيطرة الكولونيلية من دور الريادة

في هذا المجال". وهكذا ظلَّ الحَّامل الاجتماعي للعقلانية العربية ضعيفا

أقتصلابا وسيأسيا مفككا اجتماعيا، عديم الاثس ثقافيسا داخسل

من هنا نشأت أزمة العقلانية في الفكر العربي الحديث، وهي أزمة

مرهونَّة بازْمة حاملُها الاجتماعي، أقتصلُديا وسَيْفسيا ـ الطَّبقة التي

فشَّلت، أو عجزت، في ريادة المجتَّمع العربي في تطوير القوى المنتجة.

وبدًا ترك التلزيخ للمُنتَجِين فعلًا، إِنَّ المصَّنَّعُ وَالمُزرعَةُ، حمل عبء هذه

فلا غرابة أن تنتعش اللاعقلانية في كنف الذهنية الإستهلاكية.

وعندما يحتل المجتمع مهام التحرر الوطني والتقدم الاجتماعي،

وعندما تتكشف العلاقة المتينة بين الغايات والوسائسل تستقس

الْريادة، وحل أزَّمة التَّنْميَّة الملديَّة والروحيَّة.

العقلانية في الذهنية الاجتماعية.

التَّحويل يكون لَّلك برهانا على صحَّة ادراكه.

عنها حاضنتها ثم ناصبتها العداء.

مشتركة ضد الاقطاع كطبقة.

المحتمعات العرسة.

ف ندوة رابطة الكتاب الاردنيين يوم الاريعاء ٢٢ شباط حول أزمة

عيد الله رضوان

ليؤكد العزف الفرد، ترى لماذا هذه الافرادية في النتاج النقدي التراشي؟

واحكام النابغة الذبياني مرورا بالاحكام الاسلامية خاصة في تجلياتها

حول الشعر الجيد عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه. وسكينة بنت

وغربايجب العمدة.. تجرية افرادية لابن رشيق.

وهل دیکفی قراءتها وجمعها فی ترتیب نظریة نقدیة؟

. نظرية نقدية للشعر لم تكن محددة في حينها بما تمتاز به النظرية ولكنه

الغي او تجاوز او لم يعتمد على سابقه، فجامت تجربته افرادية.

البيان والنبيين ـ تجربة أفرادية للجاحظ

الوساطة.. تجربة افرادية للأمدي.

وقبلة الكامل. تُجربة افرادية للمبرد.

التسين، وتجارب الرواه، وأراء خلف الأحمر.. ثم

واسلس الأبداع العربيء

الفسن التشسكيلي المعاصر

للشعب العربي القلسطيني

الموجز الثقافي

كتاب لاتعلماء النوسسون والمتعربون في المعرب العرمي لإهو اخر اصدارات دار السنَّبَك، التَّي السَّتَّ لِ باريس مَن اجَلَّ تقديم الحضارة العربية في شكل علمي سنطاق القراء الاوروبيين، مولف الكناب عو السينسرق المعروف لدكتور جال بيرك، المعروف باستماد العمبية بالواقع العربي، ومتابعته الإصلاحة النطبورات السياسيسة

والإجتماعية للمجتمع أتعرمي المعاصرة

صدر مؤخرا العدد الجديد من مجلة إطلق عُربيةً إِ. التي تعلي بشؤون الفكر والنفاعة والإنب وانتراث بضمن العبد مواضية مضلفة ظاهرة الموت ﴿ الآدِب وتُرجِمَةٌ كَمَالُهُ لَمِعُوعَهُ بليكو ميرودا (طبئر النسارية) مالاضافة الى عدد من المواصيع الفقائية الاخرى.

(بهلة) فيلم جرائري يتعاول معسساة الحرب الاهلية في لبسان، ويؤكد أن وحدة المشآغر والمصير في الحوى من يعدد المسافات بدي مدرق العقدم العربسي

و (بهلة) هو اول فيلسم من اخسراج الجرائري (فاروق بلوغة) السدّى عمسلّ مساعداً لَنْعَخْرَجُ بُوسْفُ شَاهِينَ فَي قَيْلُمُ (عودة الابن الضَّلَّ) ويتوقع النقاد ان حضق هذا القبلم مجافعا كبيرا إ المهرجامات السيتمانية العربية والعالمية

نظم معرض خاص لاعسال المسائ الإلماني الراحل (اربك هيكل) الذي يعتبر اخر اعمدة المدرسة التعبيرية الإلمانيسة ويجّيء هذا المعرض الدي أقيم في عدة مُسَالِاتَ وقد السَّمَلُ عَلَى اكْثَرَ مَنْ (١٠٠) لوحة زيتية و (٠٠) لوحّة تخطيطُ والوان مآنية و (١٠٠٠)عمل غرافيكي

لإغابرجاز الذي افامه المعهد الاسجامى

نمستها اسبلابا لأول مرة تلابس للشعراء العرب في أسبانياً. وكانت الجأنزةً الاولى للشاعرة الأسجانية المعروفة زكونتما لاغوش). البقافة من العمر (٣٠) عاما وهم الدلسية من مدينة قرطبة.

العربي للتلقة بمدريد اعست اسما

الفائزين بجاسزة أبس رسدون النسي

تلفريون: رائعة غوغول (الارواح الميتة) للمخرج السوفياتي (شيفيتسر)

يقوم المخرج السوفياتي المعروف (م. شفيتسر) حليا بنصوير رانعة الكاتب ألروسي (غوّغسُول). (الارواح المنة) لحساب التلفزيون السوفياتي، ﴿ فَيَلَمَ نَلَقُرْيُونَي عَلَ حَلَقَاتَ. عَنْ هَذَا الْعَمَلِ قَالَ (شَكْبِتُسُر):

وأك الثقامي

الروسي الكبير (عوعول) للتلفريسون فقد اعدت اعمال اخرى منها على سبيل المثل (المفتش العلم).. وبالرعم مَن هذا فلز اعمال عوعول تتطلب رؤية خاصة وبراية تامة بالعمل نفسه. اضافة آل تحليل شخصياته بشكل بفيق حتى يتمكن المخرج من وضع هذه اللمسات على المطلين المين يؤدون شخصيات غُوغول. كلنا بعرف ان غوغول كاتب سلخر ولاذع، وهبو من انصبيل مدرسسة

(الضحيات من خلال الدميوع)، هذه الخاصية التي بتعتع بهنا غوعبول مُتطلب من المحرج جهدا استنظاما من اجل الوصول آل أعماق شخصيات (غوعول) لكي يستطيع از منظلها بامانة ودفة ال المشاهد الذي تكونت عندد متورة لشخصيات اعمآل عوعول النى فراشا.

مَن هَنَا بِنُصِيحِ أَنْ مِسَاهِدِ أَعْمَالُ -

والنقد اللاذع على (غولدنغ)

تعرضت مؤخرا اول رواية يكتبها (وليم عولدنغ) منذ نيله چانزة نوبل عنوان (الرجال الورقيون)، تعرضت

بآسوة، وقال:

واعتياديا ينبغى للنقاد الانتباه مرة



مشاهد بأقد، وهذه مهمة اخرى تزيد حسفسة العمل. ويضيف المخرج (شفيتسر): تحاول في عملنا الجديد التركيز على

بعض الحبثبات والتفاصيل الثاثوية التي أراد عوغول الصلها أي القاريء اذ بدونها يفقد الشريط السيتمانسي للعمل الكثير من الخُواهِر، وهذا ما

(الرجال الورقيون)

ومرتين وثلاقاء فيعا اذا كفست هذه ويضيف بيرعس:

> وقد قلت (الصنداي طغراف) عن هذه الرواية التي نشرتُ في لُندن قبلُ اسابيع، انها تفتقر الى اللوة الدافعة. اماً الصنداي اكسبرس، فقالت انها تتسم بالإهمال واللامبالاة ال حد

> اما الروانسي والناقسد المعسروف انطوني بيرغس، فقد نشر مقالة نقبية ﴿ (الإويزرفر) شرح فيها عوادنسغ

سعندما يبدو العمل الروائي تافهاء

للأداب، ﴿ الْعَامِ المَاضَى، وَالَّتَى تَحْمَلُ لحملة من الناد القاس، وتتحدث عن رواني يغور بجائزة للبية.

التفاهة مي القاعدة او انها صيغة جديدة لعمق النفكير والرشاقة التي يحول عباؤنا دون الراكهما..

۔ لم اجد في (الرجال الورفيون) سَيِنا المِتْ للرساقة والعمق بصلة.. ومن المعروف ان وليم غَولدينغ ـــ ١٢ عاما - هو اول رواني بريطاني يفوز بجائزة نوبل منذ عام ١٩٣٧. حبنصا فاز بها الروائسي (جسون غولروورس) وكان الكاتب السويدي (لرثر لاننگائيست) عضو الإكاديميّ السويدية التي اختسارت غولدينية لجائزة نوبل قد اعتسرض على هذا الأختيار مؤكدا ان (غولدينغ) لا يتمتع

باية اهمية على المستوى العللي،

المشكلات القنية في شعر البياتي

عن دار العن السوفيائية للنشر،

صدر مؤهرا كتاب جديد بعنحوان

والفن التشكيل المعاصر) من تأليف

(١.هـ. بيرسيكوف) و (١. سيرديوك)،

ويعتبر الكتاب بحثا علميا مدروسا

للتراث الفتسطيسي وفعوسه حاول

انؤلمان من حلاله تسليط الصوء على

الجوانب المختلفة للغسن التشكيلي

الفلسطيني المعاصر، من خلال تناوله

لابرز الاتجاهات فيسه، علاوة على

بششل الكتاب على اربعة فصول،

* نبدة موجزة عن حياة اهم

كذلك حاول المؤلفسان تعريسه

القارئ باهم المشاكل الني نجابه

الفنان.الفلسطيني، في طل الأصطهاد

والنفرقة العنصرية التي تمارسها معه

الإسماء الفنية المميزة.

* الكرافيك

العمانين الفلسطينيين.

الفنون التطبيقية

بعد (لاشيء يحدث لا احد يجيء) و (وطن لطيُّور الماء). و (قصانُّد مَخْتَامُ مُ) و(سُجْرَةُ العَائِلَةُ) وَ (مَعَلَكُهُ الفجر..) يُعكفُ الشاعر العرَّاقي على جعفر العلاق على ترجمة اطروحت للدكنـوراه النـي تحمـل عنــوان (المشكلات الفنية في شعر البياتي).. بِقُولَ الْعَنْقُ عَنَّ هَذَا ٱلْعَمْلُ:

ــ الإطروحة هي عبارة عن دراسة

نقدية مقارنة كنت قد قدمتها ال جامعة (اكَسْر) للبريطانية وتضمن خُمسة فصول تعقح: التكنيك الموسيقسي، الاستاورة والرمز. اللغة والصنورة. والاشسارات والتضمينسسات التسأى استعملها البياتي في شعبره، وقت اخترت هذه الجوانب الفنية لاننسي وجدت ان اغلب الدراسات السابقة الني تناولت الشاعر إد غالت عنها او لم تُولها العنايـة الْتــى تستحقهــا وأتبعت في دراستي منهج الظارئة والتحليل بن الشاعر وبعض الشعراء العرب، وحنولت تقصى الطواهر الفنية كمفاهيم وتطبيقسات في الشعسر الانجليزي انعكست على وعي الشاعر البياتي وغيرت تطبيقاته.

موسيم الهجيرة الى الشمال في انتساج سينمائسي عالمي

المصرح السيمانسي المصري رمسيس مرزوق، يدخيل ميندان الاخراج السينمائي بعيلم عالمي عن رواية الطيب حسالح (موسم الهجرة الى الشمال) حيث بنتح هذا الفيلم بالنعاون بين العراق، والسبودان، وبريطانيا

سلطات الاحتلال الصهيوني، كما لم

بعب عن ذهن المؤلف، الأجراءات

النعسفية التي تقوم بها السلطات

الصهيونية في سبيل طسس التراث

العربي الفلسطيني، وتجريب هذا

الشعب الماضل من هويته القومية.

ميدان الاحراج، بعد تخرجــه من جأمعة السوربون

شفيق، ومارك بابليو، ولشدة دهشتم فقد كانت افكارنا منفقة، فموسم الهجرة الى الشمال بالنسبة لنا عمل ولو كان الثمن مونه.

اخترت هذه الرواية لكى ابسرذ قصية المرأة في السسودان، وهسي كمثيلاتها في معظم بلدان الوطسن العربي مستضعفة .. مقهورة.

صاحبها وبجدارة المجد، وكسب

شهرة عالمة لا تضامي ولا تجاري.

جعلت منه كاتبسا معروفسا على

النطاق العللي، جديرا بالخلود على

المجلة الثقافية

يغول مرزوق عن تجربنه الاولى في ـ التقبت كانبي السيناريو صبحي

ثوري، اذ مصطفى سعيسد بطسل الرواية ينتدب نفسه للثار لبلاه حتى وعن اختياره لــ (موسم الهجرة الى الشمال) يقول مرزوق

(موسم الهجرة ألى الشمال) وحذف

في تصوير الغيلم الذي يقوم ببطولته المجولي كريستي واحمد ركي والغاضل



الكتاب الجديد يعتبسر محاولة

جرينة ومتميزة من قبل الباحثين

السوفياتيين اللذبن قدما هذا الجهد

في وقعت تحتماج فيمه القضيسة

الفلسطينية الى مشسل هذا الدعسم

لقد تأدخل الدكتسور رمسسيس مرزوق تعديلات كثيرة على روايــة

سعيد ومهجة عبدالرحمن قبل اسابيع قلبلة .

شخصیات واضاف اخری، وقد بوشر

الصهيونية والنازية وامور اخرى

هذا الاسبوع:

د، حسين جمعة

يكتبها

یحدث احیانها از تستجدی قريحتكء وتعصر ذهنسك وتمعسن فكُرك لتحد تسنا ما تقوله.. فتخس وتنابى فنسعر بالاحباط والخور. ولكن سرعسان ما تنجل الغيسوم الكنيفة وتبرق الفسكرة الرضيسة وتندآل الخواطر واللفتات باندفاع عجيب مدهش. وتحس بانك لاً تستطيع ان تمسك بزمام الامور ويمجرى هذه الإحداث المندفعة... المتداخلة، والنزقة المتسارعة، وهنا ياتي دور صفاءُ الذهنُ لحَسياعُهُ ما هو ضروری ومفید وجدید. کما ان اعادة النظر فيما كتب بين حين لاخر تستدرك ما انزلق مَنْ بورَّة الاهتمام، او سقط نتيجة احتدام الاراءَ وَالافكَارِ، وما نكْتُبِه في هَدْهُ الزاوية هو من تمسار الخواطس السريعة التي تبرق في الذهن حبيةً فتجد احياناً صياغة رصينة لها. واحيانا قد لا تحظى على بيل هذه الصياغة، فليعذر القاري الكتاب اذا أحس انْ خَلَلا ما يعتور ما بكتبوت مناللتعبير عن خواطرهم.

الصهيونية والنازية

العلاقات السرية وغير العادية التي قامت بين النازية والصهيونية فبيل الحرب الثانية وانفاء الحرب كانت محور دراسات عدد من هذه العلاقات الإخسيرة، وقسد اطلسع المهتمون عل جوانب عدة من هذه العلاقسات الغريبية، الا ال هذه المعلومات لم تكن كافية ولا منظمة تنظيما وافيا. حيث ظلت خفايـــا العلاقات ما بين اكبر تنظيمين ارهابيين عنصريين، وهما اللنازية والصهبوبية، غير واصحب بكل تُفصيلاتها ونناقضاتها. وبفسى الكتيون بجهلون جوهس هذد العلاقات وكيفية فيامها ويفانها فترة طويلة من الزمن. ويطل علينا كتاب الدكتبور محبود عباس (الوجــه الاخــر) عن العلاقــات السرية بين النازية والصهيونيسة فيفنينا عن كثير من المتاعب والبحث عن مراجع حول هذا

فالكتاب بحتوي بين دفتيه على مادة مكنفة نبين مدى العلاقسات الني قامت بين النازية والصهيونية وادت الى فروب اعداد كبيرة من اليهود الى فلسطين. ومن تم انشاء الدولة البهودية فيها. كما بروي قصنة الاعمال المنظمة التي اقترفها الفازيون بعون ودفع من الصهاينة بحق ملايين اليهبود الذيبن لم يؤدنسوا في اي يوم بافسكار الصهبونية وطروحاتها وذلك لاجبارهم على ترك بلادهم الاصلية. وتخليهم عن جنسياتهم الحقيقية،

ودفعهم الى الاقتنساع بمزاعسم

العنصرية، ويتضمن الكتاب أربعة

فصول، ويشمل كل فصل على تلانة

اقسام، ما عداً الفحسل الرابع

فيحتوي على اربعة اقسام. وهذه

الغصول جنيعها مخصصسة

لدحض الاسطورة التي روجتهسا

الاوساط الصهيونية عن اعسال

الابادة الجماعية لليهود. وتوضيح

ان ما اصاب اليهود من جرائم

النَّارِية هو جرء منا اصاب شتى

الشعوب والأمم الني وقعت تحت

وطاة الاحتلال النازي الغماشي

وتتبت ان عدد اليهود الَّذِينَ قتلهمْ

الناريون اقل بكنسير من تصبور

الدعابة الصبهيونية واز شعوبسا

اخرى دفعت بملايئ الضحاسا

والاسرى والمفقودين اكنر بكتير مما

تَعرض له اليهود. لقد تواطعت

الصهيونية مع النازية على تخويف

اليهود وارهابهم، وكانت تطمع من

وراء دلك الى تحقيق احلامها في

خلــق دولــة يهودبــة على ارض

فلسطين. وتمكنت من تصليل

الرابي العام العالمي، ودفع الشعب

الفلسطينسي تمسير دسسيانس

يغتمد المؤلف على عدد هاتل من

الوتانق والمعلومات المنتشرة في

اصقاع مختلفة من العظم كمــا

يستند الى مؤلفات عديدة بمختلف

اللغات، لا سيما الى مؤلفات اليهود

انفسهم، ممن يعرفون الكتبير ..

الكنير من اسرار الصهاينه وللم

يوقعسوا ضحينة لاسراءاتهسم

الصهيونية وجرائعهاء

ومراعمهم المعقة.

الصهيونيسة وأرائهما الفاشي

العبرة بالكيف

وحماتهم وراء المحسط وان على

الصهيونية ان تدفع التمن لا ان

يدفعنه الشعبب الفلسطينسي

المنكوب، وان على البهودي الذي

تهمه مصالح ابناء جلائه ان يضع

يدد في بد العربسي الفلستلينسي

ويتحرّر من اوهامه، كي بتم دحرّ

الصهيونية، والتخلص من براننها

تطالعنا المسحف من حين الاخر بانباء واحبار ما بصدر من كنسب ومؤلفات جديدة وسا بجري من ندوات ولقاءات علمية وتقافية . ويقوم المعض بننسع هذه الظاهسرة وتدارسهما واحمساء الاعتداد الكشسيرة من الموصوعات والمؤلفات الني انتجتها قرانح ابناء البك ومع أنتسي من انصار حرية النشر والتعبير، الا انني ارى من ملامح الحياة الثقافية لا ندرس ولانرسم نصاريسها الطبيعية بيده النظرة المسطة، فالاحتكام الى الاحصاء في هذا المجال لا بخصع لاي منطق. والفعل الثقافي بنبو على ذلك، ويردري عملينة العند والمستاب والكائب لا يقاس بعدد مؤلفاته وانما سقدار ما قدم من جديد في مادة علمه وغَنَره، وهل أستَطأعُ أنَّ بيلُور أنْجأها ما، او يدفع عجلة التطور في مجال ابداعه وانتاحه، وهل ربط بين تراثه وحاصره واستشرف المستقبل؟! وهداك كتباب معصورون .. لم

بولفوا في حياتهم سوى كتاب او اكتر. هابل طعيل لم يكتب على حد معرفتي سوی احی بر یقظان) الدی دوت شهرت الأفاق، وتنملة كتسيرون من الادباء والنقاد والمعكرين لانعرف لهم سوى عدد بسير من المؤلفات الا ان اسماءهم طلت باصعبة في سيباء المعرفة والعلم. فالعبرة ليست في الكم وانعا هي ۾ يوعية ما يکتب وما يقدم الى القرآء والدارسين. وعليه. أمل من متابعي الانتاج المحلي ان سقفوة عند الطواهر التي تستحق الوقوف. والتي

تثير الاهتمام، وأن يتخلوا عن منابعة

الكتاب صدر عن دار (ابن رشد) في عمان في ٢٥٢ صَفَحة من القطم الكبير، وهو ليس جديرا بالقراءة وحسب، وانعا يستحق ان ينقل الى أُمْدُ اللَّفَاتُ الْعَالَمَةِ. لاَ سَيْعًا اللَّفَة العبرية كي يطلع اليهود انفسهم ويتعرفون على ما اقترفه بحقهم الصهاينة، ويعلموا ان المستفيد الوحيد مما عانوه هم الصهابنة

الكاتب السوفياتي الكبير مخلفسا وراءه نروة هائلة من ألمدعمات الفنية التي ينصب معظمها على مسالة اسلسية ورئيسية، وهسي الصراع العنيف ما بسين الخسير والشر، ما بين النور والظلام، ما بين العالم القديم السذي يلفسظ انفاسه وبين العالم الجديد .. عالم المتسل والقيسم، وبنساء المجتمسع الجديد، وهذا الصراع هو صراع تاريخي شاميل ما بسين الملكيسة الخَّاصَّة والملكية العامَّة ما بسينُ الراسمال وبين الاشتراكية، وقد تمكن الكاتب من تصوير تجربسة الشعب المرة في صراعه على طريق نرسيخ وتثبيت انتصآراتك الوطنية والطبقية، وجعل من الإنسان مركز اهتمامه وتفكيره من بواكير اعماله حتى اخسر يوم في حياتهُ. وكشف عن جوهر العلاقات الاجتماعية والطبقية الثى رافقت مسيرة المجتمع الجديد، وولادة

انّ مُجِل اعمال شولوخوف لم

كل ما بكتب ليظل كما مهملا، عير جدير بلفت الانظار البه، حسى لا بخناط الحابسل والنابسل ونضيسع العقبقة. ويعسم، على عير المنتبسع التقاط المسارات الفعليسة لتقافننا

شولوخوف والعالمية

الانسان الجديد، يقول شولوخوف: (اننی اری مهمتی ککاتب و کل ما كنبت وساكتب ان اكون مواليا لهذا الشعب سالعامل، الشعب ــ الباني، الشعب البطل، الذي لم بعثمد على احد، ولكنه كان دانما قادرا على الدفساع عمسا صنسع، والنفاع عن حريته وكرامته وحقه في بناء مستقبله طبقا لاختباراته. اود ان تساعد كتبي الناس على ان يصبحوا بشكل افضل، وتصبح نفوسهم انقى، وان توقظ فيهم حب الانسان، والنزوع الى الجهاد من

بخرج على نطاق السدون، لكنها ً استطاعت ان تشمل العالم كله. وتحتضن الامانى والاحلام التى وتجسدها في مبدعات فنية رانعة. حظيت باهتمام مختلف الأوساط الانبية والجماهيرية، فاستحق

رحسل ميخانيسل شولوخسوف

اجل المتـل الانسانيـة. وتقـدم

مجلة جديدة تصدر عن الجامعة الاردنية، ظهر منها عددان بنبنان بالشيء الايجابي الكثير. ويدّلان على بزوغ نجم مجلة متقدمة على عدد من الاصعدة. واذا كان الوقت مبكرا

مر الزمن.

لاطلاق حكم ستكامل ونهاني حول مسيرة المجلة. الا انه بالأمكان ملاحظة الإنطلاقة المسرة لها. فقد تمكنت، وفي فترة قصيرة من الزمن، من استقطاب معظم المستغلمين في حقول المعرفة المختلفة، وتوجيسه الانظار والألباب اليهما باسهامهما الفعال في الحركة التقافية والفكرية في البلاد، وتناولها لشنسى القصايسا والاشكالبات التي نواجه المجتمسع المحلي، ومراعاتهـا للمواصفـات السكلية اللازمة. ويبدو أن انفتاح المجلسة على

المجتمع، وعدم تقوقعها في رحساب الجامعة يعود لاسباب متعددة، منيا سياسة المجلة العامة الني ارتات أن نكون مجلة غير منخصصة ومفتوحة للجميع، والى هيئة تحريرها، لا سيما الى رئيس التحرير الدكتور حالم الكركي بالذات، الذي ببذل من طاقت وجهده الكثير في سبيل تطوير المجلة. والارتقاء بها، والاحتفاظ برحانتها الثابئة، والناي بها عن الاستقطاب والتمحور في نطاق فئة محدودة من الكتاب والمفكرين، وجعلها مبسورة للجميع ولسكل المهتمسين في شتسي القطاعات العلمية والثقافية والغنية لتأخذ سبيلها الى الجمهور الواسع، وتصبح مجلة الكل دون استثناء. اتبعث المجلة من العدد الاول سنة

طبية. وهي الالتقاء باحد المفكرين، واجراء حوار واسع وشامل معه في سبيل القساء الاضسواء على بعض المسائل التي تؤرق القارى والمنتبع. ونتطلب اجابات واضحة ومحددة عليها، نامل أن يستمر الله المتصاعد لهذه المجلة الوليدة. وأن نجد عونا لها وسندا لدى كل مهنم بشؤون الكتابة

الفاشية والنارية

ان تحديد المصطلح من اهـم المسلكل النسي تواجسه العلسم

الحيث، فلذا خانيت الشيخص المعرأسة الحقيقيسة ممدلسولات المنطلحات وقع في الوهم، وجاءت استنتلجاته مغلُّوطة وخاطئة، ومن بين المصطلحات التي تحتاج الي شَىء من الايضاح مفهوم الفاشية ومفهوم النارية، هل هما مفهومان

متداخلان!؟

يظن البعض ان مفهوم النازية مغاير للفهوم الفاشية، وان ثمة فرقا شاسعا بينهمسا، والصحيسح ان الفاشية هي مفهوم واسع، اوسع بكثير من مفهّوم الثارية، وهو يتسع للنازية ولعدد كبسير من انظمسة الحكم الديكتاتورية الارهابية التي ترتسكر على دعانسم شوفينيسة وعنصريسة بغيضسة، وتعتمسد الجهلة ومعلداة الإنسائية سييلا لها، كما انها تعادى العقل وتؤمن بالاضطيل والخرافات، وعليه فان الحركة الصهيونية مثلا هي حركة فاشيّة غاشمة، وكذلك الناريّة التي استولت على السلطة في المانيـــا متخفيحة تحجت شعبار وطنسي اشتراكي مع ان جوهرها فاشيّ غاشم، ولهذا بطلق على النازيــةُ

متبلينسان ام انهمسا متلازمسان

الفاشية الإلانية ايضا. ولعل الخطأ الذي يقع فيسه البعض يعسود الى أن مصطلسح الغاشية ظهر في ايطالياً سنة ١٩٢٢ مع وهنول موسوليني الى السلطة،. وهم لا يتتبعون تطور هذا المفهوم. وتعميقه فيما بعد على كل نظام منسلط يحكم بالحديد والنار في سبيل مصلحته الذاتبة ومصلحة فئة محدودة من الناس. ولا يؤمن بالمؤسسات الديمقراطينة، ويعلن تُعرده عليها وتدميره لها. قامست النازية الالمانية باشعسال فتيسل الحرب العالمة الثانية، وازهقت ارواح ملايين البشر، ودمرت الاف القسرى والمنن ومسحتهسا من الوجود، فاستحقت لعنة التاريخ والإجبال المتتابعة، واثبتت انها حركة فاشية عنصريسة خطسرة يتعين اقتلاعها من الجدور، وهذا ما حُدَث فعلا بعد الحرب، ونشير هنا الا انه على الرغم من اندثار الحزب النسازي الا أن النزعمة الفاشية الانتقامية ما تزال متفشية في المانيا نفسها وفي عدد كبير من

البلدان. لا سيمنا في اسرائيسل

وجنوب افريقيا.

حديث في المطالعة

محمد سعبد مضية

من الذي يقرأ اكثر، الكاتب أم القارىء المثقف؟.. وهل القارىء المكثر يعتبر مثقفا بالضرورة؟.. وهل يرقي القارىء المكثر المثقف الى مرتبة الكاتب؟.. تساؤلات قد لا تنتهي .. وقد تدور اجويتها في فراغ غير محدود.. ولكن القضية الثقافية التي تطرحها هذه العجالة هي دود. المطالعة في افراز كانب ما .. وهل الفنّ الانبي عموما هو المطالعة .. آم هو "الفيلوة"؟.. ام هو الموبة المخلوقة الممتزجة بخلايا الجسد وكريات الدم بلونيها الابيض والأحمر؟

انا اعتقد أن الاكتار من المطالعة لا يفرز بالضرورة كاتبا.. وأعتقد كذلك ـ وهذا رأي قد لا يرضى الكثيين ـ بأن المطالعة من أجل الاحاطة بالاشكال الادبية الحديثة أو المستحدثة في شتى ارجاء الكون قد لا تضيف جديدا الى الكاتب.. وقد تسلب منه فطرته الاببية الاساسية والتي تنساب في العادة كنهر طبيعي هادىء.. ولنا أن نتصور ذلك النهر حَينَ نَنْزَع عَنْ ضَفَتِهِ اعشابِها الخَضراء لنعبد ارضها.. ونصنع منها اشكالا هندسية مصطنعة شاهدناها هناء وهناك.

ولنا كذلك في البائنا وفنانينا الرواد الكبار خير مثل، حين نقارن بين انتاجهم الفكري او الفني قديمه وحديثه.. حيث تبدو أثار الصنعة والتكلف ظاهرة في حديثة.. بينما يستوي قديمه شامخا كالهرم لا تزحرحه السنون عن مكانه .. بل لا تزيده السنون الا شموخا ..

وقد يسال سائل؛ ابن التطور اذا ما اغفلنا الفطرة.. وتركناها بعيدة عن التفاعل مع قرائح الأخرين وافكارهم؟ .. اقول: أن التطور ليس هو تطور القطرة انما هو تيار عام برتفع بالقطرة الموهبة والجمهور معا.. فالتطور هومع القارىء وليس مرورا به او تجاوزه. اما محاولة اخضاع الغطرة الموهبة لشتى اشكال المذاهب الادبية والفكرية أنما هوقتل عمد لها مع سبق الاصرار والترصد..

وعودة إلى المطالعة التي هي الكاتب كما هي القارىء سواء بسواء.. غذاء للقلب والروح. وبافذة نطل منها على الكون الفسيح من حولنا.. في عصرنا ولي عصور من هم قبلنا.. واطلالة واعية على المستقبل الذي لا يزُدهر الابارُدهار الروح قبل المادة.. فالطالعة هي مادة الشيئة الحيَّة.. الا أن الاكتار منها _ من أجل التباري بالمعرفة _ ليس شرطا مكملا: لعملية التتقيف.. المهم أن نعرف ماذا نطالع؟.. ومتى نطالع؟ وأن نلتهم صفحات الكتاب الذي يستهوينا.. وإن ننص جانبا كل كتآب لا تتناغم صفحاته مع ميولنا حتى لوكان مؤلفه اشهركتاب الدنيا على الاطلاق.

بوسف الغزو

مرال فخر الدين

محمد تركي عوايشة

سناء محمد الهور

رافت على جعفر

التابعية لها بالاشجيار

ليلعب فيها الاطفال بحسد

وقالت الصديقة ساندي

مصطفى محمد ان الكتبة لا

تقدم لئا الكتب والقصيص

فقط، وانما نتعلم فيها

نشاطات اخرى باشراف

مشرفسة المكتبسة كالرسسم

والتطريز والزخرفة وبذلك

نجد في المكتبة فرصة

لممارسية هواياتنيا، وقيد

رسمنا عددا من اللوحات الجميلة نتمنى ان تنشر في

وتمنى الصديق باسم محمد عبداته ان يزداد عدد

الكتب والقصص في المكتبة

وان يزداد عدد الاطفسال

الذين يزورونها للاستفادة

من تلك الكتب كما تمنيي

الصديق باسم ان تضم

المكتبة اضافة الى الكتـب

والقصص صالحة لعبرض

افسلام الاطفسال والافسلام

كمسا اقتسرح الصديسق

محمد ابراهيم عبدالقادر ان

تنتشر المكتبات فيكل مدينة

وقرية وان تتطور لتصبح

على شكل نواد كبيرة تضم

والإنشطة المختلفة.

صفحة البراعم.

الإنتهاء من المطالعة.



نرحب بالاصدقاء الجدد

الصديق محمد نافذ قرش ـ عمان، امجد محمد كحول - اربد، محمد عليان سالم - الرصيفة، الهام عبد الحافظ محمد _ الوحدات، رندة ابو جابر _ اريد، وضاح فاروق مصاروة ـ مادبا، رانية حداد ـ الكرك، بسام علي عوآد ـ سحاب، سناء خليل جدوع ـ السلط، دانا جاسر فاخوري - الهاشمي الشمالي، أيمن عبدالله الهور ـ الوحدات، بسام رضوان غريب ـ شارع حكما، شادية صالح العمري ـ الزرقاء، حامد ابراهيم ششتاوي _ عمان، بندر محمد حرزاله _ الزرقاء، احمد محمد يوسف نعمان ــ العقبة ، نبال علي رحال ــ المقرق .

اختبر ذكاءك؟

اعطى رجل ابنه ٤٠ قرشا وقال له: اذهب الى السوق واشتر بهذا المبلغ 20 ثمرة. ذهب الولد الى السوق فوجد ان البربتقال ساع كل اربع تمرات بقرش واحد. ووجد ان التفاح بياع كل تَفَاحَة بقرشين، ووجد ان البطيخ يباع كل بطيخة

واشترى الواد ٤٠ ثمرة من البرتقال والتفاح والبطيخ بالنقود التي اخذها من والده. فكم ثمرة اشتري من كل نوع؟. اختيار الصديق

سهير طارق الموسى مدرسة عبد الجبار الفقيه _ جبل الناج

نتيجة مسابقة البراعم الثانية

كان موضوع مسابقة ارسم ولون الثانية رسم وتلوين صورة لطائر البطريق، والمعروف أن طائر البطريق يعيش في المناطق القطبية الباردة ويتميز بقلونين الابيض والاسود. اشترك في المسليقة ٧٥ متسليقا من مناطق مختلفة في المملكة، وكأنَّت رسومات معظمهم مقبولة، ولم يتوصل الى الالوان الحقيقية لطائر البطريق سوى عدد قليبل من الاصدقاء وبعد اجراء القرعة فاز بجائزة دائرة التقلفة والفنون الصديق احمد محمد هديسب مدرسة نكور الاشرفية، والجائزة عبارة عن مجموعة من الكتب والقصيص مهداة من دائرة الثقافة والفنون.

وصفحة البراعم تهنىء الصديق احمد محمد هديب وتتمنى لبقية الإصدقاء حظا اوفر في المسابقات القادمة.





- حمل الينا البريد رسالة من الاصدقاء ساندي مصطفى محمد واحمد محمد حرب ومنال لطقي هندي وعيسى خضر ابو العظام ومحمد ابراهيم عبدالقادر وباسم محمد عبداقه وسهسى عبداللطيف محمد وجميعهم من رواد مكتبة الاطفال التابعة لامانة العاصمة في الاشرفية.

وقد اعرب الاصدقاء في رسالتهم عن اعجابهم بصفحة البراعم، ورغبتهم في الانضمام الى نادي الاصدقاء واستعدادهم للمساهمة في تحرير الصفحة وتزويدها بالقصص والرسومات، والمواضيع. كما تضمنت الرسالة دعوة لصفحة البراعم لزيارتهم والتعرف على المكتبة التي يقضون فيها جزءا كبيرا من اوقات فراغهم يطالعون القصص الجميلة والكتب العلمية المفيدة = والمجلات التي وفرتها لهم امانة العاصمة.



حدثنا الإصدقاء عن مكتبتهم التى اقامتها لهم امائة العاصمة منذ العام ١٩٧٥ لتثقيفهم وتسليتهم وزيادة معلوماتهم وكيف ان زيارة المكتبة اصبحت جزءا من نشاطههم اليومسي يذهبون اليها بعد الخروج من المدرسية للقيراءة والمطالعسة وممارسسة

قحال الصديحق احمد



محمد حرب، انه بقضــل المكتبة اصبح الكتباب صديقه المفضل، يقرأه في المكتبة ويستعبره ليقرأه في البيت وانه استفاد كثسيرا من ذلك، وساعده في فهـم منهاج المدرسة والتفوق في دراسته، ويقضسل الكتسب صار لا يشعبر باوقسات

وقالت الصديقة منسال لطفى حافظه أن المكتبة



روضة الروم الكاثوليك



ساعدتها في قضاء اوقات القراغ، والإستفادة من تلك الاوقات بدل اللعب وانها وجدت في المكتبة الكثير من القصص والمسلسلات التي تحبها اضافت الصديقة منال انه يقضل المكتبة صيار

بامكانها ان تكتب المواضيع الجميلة والقصص القصييرة التسي نشرت بعضها في مجلة الحائط



اما الصديق عيسي خضر

قدرتها على استيعاب اعداد الاطفال المتزايدة بانها تظل مكانا مفيدا يقضى فيه الاطفسال اوقسات فراغهسم يقرزون الكتب المفسدة،



ابو العظام فقال انه بالرغم من ضيق المكتبة وعدم



وتلبية لدعوة الاصدقاء، قامت صفحة البراعم بزيارتهم في

مكتبتهم وقضت معهم وييئهم فترة طويلة من الوقت استمعت

خلالها الى شرح من الاصدقاء ومشرفة المكتبة عن المكتبة

ونشاطاتها واصدقائها، كما استمعت ايضا الى اراء الاصدقاء

ومقترحاتهم عن المكتبة وصفحة البراعم وغيرها من الامور التي

وكانت المكتبة مرتبة ونظيفة ورفوفها مليئة بالكتب والقصص

والمجلات، وجدرانها مزينة بانتاج الاصدقاء وابداعهم من

رسومات ورخارف ومطرزات، ومقاعدها مزيحمة بالاصدقاء من

طلاب وطالبأت يقرأون ويرسمون ومشرفة المكتبة تعاونهم

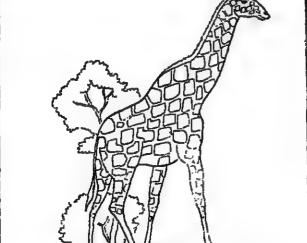
وتوجههم وتسجل الكتب التى يستعيرونها

ونتمنى ان يتسم توسيسع المكتبة وزراعسة الحديقسة





لون هذه الزرافة بالالوان على عنوان الجريدة: عمان ــ صب ۱۷۱۰ صف البراعم، لعلك تفور بجائرة دائرة الثقافة والقنون.

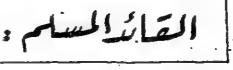








يتم تعيين أبي المهاجر دبنار والباعلى ويقيا

























نثق أحماما أكثر من اللزوم بمعض معارفك. هاول أن نقيم علاقات

بو الثور: احد اصبقاك معرض عشدمند وع عمل جيد، اسبوع حافل بالنشاط.

للذا لا تَعاول ننفيذ منه وع محلم مه من زمان، الظروف موانية لك،

الاسد: النجاح خليط، أو تحليت يقليل من الصير ولم تستعيل الأمور،

مرهق تنسك في العمل المطلوب تنظيم الوقت جيدا والاستعداد

ي مشاكل العير بنبة طبية، الاعضل أن نتحفظ في هذا

ى علاقة باردة مع اهراد العاملة. حاول أن نكون منصبطا اكثر

يه الميزان: الله قال عمر القبام باعمال مهمة ولكنك لا نستعل مواهبك.

* الجدي: لا تصدق ما يقوله لك بعض المعجبين المزيفين.

مشاربع جدية في سجال العمل .. معلجاة عاطفية،

AAVTOEYY

是是四个

جدد مع زملاك في العمل.

معلَّجاة حلوة .. استقرار في العمل

حول مرص "الكبنومانيا" اى

السمئة عير الارادية بجرى حالبا

تصوير المسلسل الثلقزيوني " اللص "

بطولة منقبة العمراى وقواد المنشس

صفية تثعب دور الفياة التي

ومحمود عبد العزيز،

السابق من عير أرادة.

۵۱ دولة في معرض فرانكفورت

ينشرك حوالي ٤١٠٠ عارض بتلبون ٦٠ دولية في معترض فرانكفورت السدولي السذي فتسح ابوابه للزانرين قبل ايام. هذا الرقم يعتبر قبضبا ويتوقع العارضون والنيس يقدمسون المنتجسات الأستهلاكيسة نتانسح ابجليب بسبسب الانتعساس الإقتصادي العالميء

قرصة للعيش

عندما كان الامير ادوارد السابع بريد الابتعاد فليلا عن مناعب الحكم كار بلجا الى كوخ خاص بجانب نهر التايسس وعلى بعدد ميلين فقسط من بيتسه في قلعب

والان الخاصة باسكان محبى الذي يتسع لسنة اشخاص وطحق ب نارب للنَّجديف مقابل دفع ١٢٤ جنيها استرلبنيا اسبوعيا. النبركة اضافت جهاز تلفريون ملون على سبيل تسجيع الاقبال

طريقة سهلة لاكل السباغيتي

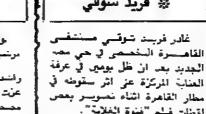
ابنسكر انصسار اكل الأسباعيثي" في سويسرا طريقة بديدة تساعدهم في اكلها فهسم بلغونها حول الشوكة حتى تؤكل بسهولهٔ اذ يوصل جهاز منه الی الطبق ويدفع الاكلون الشوكة في داخل الاسبأغيثي تم يديسرون

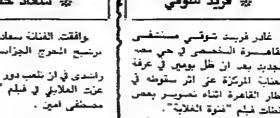
اخيار .. اهل الفن

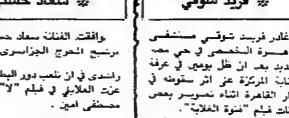


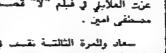
لقطات فلِم "فنوة الغلابة". الاطباء مثلوا من فريد شوقسي

السراحة خوفا من مصاعفات،

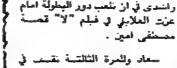












البطولة امام العلامل.



مقابل الإفراج عنهاء بُوسی ایکیا تیسارات فی بطولسه المسلسسل التلفزيونسي الجديسد "حكاية السبع بثاث" حيث تلعب دور طقبة جامعية يتساركها سعيد

استهسلاك المحسركات للوقسود

والديناميكا الهوانية لجسم

وقد اجتمعت اراء الخبراء حول

نقطة تقول باز الاقتصاد الحقيقي

في مُفقات الطائرات سبيدا عندما

بتم التوصل من الان وحتى نهاية

القرن الحالي الى تصميم محركات

مروحية متطورة وهي الوحيدة التي تكفل اداء عالياً مع خفض

الطاقـة الشمسيـة تساهم في حل مشاكل الطاقة

كبير في استهلاك الوقود،

واجنحة الطائرات.



🕸 فردوس عبد الحميد

سبت نجل المخرج مسلاح ابو سبت.

يشترك معهما سميحة أبويء

اهاج وقت اكثر مما هو سوقع.



للشكل علميا، ويذا رفض الواقع

الذي يتعليش معه، او تمرد عليه

ان المتنبع لانتلجات الغنان

صالح بجد أنه قد أجاد في الاونة

الاخيرة بعرض انتلجاته بعد أن

احتجب أكثر من ١٢ عاما عن

جمهور المتنوقين في مدينة عمان.

الفنان صالح قد استطاع ايصال

افكاره الفنية من خلال العلاقات

اللونية والخطية التي لعبت دورا

لوحة من اعمال اللَّفْتَانُ

الجميلة في جامعة البرموك وقد اقام

معرضه الشخصي الثاني لَ قاعةً النشاطات الفنية: جامعة منحت

للفنان بعض الشهادات التقديرية

من مؤسسات فنية تربوية.

سعيد حدادين

رنيسيا في اعماله المعروضة.

بأُذَّتْصار استطيع ان اقول ان

اي واقع اخر يطمع اليه.

🔏 شمس البارودي

المطلة شمس البارودي اختفت

تقريبا عن الاضواء بعد زواجها من

حسن بوسف حيث انها أعطبت

الاهنمام الاكبسر للسزوج والابتسة،

سنعود تربيا في قبلم بعنوان "أمرأة

بلا عنوان" من احراج زوجها حسن

لبلة التبحل على فاطعه المسلسل البلفزيوني الذى مصوره معمد فاعمل في استوداوهات اليوثان اثار بعص المشاكل مع المطلع حامت بوست سعبان وفاروق الفبساوى، حدث لجه المحرج لاعلاة الكتير من المساهد الحاصه يقردوس عيد الحميد ويالنالي

بوسي .. تخطف الاطفال

وقع اختيار المضرج نيسازي مصطفّى على الفنانة بوسي للقيام ببطولة فيلت الجديد "المنتقمون" ال حانب بوسي، هنأك بحمود عَبِد العريز وعلال أدهم .، والقبلم من نوع الاتلرة والغموض ويدور حول عصابة تتخصص في خطف الإطفال نسالح وليل علوي ويسرا وسمير نم تطلب قدية ضخمة من اسرهم



ملاحظات حول معرض الفنان صالح ابو شندي

فلته قام بتحطيم الشكل وذلك

لنضج أسلويه الفنى ودراست

تقرر تمديد فترة المعرض الفني الذي يقيمه الفنان التسكيل

الاردنى صالح ابو شندي الي يوم

الإثنين الخامس من اذار القسادم

والسذي بدا تقديسم عروضسه في

العشرين من الشهر الماضي ومما

مِذْكر، ان الْفُنَانَ ابو سَندي شَارِك في

العديد من المعسارض التجماعيسة

التي اقيمت في الآردن والمعارض

المُشْتَرِكَةُ للقَنَائِينَ العربِ في العراق

والكويت وليبيا وتركيا كما شارك في

ندوات ومحاضرات فنية في عمان

، وكتب عدة مقالات في النقد الفني

كما عمل رئيسا لدائرة التربيسة

القنية في كلية تدريب المعلمين _

عمان وهناك مقتنيات من اعماله ﴿

البلاد الاوروبية والولايات المتحدة

الأمريكيسة والمتحسف الوطئسسي

الارتنىء ويعمسل محساضرا غسر

تمتقمرغ لمادة الطباعية القنيسة

"تصميم وتنفيذ" في دانرة القنون

تمديد تقديم عروض

معرض الفنان ابو شندي

افتتح في غليري عليه معرض القنان صلح ابو سنديّ. احتوى المعرض على اكثر من ستين لوجه مستوحاة من حس ونظرة الفّنان الشاملة للحياة، وجناءت تلك اللوهات في تكوينات مدروسة ومصاغة معتمدة على خبرة الفنان الطويلة وتجربته واغلب هذه التكوينات تعيل الى الاسلوب التعبيري القريب من فن العمارة المصرية القديمة لكنه ادخل عليها

واجاد استعمال الالسوان مع بعيدا عن التعقيد وكون لنا أسلوبا، طالنا بحث عنه وكافح من

والالوان الزيتية ووفق بها. الخطوط لتتكون لوحات صلاقسة لحس المساهد اوجد لنا صالح في هذه المعلجة الخطية شكلا بسيطا

حباته الفنية الطويلية أللينية بالتجارب أن يصل ألى مطلبه ولم

ان الطابع الابتكاري قد طغي على لوحاته بسبب استخدامه اللوان وتكوينات تميزت بها الاساليب الحديثة وابتعد بذلك عن الواقعية

الوان مزيج من الوان الطباعسة يَسْلُركُ فِي هَذَا الْمُهْرِجِانَ عَدِدُ مِنْ الدول من بينها امريكا، ايطاليا،

البرازيل، المانيا الاتحادية، الاتحاد السوفيتي، اسبانيا، كندا، ايرلندا، اجل أيجِلام، لقد استطاع خلال

يكتف بذلك بلقام بدراسات معمقة اخرى نفعت به الى المربعد من الجدية في التنول للموضوع، الأ

التي ارادها البعض والجهَّة ال مواضيعه السابقة اضافة الى ذلك

طريقة عجلة المياه، ويجدر بالنكر

ان الانتاج الزراعي المتزايد يساعد

على تحسين شروط الحباة لدى

السكان والمواطنسين، وتستخدم

مجمعات الطلقة الشمسية هذه ـــ

على سبيل المثال - في اندونيسيا على سبين مسى ــ ي. لراضي لري مسلحات واسعة من الأراضي لري مسلحات واسعة من الأراضي

الستودعيات تبرييد الاسمياك ف

جِتوا، كما تستخدم هذه الطاقة أيضًا ﴿ لِلكِسِيكِ لِتَشْغِيلِ مِنشَاتِ

والهسدف من كل هذا هو

لاستعلانة من التقنيسة المتطبورة

التي حققتها وسائسل استخمدام

الطاقة الشعسية، فعنذ سنواث

طويلة تعمد المانيا الاتحادية الى

تشجيع المشاريع الرائدة في ميدان

الطاقة الشمسية وتجربتها ف

المناطق المناسبة، في الدول النامية

يغنى وهو مسرور

على الاغصان عصفور

سعيد يومنا هذا

وتوفسس الطاقسة الكهربائي

تجلبة الباه

أذا سافرت ألى باريس وتحس بالصجر والملل ويانك في حاجة الى قليل من الضحك والاسترخاء .. قما عليك الا ان تطلب رقما محددا فعلى الطرف الاخر من خط الهاتف .. نسمع ضحكات وموسيقي ونكات وطرانف .. سنصحكك واحدة منها على الاقل.

ألو .. نكته من فضلك ؟!

افلام عربية في .. مهرجان برلين السينمائي

ستشارك مصر في مهرجان براين الدولى للأفلام السيتمانية رقم ٣٤٠ الذي يعام حالبا في مدينة برلين الغربية بفلمين هما "الحريف" و

"الأفوكاتو" كما تتسارك المغرب في

"حلاق الحي الشرقسي" وفيلسم "ابراهيسم" والجزانس في فيلسم وقد وقع التلفزيون الالماني عدة عقود مع بعض الدول العربيسة

العودة الى المحركات .. المروحية

تتبغيل الطائرات بسبب الاسعار المترابدة للوقود ... وفي مطلع السبعينات وقبل ظهسور الازمسة البترولية الاولى كان الوقود يمثل نحو ٢٠٪ من هذه النفقات وقد

وقد انكب المصمدون على البحث عن حلول لهذه المسكلة حيث تم بالفعل احراز تقدم في مجالات

بنتفلس ال تعسود المحسركات المروحية آلتي كان بعتقد انهما نراجعت امام المحركات النفاتة الى الظهور مرة اخرى في دنيا بناء الطائرات. يفضل الإبحاث التسي تجربها بصفة خاصة وكالة الفضاء الأمريكيسة والعديسة من كيسرى الشركات الامريكيسة على حد ما ذكرته الدوائر المتخصصة. السبسب في هذه الظاهسرة

بلغت هذه السنة في يومنا هذا ال

تُخفيف اورّان الطانـرّة وخفض

هل انت خجول؟

العجببة يعود الى ارتفاع نفقات

هل انت من النوع الفجول الذي تحمر وجمعًاه ادا وجم احد الكلام اليه؟ ام امك من الدوع المحرد م لواتق بعضه جاوب بعدق على الاستلة الاتية؟ وصع لنفسك مقطت لكل لجاسة (1) بْغْطَيْنِيْ لَكُلُّ اجْغِبُهُ (بِ) وَتَكْثُ نَقْطُ لَكُلُّ جَابَةً (ج) لَنْعَرَفُ مِنْ أَنِّي نُوعَ انْتَ!..

الد اذا سالك اعتقاء المارة عن شارع الامير عندالله وانت تعرف مكانه تماما.

أ - تعطيه اجابة وانسحة؟ ب ـ نبدا باشرح وانت متردد؟ ۳ ـ م نشعر انك سبيت فجاة مكان الشآرع؟ ٢ ــ اثباء احدى الماقشات تكلم لحدهم عل موهبوع الا يعرفه واعطى معلومات

أ - هل تلحلمه وتعطبي المعلومسات ب - هل تقاطعه احیادا؟ ح ــُ هَلَ نُسَكَتَ وَلاَ نُجِرُوْ عَلَى مَفَاطِعَتِهِ؟ ٣ ـــ طلب سك ان نقوم بدور هلم في

أ ــ هل نفيل سرحاب؟ ب _ هل نفصل دوراً نخوبا؟ ج _ هل نرفض () ان نقسوم

اءُ سائجيد العرّف إلى الله موسيقية قررت درسك الأنشيزك وحطَّهُ احر كُسْمَةُ ... أَ ا ب عل نشعر بسيعادة (مك سنظهر واهبك امام الجمهورا ّ ب ّ ـ عَلَّ مُسْعَرِ بِالْحَدِفِ الرَّ تَحَطِّيءَ! ح ـ على نشعر برهنة تَجِعَكَ تَسَى أول برم من المُعْلَوعَة؟

" ـ في اول يوم من العلم العراسي. طلب المعلم من كل طاقب أن يذكر اسمه بصوت أ - هل نفوم بيساطة وبلا اضطراب؟ ب ـ عل تحظی وایت تنطق اسمال ا ع ـ عل تکردیك لان الحمیع سنبطرون

الدهبت الى مناهم للقداء، وقد سى الجرسون ان بصع (ملاحة) على مقتلاً وكان ملح الطعام طبياً:

أ - علَّ تعلف بعد عن جارك ان معطبك ب ــ هل تنظر از يمر الجرسون لتطلب ج ساهل تستعني عن ملح الطعام وتلكل



فرانكفبورت بيوضيح هذا التباين الكبير في الصورة المُرفقة. الذي بجمع بين عملية استخراج المياه بواسطة عجلة تدبرها دابة ومجمع جديد للطاقة الشمسية يمكنه تشغيل مضخة مانية بطاقة

۲ کیلوات کحد اقصی، مدی اهمیة تقنية الطاقة الشمسية وفواندها. ويساعد مولد الطاقة الشمسية على ري مسلحات واسعة في منطقـة المنصورية في جمهوريسة مصر العربية يصعب ريهنا بواسطنة

خمس من كن فيه كن عليه

قال صلى الله عليه وسلم: خمس مَنْ كن فيهُ كنّ عليه ... قبل وما هن يا رسول الله؟

قسال: النسكث والمكر والبغسي والخداع والظلم فاما النكث فقال الله تعالى (فمن نكث فانما ينكث عل نفسه)

واما المكر فقال الله تعالى (ولا يحيق المكر السيء الا ياهله) واما البغى فقال الله تعالى: (يا

(يخادعون الله والذين امنوا وما يخدعون الا انفسهم).

(وما ظلمونا ولكن كانوا انفسهم

مريم لحمد ليو كف مدرسة الإميرة رحمة ــ الزرقاء

تحييني الازاهسير جمال ما لىه كانؤ ابها الناس انسا بغيكم على مياح كله نور والحان وانقسنام عن الرحس تعبيـــر

واما الخداع فقال الله تعالى: وتسبيسح وتعجيسد الهي الله مشكور سرت انسام فردوسي كان الكون مسجور نشاط دب في ناسي وانعساش وتنسوير واما الظلم فقال الله تعمالي:

لنذا تشدو المصالع شعر الطال عبدالوهاب نوال

فن تدريب البزاة رياضة رائجة في بريطانيا



ليس عربي المنحراء هو وحده المولع بفسن تدريب البسراة او الصاور فلهدا الفن جنور في بريطانيا تعود الى القرن التاسم الميلادي، ويوجد في هذه الايام عدد من المراكز لتدريب البراة يؤمها الزوار ليشهدوا عروضا لهذا الفن.

ومن اهم تلك المراكز قلعة تشيلهام في مقاطعة كنت ومسركز تنريسب البسزاة في نيوونست بمقاطعسة غلوستشير، والجدير باستكر ان يعض العرب عمدوا في السنوات الاخيرة الى شراء الصقور التسي تمت تربيتها في بريطانيا.

١ - صلحب المريعات + في شهر رمضان المبارك ٣ - الاسم الاول لمطرب مصري راحل + علم مذكر ٣ - وادي الاردن + جدها في دعاً ٤ - من القبائل العربية في عهد الرسول ٥ - دُولة عربية + بمعنى فؤاد معكوسة ٦ - ألاسم الأول نشاعر حامل + اسم صحيفة اربنية بدون ال التعريف معكوسة ٧ - مادة قاتلة معكوسة + احد الوالدين معكوس + حَرَف ٨ - عملة عربية + حرف ٩ - من الطيور للجارحة + من

١ - عكس ناضيج معكوس + احد اسماء الرسول صلعم + حرف ٢ - عكس حلو + نهب اللص ٣ - علم مؤنث معكوس + من اعضاء الجسم + حرف ٤ - الاوسط بالانجليزية معكوسة + خاصتى بالإنجليزية معكوسة ٥ - بمعنى سعيد ٦ - علم مذكر ٧ - في الاذان معكوسة + من القصول الاربعة بدون ال التعريف ٨ - منّ الدول العظمي ٩ - عاصعة الريقية + بمعنى كثيرا،

7	3	0	ك	J	9	7	5	ı	ي	ل	1	J	ط	1	0	1
)	.1	ال.	ق	í	J	2	ب	ģ	ب	ب	١	1	يي	or	1
5	,	ح	2:	ī	U	1	U	W	2	J	U	8	2	U	ي	ل
1	,	ز	د	U	J	د	ز	1	١	پ	5	E	ذ	ي	2	ע
		-	و	5	7	2	ي	אט	5	U	0	ي	ب	ي	1	0
		ł	ن	٤	ī	د		_	7	1	D	9	٤	Ĥ	لع	ب
	!	5	2	1	13	ي	of	2	يى	رے	ر	لع	0	2.		ي
	ŀ	d	بر		J	U	ف	١	Of	1	ر	-	يي			_
12		1	0	d,	ب	ي	~	پر	2	J	1	0	ك	ره	ہں	Ĥ
1	Į	0	1.	١	ي	ز	Ø		ي			H	ţ	1	1	ور
K)	1	4	J.	U	0	٤	3	ي	e	J	9	ر	رو	8	ك
ć	F	<u>ار</u>	Ú.	3	9	ر	0		6	ز	2.	٤	5	Ŀ	ط	d
12		9	J	ī	e.	1	J	J	ノ	٦.	ی	ئى	ړي	ت	J	Ŀ
4	į	2	Ø	J	2	ب	٤	ص	ي	\$	٦	ر	٢	ع	1	7
		J	رم	5	U	ب	0	į.	J	ı	Ø	1	9	9	[]	ي
Ŀ	,	ي	ن	Ø	J	9	O	ب	2	O	1	Ó	ر	ġ	אט	J

اعداد سوسن محمود رامز يوسف الرصيقة _ حي الشيرفة

شاعر فلسطيني يتكون من مقطعين وسبعة احرف الاطلال. يا مسهرني، حديث الروح، امل حيلتي، اغدا القِلق، اروح لين ، فكروني، القلب مِعشق كل جميل ، رق الحبيب، جددت حبك، انسك انت عمري، انت الحب، سلوا قلبي، نهج البردي، انكريني، نكريات الحب، بلي يشجيك أنين معجزة، انده عليك. اكتب عليك. العبون السود، بسمة قدر ، لبنان الحب، نزيه، سوسن، عامر، يوسف. 🛘 لوهلة اختلط على الامر فاعتقدت دون وجه حق. ان بعض الرياضات خصوصية للَّغاية، وهي هواية سهلة يمارسها صاحبها

اشباعا لحلجة عابرة وارضاء لنزعة، وان لقاءاتها مجرد نزهة،

وسفرياتها طلفرجة» فقط نفقاتها بلا مردود ولعبها يتم في الوقت

وتشَّاء الظروف ان اقف امام اختبار مفاجىء من خلال متابعتي

لمسابقة مصر الدولية للرماية والتي اقيمت في القَّاهِرة الإسبوع المَاضيُّ

وشارك بها افراد منتخبنا الوطنيّ، لقد اكتسبت منها معرفة جديدةً

وصححت معلومة خاطئة لدي، قلقد احسست بقيمة الجهد الذي

يبِنله هؤلاء بصمت وعن طبب خاطر، وعرفت أي ظروف متقلبةً

يتُعرضون لها ويواجهونها بايمان وصبر، واية ضغوط نفسية تحتاج

الى الشجاعة والحكمة لتجاوزها، وتركيز الاعصاب وصفاء الذهن

لقد كان الزمن القصير تسبيا الذي عايشت فيه مؤلاء الشباب كافيا

ليس تقديري واعجابي ناتجين عن بطولات حققها هؤلاء لكنه احترام لتلك المحاولات المخلصة التي يتبناها نفر من الرجال للارتقاء بهذه الرياضة، وأن كنت اعتقد أن الامر بحاجة للمزيد من الانقتاح

والتصرف مع الشباب لاجتذابهم والمزيد من التفاعل ما بين الاتحاد

وقطاعاتنا الرياضية أذا اردنا أن نصيب «الهدف» بدقة وننشر اللعبة

□ كَاذَا كُلُمَا اقْتَرِيتَ كَرَةَ القَدِمِ مِنَ الْإِنْطَلَاقِ فِي خَضْرَةَ السهول

جذبوها عنوة الى البراري المجدبة، وكلما استشعرت الحنين الى دفء

العواطف ردوها الى صقيع الغربة، وكلما لاحت لها انوار ساطىء

ما الذي يغير ربابنة «السفينة» لو أنهم قذفوا بالحمولة الزاندة ال

عرض البحر دون أن تاخذهم الشفقة على من يذرفون دموع التماسيح

ويخفون خُنَاجِر القدر تحت رداء التراق، لماذا نَجامل في الَّحق العام،

ونتساهل في اخطر الإمور، وكيف مرضى على انفسنا ان نجبن وتتردد في

اتخاذ القرآر الجريء لعلاج شاف بعد أن انتهى عصر المسكنات ولم

يعد يجدي التوقف عند مرحلة العناب... دعوناً نطبق العدالة دون

تَمبيزٌ واعتبروا كل شيء مهما كانت صفته. افعلوها مرة واحدة ثم

راقبوا النتائج ولن تندّموا، والا فانتظروا اياما حالكة يستحيل معها

الاصلاح ولن نقوي على مقاومة طوفان الرعونة والتعصب التي

ستقذف بنا الى دوامة الضياع لاعبين ومدربين وحكاما واداريين

- بسام هارون ـ القاهرة

الامان، انقض عليها القراصنة ومزقوا اشرعتها وكسروا دفتها؛

لينتزع مني تلك الافكار السوداوية التي علقت بذهني يوما وكلات

كسلاح لا يقل عن البندقية اهمية!

تستقر في اللاشعور!

* برعاية الدكتور عويدات ورير الشباب:

يخطو اتحاد الجمياز اليوم اول خطوة له في التجرية الأولى لانجازاته عبر مهرجان الربيع الاول للجميان الذي سيقام برعلية النكتور عبدالله



كرة الطاولة:

كرة السلة:

● الجمياز:

€ كرة القدم:

اللقاءات الودية:

🖫 بطولة سن ۲۰:

بطولة نادي المدينة

– مركز الحسين + الارتونكسي – م.

- عمان + مركز اريد - م. الجامعة

- فريق الشبعلة + منتخب الامن -

برموك الشونة + كلية الرياضة

تعاوناً رياضياً بين الاردن

واسيانيا

عمان ــبترا ــاعدت مؤمسة رعاية الشباب ورقة عمل للتعاون الرياضي والشبابي

وتنتضين ورقة أفعل استقدام مدريين متخصصين من اسبابنا للعمل في الاردن

بين الأردن وأسطنيا سنتذعها للوفد المرافق للسيد فيليبي غونزاليس رثيس وزراء

ق مُجِلُّةِ الإلعابِ الرفاقتية التي يتفق عليها الجانبان مستابلا وتبادل الوفود

الرياضية على مساوى المنتخبات الوطنية أو الانحة لاجراء لقاءات رياضية في كلُّ من

الاردن واسبأنيا وتبادل الوفود الشبابية خلال المناسبات الشبابية كمعسكرات العمل

وغيرها التي تقام في البلدين ويرامج الاعمال التطوعية وتنسيق المواقف في المؤتمرات

بالاردنية - م. الشونة - س ٣.

اسبانيا الذي يزور الربن حاليا،

الشبابية والرياضية الدولية والاولبية.

عن كاس الحامولي:

اليوم بطولسة الزمسالك

التنشيطية للكرة

ت تنطلق اليوم على ملعب الزملك دورة نادي الزملك التنشيطية بكرة القدم التي تشارك فيها ٦ انديسة هي الإسمساعيل

والمطسة والمصري والمتيسا والاولبسسي

الغريق الغائسة سيحمسل على كاس

المرحوم غلاء الحامسولي نجسم الزمسالك

العاهل المغربى يستقبل

منتخب الكرة

استقبل اللك الحسن الثانى العاهل

الغربى المنتخب المغربي لكرة القدم الذي

وصل آلى نهائي دورة الالعاب الأولمبية

بَلْجِديرِ بِكُنكر ان منتخب المغرب قد فارّ

على نيجيريا في المباراة الثانيسة بركلات

تعادل منتخب الكوبت

وسيتوبال البرتغالي

تعادل المنتخب الكويتى لكرة القسدم

امس الاول مع فريق سيتُوبال البرتغالِ

نون آهداف في اللباراة الوبية التي اقيمت

بالكويت ضعن الاستعداد لبطولة كاس

الخليج القادمة بساطنة عمنان الشهس

اعلن الإتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)

ان عدد الصحفيين النين سيتم اعتمادهم

لتغطية اخبار للبطولة سيكون ٤٩٠٠

فقي تقرير رسمي صدر عن الكتــب

المنحقي لــ (فيفا) جاء فيــه ان عدد

الصحفيين الذين تم اعتمادهم في كأس

العقم السابقة في اسبانيا قد وصل الى

فوز يرموك الشونة

على فريق كفرنجة

🗖 فَأَرْ فُرِيقَ نَادِي يُرمُوكُ الشُّونَةِ الشَّمَالِيةِ.

على فريق كفرنجة ٢١/١٥ والشوط الاول

٧/١١ في المباراة الوبية التي اقيمت على

ملاعب الشونة ضمن استعداد فريسق

الشونة ليعاولة اندية الدرجسة الثانيسة

er – Arjorina er

وديا بكرة اليد:

القادمة في شهر أب

بالإضافة الى الزمالك،

والمنتخب المصريء

يلوس انجلوس،

الجزاء ٢/٤.

ليكرة القدم

صحفى فلطا

دريب المنينة - س ٩.

لجامعة الإربنية - س ٣.

- بطولة الربيع للاتحاد

لاربنية - س ٤٠٣٠.

عويدات وزير الشباب بصائحة قصر الرياضة بمبينة الحسنين للشبساب الساعة الرابعة بعد الظهر. وقد امضى اتحاد الجميار وجهاز

الدريين والمشرفين سحابة يوم امس في

تبريبات وتجارب ختامية لعطسا وفعاليات المهرجان في قصر الرياضة ويحضور كافة الكوابر الفاعلة. وقد فرغ الاقتصاد من وضع كافة الترتبيات الأدارية والتنظيمية والغنية، وأصبح تسلسل البرنامج وسرعنة الانجساز وتحبيد الحركات على كل جهاز في حكم ويضم المرجان فعاليات الجميار في

وسيشارك في هذا العرض نحو ٣٥

لمحة تاريخية - خروج الفرق ثم بدء العروض على اجهزة المتوازين، عارضة الشوازن. بساط الحركات الارضية، الحلق،

حصان القفز، متوازين البنات، والميني

جامعة البرموك وكذلك الفعاليات القي اعدهنا الاتحساد في عمسان باشراف الدريسين والدريسات المتخصصسين.. وتقيا فقرات برنامج اليوم حخول الفرق.

اليوم التجربة الاولى لاتحاد الجمباز عبر مهرجان الربيع الاول

- كلمة رئيس الاتحاد الدكتور عودة

 جنير بالنكر أن رياضة الجمياز ادخلت الاولمبياد عام ١٩٢٤ في اولمبياد : باريس، ووفق ما طرحه شيسخ الصحفيين احمد عزيسز في مجلسة

لاعبة ولاعباً وهم من الشبان، اشرف الواحة، كان اول من مارس الجمباز في على اعدادهم باشراف الاتحاد الدربون اواخر العشرينات رياض اردنى هاجر عصام مسعود، عبدالكريسم متسولي، اليوم الى امريكا ولا يزال يعيش وحيدا محسن عبدالفتاح، عادل عودة، ماريو ولكن مع داء السكري، انه احمد كمال موسی، محمد مسعود، ریاض ابو بلو، فيشورة الذي ولد عام ١٩١٥ ومارس الجمباز في نحو عام ١٩٢٨ ولكنسه

توقف عام ١٩٣٣ عن ممارسة الجمياز وهو في نروة عطائه، ويقيت رياضة الجمباز تمارس بالمدارس والانديسة بشكل متفرق وفردى حتى جاء اتحاد الجعباز الحالي واخسذ يوطسن هذه الرياضة حسب اصولها وبالبراعم

التي سنشاهدها اليوم بقصر الرياضة

□ جرى امس تحت رعاية سمو الإمبرة ثروت ويحضور السيد ديفيد فيليبس مدير

مدرسة البكالوريا الدولية والسيد عصام

عريضة مدير مدينة الحسين للشيسات،

مهرجان السباحة للمدرسة بمسبح مدينة

الحسين للشباب وجاءت تتأثج مسابقاته

۱ – زید قدومی، ۲ – راند بدران، ۲ –

١ – سمير بدران. ٢ – نديم کيائي.

۱ – منی سختیان، ۲ – فاتنهٔ مهیار. – اناث:

١ - تالا الساكت، ٢ - علا عبد، ٢ -

١ – لناجنيد، ٢ – دارة العليد. ٣ –

١ - طارق منكو، ٢ - رمزي قطان،

١ – معتز شاهين، ٢ – حسين منكو.

قازت الإسرة (القبس) المكونة من

مُعتَّز شَاهَين، بِثرا زيناتي، احمد طباع،

راما كيالي، وقد جرت خلال المسابقات

بنما اعد كلاوس الوفس و وولفجانج وريملر

الغريق البلجيكي علنى في المقابل من غياب

صملم الدفاع الكابتن جيرتيس للوقوف بسبب

لعبه دورا رئيسيا في فضيحة الرشوة التسي

بفضلها فلزنادب السابق سناندارد لياج ببطولة

الدوري البلجيكي ٨١/٨١ اضافة الى اصابة

لبرز لأعبيه انتاء المباراة وهما رانكوين المدافع

والذي اصيب في نهاية الشوط الاول يكسر في

الانف نتيجة اصطدامه ببريم الالماني قبل ان

ينقل الاثنال خارج الملعب واقضل لاعبي بلجيكا

شوط المبلراة آلاول انتهى سطبيا وفيه ابدع

بغاف حارس المرمى البلجيكي بتحويل كرة كارل علينز دومينيجة الصاروخية الى الكورار مثاما

فعل الشيء ذاته في التقبيلة ٥١ مع كرة فولر

ترابط الفريق الالانسي وانسجامته عبسر

تحركات نجمية. فورستر وشتيليسكة اللسدان

بلعبان في اسبانيا اديا الى تحقيق هدف القوز

فِلْ ١٤ نَقَيْقَةُ مِنْ نَهَايَةُ الْمِبْرَاةُ وَتَلَكُ عَنْدُمَا

اخترق شتيليكا الدفاع البلجيكى منفردا ببغاف

قبل أن يعلُّجه لحدهم بقعرظة من الخلف

لتُكُونَ ضَرِيةَ الْجِرَاءَ التِّي أحرزُ منها قولر هداف

المُتَيَّا الجِنَيدِ هَنْفَ الفَوِّرْ، والجِنبِر بِالذَّكُرِ ان كُلا الفَريقِينَ قد تَامَل

رومينيجة لن يحلق ذقنه

🗖 قبل اللقاء تراهن كابئن بايرن ميونيخ

كارل هايئز رومينيجة وحسارس مرمساه

البلجيكي جان ماري بفاف انه في حالة.

خسارة ألمانيا امام بلجيكا فسوف يحلق

نقنه التى اطلقها منذ فتردً!! وفي حلقة

خسارة بلجيكا فان حارس ميونيخ يفاف

لنهائيات امم أورويا.

(فيركونين) للذي اصيب في الركبة والكامل،

ال المطوف بعد طول غياب.

العديد من الفقرات الاخرى المتنوعة,

● تحت ۱۰ سنوات (نکور):

سمو الاميرة بديعة الحسن.

• نحت ۱۲ سنة (بنات):

● تحت ۱۶ سنة (بنات):

۲ – هند منکو.

٣ – وليد نسيبة.

• سباق تتابع الاسر:

● نکور:

زيد داوود.

رنا طوقان.

٣ – عدي جرار.



بمدينة الحسين للشبهاب الساعهة الرابعة والتي فيها الدعسوة عامسة

🗖 سمو الإميرة ثروت 🕳

ثروت ومدير المدرسة السيد ديفيد فيليبس

بتوزيع الكؤوس والمبداليات على الفائزين،

الى جانب كاس اصغر مشارك الَّذي فازَّ به

بطولات دائرة عمان للبنات:

الطالب رعد ناصر.

وفي نهاية المهرجان قامت سمو الإميرة

· احمد كمال في مطلع الثلاثينات..

● الاتحاد العربي لكرة القدم: نتائج مهرجان البكالوريا للسباحة

بشيكر اتحادنيا لاستضافته المجموعة الرابعة لكأس الغرب

🗖 ارسل الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم السيد عثمان السعد رسالية ألى الاتحاد الاردني لكرة القدم شكره فيها

بقسم الاتحاد العربي لاستضافة الاردن للاجتماعات الإخبرة التي عقدت في مدينة عمان امثلي اتحادات المجموعة الرابعة لكرة القدم والتي ضمت كلا من العراق

واوضح السعد في خطابه أن الاتحاد العربي يحرص كل الحرص على تنفيذ ما تم التوصيل اليه من توصيات واهساب بالإتحادات الإعضاء في للجعوعة الرابعة الساهمة في تحمل الأعباء التنظيمية والإدارية والمقية لتمكين الاتحاد العربي

وسوريا ولبنان وفسطين بالإضافية ال الاربن لكاس العرب الكروية.

في بطولة نادى المدينة لكرة الطاولة:

مباريات اليوم تفرز ابطال المجموعات الاربع 🗅 تفرز مباريات اليوم في بطولة نادي ويلتقى كذلك ضيعن مباريات المجموعة

إستعداداً لخوض كأس الأمم الاصطبية للكرة

المدينة بكرة الطاولة التى ستبدا الساعة التاسعة صبلحا بمعالة تدريب كرة الطاولة المؤسسة تعرض على الوقد الاسباني

استطاع مشل ملاتيني لاغب اورويا الاول

فيادة منتخب فرنسا لكرة القدم للفبوز على

منتخب انجلترا لأول مرة منذ ٢١ عاما في الباراة

الودية التي جرت بين الفريقين في ستاد الأمراء

بباريس (اطار استعداد الفرنسين لباريات

بلاتيني لم يكتف فقط باحرازه هدق فوز

فرنسا ٢/مطر، بل انه انتزع هدير ٥٠ الف

مشاهد عظوا ياسم بالاثيني بصوت اشبه بالرعدء

وهو يملأ اللعب فنا ورشاقة طوال التسعين

ايقاف خطورته بشني الطرق.

لم يستطع الإنجليز مجاراتها.

استحقت الفوز بدرجة كاملة.

تقيقة دون ان يستطيع للدافعون الانجليس

الفرنسيون لثبتوا أنهم لحد اوفر الفرق حظا

لنيل كاس الامم الاوروبية لكرة القدم هذا العام

فالإسماء الجنيدة انصهرت مع النجوم اللامعة

ل بوتقة واحدة صفت سيملونية بالغة الروعة

أما الانجليز بالقابل.. فلمم يكونسوا بنلك للغريق لسبهل وانعا لعبوا بروح عالية ويحماس

كبير ، لكن الاربعاء كان بحق يوما لفرنسا التي

فما ان بدلت الباراة حتى كاد قلب مجوم

فرنسا الامسر الجديد جوزيف توريسه - ٣

مباريات دولية _ ان يطرق قرمي شلتون في

الدقيقة الرابعة غبران شلتون استطاع بأطراف

اصابعه لبعك الكرة بجانب القائم ويعدها ب

١ بقائق كان بالتيني بشد شعره حسرة على
الكرة التي اهدرما بالتسديد فوق العارضة

وكان واضحا للعيان ان تنائس الوسيط

الفرنسي بلاتيني _ جيريس أن سرق ا الأضواء من تناني الوسط الانجليزي رويسون _ هودل

وقد حدد (فيفا) عدد مراسل الصحف

من نلجية لخرى قال تقرير (فيفا) انه

سيكون هناك رسم ععين سيتم تحصيله

من الصحفي مقابل تغطيته للمباريات.

فرنسا تهنزم اسبانينا

"اولمنيا" ١/٣

🗅 ليبيدل – شرقي فرنسا – أف ب

فاز منتخب فرنسا الاولمبي على منتخب

اسبانيا الاولبي في الباراة التي لقيمت

بينهما في ليبيثال مُسن تصفيــات دورة

العاب لوس انجلوس، المنطقة الاوروبية

الجموعة الرابعة، بثلاثة اعداف مقابل

هدف واحد وانتهى الشوط الاول بهدف لكل

الى ٢٢٠٠ صحفي و ٢٠٠ مصور فيمــا

ميكون البقيسة من مراسل الاذاعسة

والتلفزيون بما فيهم القنيون

فكأس الإوروبية التي تحتضنها بالدهم.



- يلتقي فريق الجزيرة (بطل الدوري)



بعدينة الحسين للشباب تفسرز ابطسال للجموعات الأربع الذيسز سيتاهلسون لباريات دور الاربعة. مباريات اليوم البالغة ٨ مباريات على

الذي سيمثلُه مروان ضياء ايمن الكردي، عبدالعزيز رضاً (وائل غزال هاشم)، مع . فريق الامير حسن الصاعد للدرجة الثانية .

الذي تحول للبقاع في نصف ملعبه على امل

حسرة الجمهلور القرنسي على القسرص الضائمة في الشوط الإول بالسدام بالانيسي،

جهريس وأبنيستسون تحواست الى فرح طأغ

ومِلْاتَينِي بِنك مرمى شنلون في الدقيقة ٥٨ بِالكرة

الراسية من فوق شلتون باتجاه المقص البعيد

اثر استلامه لكرة جيريس المرفوعة من البسار،

وبعد ان اهدر الصاعد سنين ــ الذين كان غير موفق بالرة هو وزميله الصاعد والش ــ كان

بلاتيني يدك الرمى الانجليزي بهدف ولا اروع

فقد فنفرد توريه بشيلتون اثر كرة طويلة من

بلاتيني خلف فيفاع الإنجليزي قبل ان يضطر شلتون لابعاد الكرة بيدء وهو خارج النطقة

لتكونُ الضرية الحرة التي سند منها بالثيني الكرة باعجاز من فوق الحائط لتستقر في الزاوية

• كأس ليبر تادروس للكرة:

تخفيف وطاة الهجوم الغرنسي.

بالاتيني يقود فن سسالفون تاريخي على انجلال

• المانيا هزيت بلجيكا بركلة جزاء. • واسبانيا فازت على لوكسمبورج بصعوبة

□□ بلاتيني - على الارض - يراقب كرته المتجهة نحو مرمى انجلترا، ويبدو شيئتون مستمينا في صدها دون جدوى،

"بود" تحطم رقمها في ٣٠٠٠م جري

□□ حطمت العداءة "الحاقية" رولا بود من جنوب الريقيا رقمها غير الرسمي العالمي في سباق ٢٠٠٠م يفارق ثانية ونصف حينما سجلت ٨ دقائق و ٣٩ ثانية يوم الاريحاء،

ومؤخرا حطمت "بود" ايضا الرقع العللي لسباق ٢٠٠٠م سيدات بفارق حوالي ٧

ثوان ولكن الاتحاد الدولي لالعاب القوى لم يعترف بالرقمين بسبب العزلة الرياضية

تعادل ايستوديانتس واينديبندينت ١/١

□□ تعلىل فريقا ليستوديانتس واينديبنينت لكرة القيم بهدف لكل منهما في اللقاء

الكروي الذي اللهم بينهما أمس في الارجنتين ضمن تصفيات المجموعة الاولى لبطولة كاس ليبر تادرس لكرة القدم.

اليمرى المعيدة عيفا ذانيا لغرنسا الني لحررت

في هذه المبار أة من الإهداف ما يصلو ي مجموع ما

لحنضن شبك انجلئرا وهو يشاعد هزيمة فريقه

بهذه الطريقة ان يفتعل احداث الشغب المعتادة

﴿ الاستَّدُ وتكسير ولجهات المحال التجارية

خَارِجة بعد الباراة ليقتاد البوليس عددا منهم

المانياتهرم بلجيكا في بروكسل

بجدارة واستحقاق استطاع منتخب المانيا

الغربية لكرة القدم بوجوهه الجديدة تحليق

القورُ على مِلجِيكا في عقر دارها وسط ١٨ الف

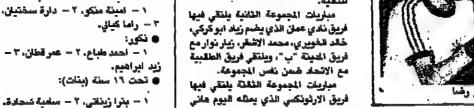
متفرج وينتيجة ١ أصفر حيث بفع المدرب

الالكني لاول مرة ببريم ويرونز وهيرجيت ويومر،





النحو النالي:



الاولى فريقا الاولمبي الذي يمثلسه فواز

الشرابي، مازن حوراني، جاسر فارس، مع فريق البقعة الذي تعرض لخسارة فاسية

في البطولة امام هي الامير حصن الوافد

🗖 عثماني السعد

من تحقيـق كأمـل اهدافـه وبرامجـه

فريق الارثونكس الذي يمظه اليوم هانى المعاني، محمد شريف، عمار الكردي، مع القوقاري الذي يمثله حسن رشاد، ابراهيم وعيسى الرفااعي، ويلتقسي ضمسن نفس المجموعة المدينة "١" مع الطعة. مباريات المجموعة الرابعة يلتقي فيها فريق الوحدات الذي يمثله نافذ ورياض جمعة وعمر الروبي مع فريق مركز الزرقاء، ويلتقي المفرق مع القابسية ضمن نفس





«الرجوع الى الحق فضيلة»!

اخسارساضيتهمدرسيتا

عليدة عدنان ونجوى سامى وهارس المرمى ريق الإرتونكسية ١/١٣. والشوط الاول ٥/١ لزين الشرف. امل ناصر فيما ظهر من الارتونكسيسة

فريق الارلونكسية ظهر بصبورة من

صائعة الالعاب بالغريق، اما الاهلية فُقد اعتمدت اللاعبات على التسديد من خارج المنطقة لقوة مفاع الارتونكسية وبرز منهن اللاعبة رانية قعوار، وجاء الشوط الثاني من المباراة حماسياً من الفريقين لينتهي اللقاء للارثوذكسية ٢٩/٣٣ والشوط الاول

لقاء اليد الذي اقيم على ملعب مدرسة جبل عمان تعكن فيه فريق مدرسة زين الشرف من الظفر بالبطولة بعد الفوز على

من الارتوذكسية اللاعبة ليسا فلخسوري

🗖 فازت مدرسة الإرلونكسية معتلة مكتب جبل الحسين ببطولة كرة السلة لدائرة عمان بعد فوزها بالنهائي امس على فريق

الاهلية بطل جبل عمان ٣٦/٣٣ والشوط الاول ١٧/ /٢ وذلك بعد عرض قوي من كلا

الإداء الجماعي الجيد واحسكم دفاعسه بصورة كبيرة املم مهلجمات الاهلية، وبرز

١٢/١٧ واقيمت المباراة على صالة زين

المباراة جاءت متوسطة المستوى وبرز

من فريق مدرسة زين الشرف اللاعبسات نتائيج سباق الضاحيسة لدائرة اربد

> □ اربد – حسين صالح: - جرى امس في الشونة الشعلية سباق اختراق الضاحية للمرحلة النانوية نكور بمشاركة ١٤ فريقا يمتلون المكاتب

> السبعة التأبعة لدائرة اربد، تحت رعاية السيد يوسف الخصاونة مندويا عن مدير عام دائرة اربد وقد جاءت النتائج على النحو الإتي: ١ - محمد هلال - المفرق.

- محمد زيد - المفرق-٣ - خليفة عيسى - اربد، ٤ - عبدالله خلف - المغرق. د – حسين الصمادي – جرش.

٦ - حمد عبدالرحمن - جرش. ٧ - مصطفى احمد - جرش،

لقاء كروى بين الغرير والمدرسة الفرنسية

٨ – فيصل حسين – بيت راس.

ُ – مُكتب جرش وجمع ٣١ نقطة.

٣ - مكتب المفرق وجمع ١٤ نقطة.

٣ - مكتب اربد وجمع ٧٧ نقطة.

٩ - نبيل احمد - جرشر.

مطولة الفرق:

۱۰ - على مصطلى - جرش.

اللاعبة منى جنحو.

 يقام يوم غد السبت برعاية السفع الغرنسي في عملن لقاء بكرة القدم بسين منرسة الفرير والمدرسة الفرنسية في عمان. اللقاء يجري الساعة الثلنة والريع على ستاد البتراء في عمان.

اليوم اجتماع حكام الكرة الطائرة

 يعقد الساعة العاشرة من صباح اليوم
الجمعة بقاعة الاجتماعات بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب اجتماعا للحكام العاملين للكرة الطائرة برئاسة الحكم ألنولي السيد عبدالمتعم ابو طوق رئيس

وفهم انه سيتم خلال الاجتماع صرف أجور التحكيم للحكام العاملين البالغ عندهم ٢٢ حكما الى جلنب الوقوف على ملاحظات لجنة الحكام حول مسار التحكيم خلال بطولة اندية الدرجة الاولى للكرة



🗌 الحكم الدولي عبدالمنعم ابو طوق.._

حكام الكرة في اربد يتقدمون اليوم لاختبارات التزقية الشفوية

🗆 تجري اللجنة الفلحصة لحكام كرة 🚓 من الثلثية للاولى: ابراهيم ابو فارق محمود اللوبائي، عمر جرادات. ش الثقالة للثانية: صالح ظاهر، صالح الخطيب، فيصل

فور الاطباء على

المهندسين بالكرة

استطاع منتخب اسبانيا لكرة القدم الذى يستعد هو الاخر لنهلايات كاس امم أوروباً تَحَلِيقَ فُورُ صَعَبُ عَلَى لُوكَسَبُورُغُ ﴿ الْبُلِّرَاةَ

الحسين للشبغب. • الحقة السرى لنطقة جزاء لوكسبورغ.

سوف يطلق لحيته!. 🗅 اسبانیا تهزم لوکسمبورغ بشق الانفس:

الوبية التي جرت في لوكسبــورغ ١/صفــر بحضور ١٥٠٠ متقرج أقط ولعبت الثلوج الأثي تقطي لرض لللعسب دورها في تعطيل الهجوم الإسباني في لداء مهمته وق اظفل كان لاعب الوسط اللوكسبور غي جي هيارز ـــ ١٩ سنة ـــوالذي يلعب (مخوف نادي ستأندارد لياج البلجيكي نجم للبلراة حيث لعب دورا معيزا ف تهيئة الغرص عهلجسيه الشين تتأويوا على اضاعتها الولحدة تلو الاخرى ونثك في عواجهة مرمى لركونها، هدف الغور الأسبائي جاء في المقبقة ٦٤ بقدم

قلب الهجوم سانتيانا الذي سند اذباله لا ترد من

القدم اعتبارا من الساعة العساشرة من صباح اليوم اختبارات الترقية الشفوية لحكام كرة القدم في منطقة اربد بمبنى مركز الشباب، وسوف يتقدم للامتحان الحكام

🗆 فاز فريق الاطباء لكرة القدم على نظيره المُهندسين ٢/٤ في اللقاء الودي بالكرة الذي حرى امس على ستاد البترا في مدينة

عبيدات، صالح ابراهيم، عبدالله الدردور، عصام بنی هانی، عدنان الروسان، عاکف خّجات، ناصر شطناوي، وجيسه عوض، يوسف جبريل ويوسف حسن.

هذا وسوف تشرف على الاختبسارات اللجنة الفاحصية الكونية من مصدوح خورما، طلال منصور، عبدالكريسم ابسو عياش، محمد السكران.

الاستعراضي بكرة القدم اناطت اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم امس، بالسدولي حسمين سليمسان

* حكام اللقاء

والدوليين احمد باش، عبدالكريم عياش والحكم محمد السكران لادارة المبساراة الاستعراضية لدوري ١٩٨٣، التي ستقاد يوم الاثنين القادم بين الفيصلي والوحدات. بطولة سن ٢٠ لكرة السلة تقام اليوم الجمعة معارقان ضمن بطولة

اتجاد كرة السلة لسن٣٠ سنة فيلتقسى الساعة الثالثية على ملاعب الجامعية الاردنية فريق الارتونكسي ومركز الحسين في لقاء يبدو سيهل للارتونكسي، وسبسق فلارثونكسي القوز على جرش ١٨٧ /١٨٧ فيما فاز مركز الحسين على مركز الزرقساء

وأللقاء الثانى يقام الساعة الرابعسه والنصف وعلى نفس الملعب بين فريق عمان وفريق مركز أربد وهو لقساء قوي بسين

فوز صالحية العابد على البلقاء

🗆 فاز نادي صالحية العابد (برحة. رابعة) على نادي البلقاء (تحت ٢٠ سَنَّة) ١/٢ في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما على ملاعب ا**لقويسمة**.



🛎 الرئيس اللبناني امين الجميل ــ اليسل ــ لدى نجتماعه في دمثنق. مع الرئيس السوري حافظ الأسد.

لجنة تحقيق برلانية لبنانية في اسباب التدهور الامني الاخير

اللبنائية كانت طالبت بالحاح بتحديد

المسؤولين عن قصف ضلحية بيروت

الجنوبية وما لحق بها من نمار كبير

والتحقيق كفلك في الإحداث التسي

جرت يوم ٦ شباط الماضي والتي جري

خلالها دمار مماثل فرالنطقة الغربية

شديدة الوطاة بسبب مذء الاحداث

ذهبت فيها الى حد تحديد المسؤولية

من الرئيس اللبناني نفسه وطالبته

نؤكد استهتار النظام الايرانسي

بالنواثيق والاعراف الدولية، واصراره

على ارتكاب كل ما من شانه تثبيت

هويته الراقضة لابسط المسادىء

الاساسية للقانون الدولي الاتساني،

اضاقة الى ان جريمته الجديدة توضع

حقيقة كنب وزيف تبجعه بالقيسم

والشرائع السمارية السمحاء وأي

مقدمتها الدين الاسلامي الحنيف.

بها النظام الايراني لاحكام انقاقيات

جنيف لحماية ضحابا الحرب الوقعة

أفي الثاني عشر من أب عام 25 وعدم

تطبيقها على اسري الحرب العراقيين.

والتى اخذت بعد أخطيرا يعد افتضاح

عِرائم اعدام الاسرى العراقيين، أ

الاول من كانون الاول عام ١٨٢

سارعت لجنسة الصليب الاحمسر

الدولية، إلى أرسال مندوبيها إلى كل

من ايران والعراق للوقوف على وضع

واصدرت اللجنسة، العديد من

البيانات التي اكنت عدم استطاعتها

الوقسوف على اوضساع الاسرى

العراقيين في ايران في الوقت الذي

عبرت فيها عن ارتيلمها الكامل.

لاوضاع الاسرى الايرانيسين في

وكان اخر تلك البيانات .. البيان

الذي ورُعته اللجنة في المسامس

والعشريس من شبساط للاضي على

الهيئات والمنظمات الدولية، وبأشدت

فيه الدول الموقعة على اتفاقيات جنيف

اتخاذ الاجراءات اللازمة لتأكيد

احتسرام هذه الانفاقيسات، يعسد

الانتهاكأت الخطيرة النسى اقدمست

عليها السلطات الايرانية ضد الاسرى

وقال البيان ان مندويي لجنة

الصليب الاحمر الدولية، توقفوا عن

العمل لصالح الاسرى العراقيين في

ايران، منذ شهر تموز الماضي، لعدم

معرفتهم شيئا عن العدد ألكامسل

للاسرى او حالتهم الصحية في ضوء

الانتهاكات الخطيرة التبي تهدد

واكدت اللجنة في بيانها أن بعض

الاسرى العراقيين يتعرضون للتعذيب

ويخضعون لاحكام قاسية قيما قتل

اسرى الطرفين لدى البلدين

فبعد الانتهاكات الخطيرة التي قام

وكانت المعارضة قد شنت حملة

من العاصمة اللبنانية.

بيروت – قن ا – اوست اجنة برلمانية فزعية تابعة لمجلس التواب اللبناني امس بتشكيل هيئة تحقيق براانية تكون لها سلطة قضائية للتحقيق في اسباب التدهور الإمني الذي رافق الأحداث الاخبرة وتحديد السؤولين عن ذلك.

وقد دعا السيد كامل الاسعد ونيس مجلس التواب الى بعقد جلسة للمجلس في الاسبوع القادم للنظر في هذه التوصية رمناقشتها. والجدير باللذكر ان المعارضة

على هذا الاساس بآلاستقالة. تقرير حول اعدام ايزان للاسرى العراقيين يؤكد استهتار طهران بالمواثيق الدولية واضاف التقرير هده الجريمة

مغداد _ وكالات _ قال تقرير صدر هذا، امس، أن ايران أتعلت عدا من الاسرى العراقيين، الذين وقعوا في الاسر خلال المعارك الأخبرة، : وقال التقرير : "إن الجريمة الجديدة التي اقتتم عليها النظلم الايراني ليلة . ۲۲ ــ ۲۲ شباط ۱۹۸۶ باعدام عدد من الجنود العراقيين الذين استطاع اسرهم خلال عدوانه الاخير على شرق . البصرة، تؤكد مدى حقده على العراق والعراقيين ومدى الهزيمة التي لحقت بالقوات الايرانية خلال المعارك والتم لم يجد ما يقعله بعدها سوى اقراعً حقده على الاسرى العزل"

انفجار في حرم الجامعة الاميركية في بيروت

يقداد - والم ع - نكر راديو صوت لبنان الذي النقط هنا امس ان الفجارا وقع دلكل حرم للجامعة الإمريكية فيبيرون للغربية فجرامس

وبقل الراديو عن مصادر امتية لينانية قولها لن الانقجار الحق أضرارا مادية جسيمة بالمتلكات نون _ ان يقدم تفاصيل اخرى.

حملة توعية للستبرع بالدم في الكرك

الكرك - بترا - اختتم فريـق جمعية بنك الدم بالجامعة الاركنية امس حملة التوعية للتبرع بالدم التي قام بها بالتعاون مع جمعية بنك الدم الأملية في محافظة الكرك.

وتضمنت الحملة اجراء لقاءات مع قطاع الشباب في الاندية الرياضية واللواطنين في كل من الرية .. القصر .. مؤتة والمزار والقطاع النسائسي في مجمع النقابات المنية مقرع الكرك تم خلالها القاء مصاضرات حول اهمية التبرع بالدم وفوائده في حياة الإنسان.

كمنا تضمنت الحملية جولات ميدانية شملت كلية مجتمع الكرك ومدارس الذكور والاناث التانوية في الكرك.، الاغوار الجنوبية ،، ادر.. الرية .. القصر ومستشقى المكرك الحكومي،

لندن ــ رويتر ــ اندرت اتحادات

العمال البريطانية التني جمست علاقاتها مع الحكومة بمواصلة

الكساح من أجبل الحصبول على

الحقوق التقابيسة في مركز تجسس

وطبقا لتقاريس الصحافية امس

فانها تامل في خلق منظمة سرية

العاملين في المركز الذي حطرت رئيسة

السورراء مرغريست تأتشر عضويسة

واعلنت الاتحادات في الليلة قبل

الماضية انها سوف تنسحب من

الجلس القرمي للتنعية الاقتصادية

وهو النبر الرئيس في البلاد للتعاون

بين الاتحسادات والمتقدمسين

والحكومة وتاهبت لجولة جديدة من

أَرَاتُ مَادَاتُ العمالِ على العاملين فيه -

عددً من الاسرى المسجلسين لدى اللجئة الدولية الذين سيق لهأ أن رارتهم في عدة مناسبات في معسكرات

ضعايا الحرب.

العراقيين

اتحادات العمال البريطانية تصر على حقوقها في مركز تجسس

الاضرابات والاحتجاجات أدًا ما ثم . فصل اي من العاملين بالمركز ا

وحثى سنوات قليلة مضت كانت المكومة لا تكاد تعترف بوجود المركة في تشيلتنهام في غرب انجلترا فلم تكن تمرح بشيء علتيا عن عمله وهــو مراقبة وفك شيفرة وترجمة الاشارات اللاسلكية الخاصة بالقوى الاجنبية.

الا أنه خلال ألشهر الماضي أحتل مركز تشيلتتهام الصفحات الأولى في الصحف البريطانية فيما يشكل اكبر نزاع سياسي لحكومة تاتشر.

وطبقا لقرار السيدة تاتشرفان يوم امس الاول كان اخر يوم للعاملين البالغ عددهم ١٠٠٠٠ شخص في تشيلتنهام ومحطات اقماره الاصطناعية للتوقيع على أودأق تلغي عضويتهم أن الاتحاد

فريساتسعمل للامم المتحدة الى هناك. ولم يشكل الفيتو السوفياتي، اي مفلجاة، حيث اشار الاتحاد السوفياتي منذ صباح يوم الاريماء الى أن التعديلات الاخسينة التسي انخلتها فرنسا على مقترحاتها، تعد غير كافية على الاطلاق، وتصر موسكو على أن يتضمن الشروع النص على

وقف عمليات القصف. واكد اوليج ترويا توفيكي، مندوب الاتحاد السوفياتي، في الامّم المتحدة أن بلاده لا تعارض ميداً ارسال قوة تتبع الامم المتحدة الى لبنان، وانعا ترى انه هذه المهمة، لم القربية من بيرت. تحدد بصورة وأضحة في للشروع الذي تم التصويت عليه يوم الاربعاء. واوضح مندوب قرنسا ــ لوك دى لابار دي نانتاي، لدى تقدمه بمشروعه، أن هذا الشروع، يمثل مرحلة لا غنى عنها في جهود الامم التحدة في لبنان.

وفيمأ يختص بمندوية الولايات المتحدة سجان كيرك باتريك سفقد اعريت عن اسفها العميق ازاء الفيتو السوقياتي، ووجهت انتقادات عنيفة للاتحاد السوفياتسي، مؤكدة ان موسكو (تيدر الحقد وتجنى العنف). واضافت لن الولايات المتحدة، فاض بها الكيل من جراء الافتراءات التي وجهت اليها، كما اعريت من ناحية اخبرى، عن دهشتها ازاء امرار بعض اعضاء الجلس، على طرح مسكة الوجدود الاسرائيلي في

عن (الوجود السوري والايراني والقلسطيني!!) على حد رعمها. • أي موسكو أعلئت وكالله تاس بعد ظهر امس، نبأ (القيتو) السوفياتي، شد ارسال قوة طواري دولية الى لبنان، روصفت مشروع

لبنان، في الوقت الذي يتغلضون فيه

وقال جريجوري فاسيليف، معلق وكالة ناس، ان الاتحاد السوفياتي، باستخدامه حق الفيتر، قد تمرف واضعا في اعتباره ضرورة (وضع حد باسرع ما يمكن) لحمام الدم في لبنان، واقامة سلام عادل ودائم حقا في هذا البلد الذي نمرته الحرب.

واشار للعلق الى ان مشروع القرار (يتضمن سلسلة من البنود التي لا تتفق على الاطلاق مع هذه للمطلح). وسرد للعلق اربعة انتقادات لمشروع القرآر الذي قنعته فرنسا

 أنه لا يلفذ في اعتباره ضرورة عدم استثناف عمليات القصف في لبنان. انه تجاهل شرط انسحاب وحدات الاسطول السادس الاميركي خارج مرمى المدافع من أمام السواحل. أنه لم يحدد عل وجه الدقة منطقة الانتشار القسرة بالنسبة لقوة الطواري الدولية.

 أنه يتضمن، عدداً من النقاط التي ميفت بصورة مبهمة. ومن جهة اخرى نكرت وكالــة تاس، في رسالــة من نيويـــورك، خصصت ايضا للتصويت في مجلس الامن على مشروع القرار الفرنسي، ان بعض البنود التي كانت تبدو مقبولة، يَ مشروع القرار الفرنس، قد شطبت

بضغط من الولايات المتحدة.

وقسال مراسسل وكالسة تاس في نيريورك، ان (القوى الغربية تسبيت في قشل اعمال مجلس الامن، وانها تتحمل المسؤولية الكاملة عن ذلك). 🐞 ئي ٻاريس ۽ اوشنحت مصادر ئي وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية امس (الخميس) اتسر الفيتسو الموفياتي ان فرنسا ستجري اتصالاًت خُلال الساعات القادمة، مع الحكمة اللبنانية، والاطراف اللبنانية الاخرى، التي تتعامل معها الوحدة الفرتسية في القوة متعددة الجنسيات

في بيوت. واضاف المصدر نفسه، أن فرنسا ان تتخذ قرارا متسرعا فيما يتطق بسحب وحدثها من لبناث، الذي يجب ان يتم بشكل (مشرف).

واعرب المعدر نفسه عن اعتقاده بان عدم موافقة مجلس الامن على المشروع الفرتسي لاستبدال قوات تابعة للامم المتحدة بالقرة متعددة الجنسيات يمثل (فشلا للامم المتحدة وفشلا لجهود الدول غير المنحازة). من جهة ثانية اعلن التلقزيسون الفرنسي امس ان فرنسا ستست قواتها لحفظ السلام، البالغ عددها ١,٢٥٠ رجلا من بيرت، في غضون الايام القليلة القائمة، وحذرت من حدوث (قراغ أمني) بعد استحاب الوحدة الفرنسية،

ورفض مسؤولـــون في وزارة الخارجية، تأكيد النبأ او نفيه لكن قرئسا كانت قد اعلنت انها أن تبقي قواتها في لبنان، إلى لجل غير مسمر وقبال متحدث باسم الوزارة للصحفيين (لبست مهمتنا ان نقوم مقام المؤسسات الدولية وتسولي مسؤولياتها).

وربط التلفزيون الفرشي، قرار الانسماب، اللذي ترددت انبساؤه باستخدام الاتحاد السوفياتي، حق ، النقض (الفيتو) ليلسة امص الاول لاحباط مشروع قرار قدمته فرنسا الى مجلس الامن، في الامم المتحدة، لارسال قوة سلام تابعة للأمم المتحدة . الى بيوت لتحل محل القوة للتعددة

الجنسيات. الاشتياكا ســــــ اميكي امس ان سنيت حربية اميكية، اطلقت ٢٠ قديقة من عيار

خمس بوصات على المنطقة الجيامة في لبنان مساء امس الاول بعد ان عرضت نيران منفعية معادية هذاك، ارواحا وممتلكات اميركية للخطر، على

على قصف صادر عن مواقع الى شمال شرق بيوت. وامنتع الناطيق من اعطاء عدد الاميركيين الذين كانسوا معرضين للخطر، ولكن راديو الكتائب قال أن قذائف تساقطت حول منزل السقير الاميكى، في ضلعية البيزة الجبلية

وأضاف الناطق يقول أن السفينة

"سيمز" فتحت نيرانها بين الساعة

التاسعه والساعة العاشرة مساء ردا

ويعد قليل من اطلاق السفينة الحربية نيرانهنا، بدأت طائسرات استكشاف قالت محطات الازاعية للحلية انها اميركية، التحليق عبر اجواء العاصمة اللبنانية، واستمرت طلعبات الاستكشاف هذه حتبي سأعات الصياح الاولى امس.

المسن والمسن وتمنيي جاللتيه لسيرة الاذاعية والعاملين فيها دوام الترفيق في خدمة

الوطن والمواطنين. كما هنأ سمو الامير حصن ولي العهد الإذاعة بيوبيلها الفضي واعرب عن تقديره لدور الآداعة في تقل رسالة الأردن للعالم وما تقوم به من خدمة وطنية للمواطنين أي

كما اشاد سموه بالخدمات التم قدمتها الاذاعة الاربئية لشقيقاتها أي الدول العربية، وخاصة في مجال تدريب الكوادر في تلك الاذاعات. وقال سمود ان صوت اذاعتها الاردنية سيظل صوت الجميع ينطق بالحق وعيدها الخامس والعشريسن يذكرنا بانجاز اخر من انجازات المسين القائد.

وحيا سموه العاملين في الاداعة وتمنى لهم المزيد من الترقيق وللاذاعة المزيد من التطور. وقال سموه اننا في هذه المناسعة لا تنسى اذاعتنا في القددس الإذاعة الزميلة الاداعة عمان .. ونامل ان يجىء اليوم الذي نسمع فيه الصوت

العربي ينطلق من الضفتين. كما هنأ السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء الاذاعة الأردنية بعيدها الخامس والعشرين

وعبر في برقية بعث بها السيد عبيدات لنبرعام الاذاعة عن مشاعر التقدير والاعتزاز بالاداعة الاربنية، التي حملت منذ تاسيسها رسائلة الاردن القومية، وادت وتسؤدي باستمراره واجبها الاعلامي بصدق الاتتماء وروح المسؤولية والموضوعية مهندية بمبادىء الاردن النابعة من الرسالة الثورة العربية الكبرى

وتوجه السيند رئيس النوزرا بالشكر والتقديس الجميع الذيسن ساهموا فيبتاء هذا الصرح الاعلامي ولجميع العاطين فيه داعيا الله ان يرفقهم للرصول الى الاهداف المرجوة فيرسالة الاعلام فيظل راعي للسيرة جلالة الملك الحسين

كما تحدثت السيبدة ليل شرف رزيرة الاعلام في برنامج البث المباشر مهنئة الاذاعة بعيدها الضامس والعشرين واكدت على دور الإذاعة الاربنية الرائد في خدمة قضايا التنمية الرطنية ومساهمتها الغعالة في نقل رسالة الاربن الحضارية

كما تحدث في اليث المباشر عدد من المديرين وكيار المسؤولين السابقين الذين عملوا في الاداعية والديس يتبواؤن حاليا مراكز مختلفة مهنئين

كما تلقت الاذاعة رسائل صرتية بالتهنئة من الامين العام لاتحساد اذاعات الدول العربية والامين العام لاتحاد الاذاعات الاسلامية وعدد من مديرى الاذاعات العربية مهنشين

المحسين يتفقد

خمسة وعشرين علما على انشائهما فاهشى نفسي وإياكم بهذه المناسبة الطبية مستذكرين الاول من اذار سنة ١٩٥١ حينما انطلق صوت الاردن من عمان مدويا بالحسق وجاهسرا بالحقيقة منافحا عن حياض الوطن ومجسدا لرسالة الامة منبعثا من اعماق ضمينا العربي الاسلامسي وياعدًا على ارتباد افاق عالمنا المعاصر. خمسة وعشرون علما قد مضت

وصوت الاردن من اذاعتكم يعايش الاحداث بيقظة ورعى ويتفاعل معها بمسؤولية مستنجة رأئده المسدق والموضوعية ونهجه الانفتاح والتوازن ومقصده الخدمة وسلامة المسيرة. ايها الاخرة الاعزاء في ربع القرن

الماضي شهد العالم تحولات متنوعة كنا جزءا منها وتعرض عائنا العربى بشكل خاص لتغيرات كثيرة اثرت على مجرى حياته ويدلت من اولوياته فمن بدأيات الاستقلال السيباسي لدول العالم الثالث في الخمسينات الى الاخطار التي اخذت تتأل من هذا الاستقلال عبر تنوات الثقافة والاقتصاد في الثمانينات ومن فترة الحرب الباردة الى عهد سباق التسلح النووي ومن طور النضال انتبيت دعائم الاستقلال الى مرحلة الكفاح من اجل التتمية واستثمار انضال للمسوارد، ومسن تهايسات الشورة

الصناعية الثانيسة الى التسورة

التكتواوجية المديثة وللتسارعة ومن

مشكلات الريف الى معوم التحضر ومن مكلقحة الامية الى ايجاد اعمال للتخصصات العالية ومن رخم وحيوية التيار القومى الى الجمسوح نحسو الاهتمامات القطرية ومن الحوار الى الارهاب ومن التقارب بين الفشات الاحتماعية الى القوارق بينها ويين اسرائيل المعاصرة الى الصهيونيث

ومتعسدة وكان على الحكومسات المتوالية أن ترسم السياسات المناسية لمايرة هذه المتغيرات او استباقها او معالجة نتائجها في سائر المجالات السياسية والنفاعية والاقتصانية والاجتماعية والثقافية والامنية، وكان على وسأتل الاعسلام وفي مقدمتها الاداعة ان تعايش هذه التحولات وتعزز من هذه السياسات او تصويها بالحوار والتقد المسؤول ويحق لناان نعتز جميعا بان اذاعة الملكة الاربنية الهاشمية كانت واعية على رسالتها متحمسة لما يدور من حولها سواء في وطننا الاردني الصغير او وطننسا العريسي الكبسي فحملت مسؤولياتها بامانة وقامت بواجباتها

نعم لقد حدثت تحولات كبيرة

تجاه شعبنا وامتنا بكفاية عالية ودراية مشهودة جسدت المستوى المهني الرقيع والقدرة على التحديث بما اهَّلها لتقوَّم بالإضافة الى وظيفتها الاساسية بدور معهد تدريب تخرج منه الكثيرون من ابنائنا الذين عملواً او ما زالوا يعملون في اذاعات عربية اخرى حيث يحقلون بكل الاحترام لقد كاتت اذاعة الملكة الارسية

الهاشمية الرفيق الامين لمسيرة بلدنا في سرائه وضرائه في انجازاته وكبواته وثي ابهى الايام واحلكها فالاذاعة بحكم انتشارها قامت وما تزال بتمتين النسيج الوطني ودعم حبل النواصل بسين مختلف المناطبق من خلال برامجها المتعمدة التسي تغطي أهتمامات سائر الفئات الاجتماع والتجمعات السكانية في الريسف والمدينة والبادية كما في البيت والمدرسة والمستع والخندق.

وشكلت الاذاعة وما تزال منبر حوار حربين المواطن والمسؤول سدت بواسطته في فترة من الفراغ الذي اوجده غياب الحياة البرلانية وهي قناة أتصال بين ابناننا المغتربين وذويهم ويبذهم ويبئ مؤسسات الدولة وهي الجسد الذي يصل بين اهلنا في الارض المعتلة وأبنائهم في الخارج وبيتهم ويبن مصادر ثقاقتهم القومية والدينيسة التسي حاولت سلطسات الاحتلال عجبها او ازالتها من الكتب المدرسية المقسررة ومسن واجهسات

المكتبات، والإذاعة كانت وما زالت راعية الايداع الثقافي والفنى ووسيلة التعريف به وتشره في مختلف ارجاء وطننا العربي. وقد اثبتت انها احدى الوسائل الناجعة في دعم التنمية ونشر الوعي الننموي وحس المواطنة وهي ترفد أفي عملها هذا جهد الوزارات ومؤسسات الدولة الاخرى بل انها احدى الدعائم المؤشرة في تنمية الاعتزار الوطني وترسيخ الانتماء القومي بما تبرزه من مواهب الاقراد وانجازات المؤسسات وفي مختلسف الميادين والانشطة وهي تقدم الكثير من الخدمات التي تصلُّ ميسرة سهلة للمواطنين بالاجابة على استفساراتهم

في امورهم الدينية والدنبوية من قبل مختصين في مثل هذه المسائل. وتبقى الاذاعة لحد المسادر الهامة في تعريف المواطن بما يدور حوله من اهداف من خلال نقل الخبر الصادق والتعليق الواعي ويحق لنا جميعا ان نفتخر بما قدمته وتقدمه اذاعتنا في هذا المجال مما يضع المواطن الأربتي في مرتبة من الاحاطية بمجريسات الاحداث في العالم بما لا يتيسر الكثير من دول العالم الثالث الذي تنتمي اليه وفي وضع مثيسع يحميسه من محاولات النيل من مسجته والتنثير

على قناعاته. لقد طرت اذاعة الملكة الاردنية الهاشمية ربع قرن من عمرها وهي تتهض من هذه المهام وستقلل بمش الله سائرة على النهج صوتا صادقا للاردن العربي بشير خير وامل ونافذة معاصرة وكنز مجد واصالة ويوثقة تقاعل حضاري واداة تقدم وبمارق مئبر رأي حر وحافز خلق وابداع ويغنن الله سينتى اليوم الذي سننقل البنا فيه نداء ألله اكبر بتألق من ماذن القدس الشريف وتلاوة القران الكريم من محراب الاقصى المبارك

وليس ذلك على الله بيعيد. وختاما اتوجه بتحياتي وشكري الى كل العاملين فيها من مهندسين وفئين ومنثجين ومخرجين وفنانين ومذيعين واداريين والى كل اوائك الذين عملموا فيهما واسهمموا في تطويرها واعطوها من عرقهم وجهدهم وذاتهم كما ابعث بتحياتي وتقديري الخاص الى جميع الاخوة والاخوات ممن عاشوا معها طيلة ريع القرن الماضي وما زالوا شاكرا لكم جميعا اخلاصكم وتفانيكم ومقسرا فيكم عميق انتمائكم لوطنكم وامنكم وارسالتها السامية رسالة الثمورة العربية الكبرى التي في اطارها نعمل ونحو غاياتها نتقدم بائن الله وفقكم الله ذا فيه الخبر وسند خطاكم في حسن اداء واجبكم والسلام عليكم

ورحمة الله ويركلته. الاردن ومنظمتر

والعمل المشترك على جميع الاصعدة. وأشار السيد عرفات الى انه يمكته القول بلنه سيعود الى عمان خلال

وقت قريب لاستئناف الحوار الاخوي مع المسؤولين في الاردن ومتابعــة الستجدات التي تطرأ على القضية الفلسطينية والأوضاع في الاراضي العربية المحتلة، في ضوء التصعيد اللذي تمارسه سلطنات العندو الصهيوبي ضد المواطنين أن الارض العربية المحتلة بما يهدف الى احباط المخططات الصهيونية الرامية الي تقريغ الارض وتهجير سكانها وهو ما يحتل الاولوية في اهتمامانتا حاليا.

🥆 وردا على سؤال حول اجتماعه مع فيليسب غوتسىزاليس رئيس وزراء اسبانيا وما اذا كانت اسبانك ستعترف باسرائيل قال السيد عرفات هذه ليست اكثر من تكهنات والحديث عن اعتراف اسبأنيا باسرائيل يدخل في دائرة الفرضيات وإكد السيـد عرفات موقف اسبانيا الثابت والقوى المناصر للقضية العربية العادلة. وقال حول موضوع عقد القمسة العربية انه جزء من الهموم العربية وان عقد اجتماع للقمة امر ضروري في هذه الظروف المصيرية.

تمريحات عبيدات وقال السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء الذي كان في وداع السيد عرفيات أن الماحثيات الأرينيية

الفلسطينية كائت صريحة ومصددة الاهداف وتتاولت وسائل التعباون المشترك لمسيرة اربنيت فلسطينيت وتنسيق الخطوات الستقبلية من اجل ايجاد خطة عمسل وأسق التصدور الاردني الفلسطيني ياخذ بالاعتبار مصلحة الشعيبين الفلسطية والارتنى واواوية العمل من اجسل اهلنا في الارض المحتلة، وتنسيسق خطوائتًا معا على كل الساحسات والاصعدة العربية والدولية.

وشوكت محمود وزير شؤون الارض

المحتلة وخليل الوزير ابوجهاد نائب

القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية

وهانى الحسن المستشار السياسي

للسيد عرفات وعبدالرزاق اليحيسي

ممثل اللجنة التنفيذيــة في عمـــان

وتجيب الاحمد مدير مكتب القائد

العام والمقدم محمد قدسية قائد

جيش التحرير الفلسطيني في عمان

بالوكالة وسليم شاهين القائم باعمال

منظمة التحرير الفلسطينية في عمان

وعدد من كبار المسؤولين المدنيين

ادراكا من الجانبين الاردني

والفلسطيني لخطسورة المرحلة

الراهنة التي تعربها قضية العرب الاولى، وسط تلاحق هذه الاحداث

الجسام، التي تسود المنطقة بكاملها،

وعلى ضوء المسلحسة المشتسركة

للشعبين الشقيقين، وتاثرهما وجودا

ومصيرا بما ينتج عن هذه القضية

القومية ومن منطلق الوعى لحقيقة ما

يجري على الساحسات العربيسة

والنولية، وما يلقاء الشعب

الغلسطيني في االارض المحتلة، وفي

اجواء هذا التاييد الشعبى الغامر،

لكل تلاحم اردتي فلسطينيٍّ، وفي ظلَّ

هذه المباركة الجماهيرية التي شملت

ابناء الضفة والقطاع، كما عمن ابناء

الشعيين الشقيقين تابع الجانبان

الاردنسي برئاسسة السيسد احمسد

عبيدات، ربيس الوزراء والفلسطيني،

برئاسة السيد ياسر عرفسات رئيس

اللجنة التنفيئية لمنظمة التحريس

الفلسطينية، بحثهما في العلاقسات

المشتركة، واعادا التاكيد على العلاقة

الخاصة والمعيزة، التي تربط الشعبين

الشقيقين ماضيا وحاضرا ومستقبلاء

ويعد ان شرح الجانب الفلسطيني

قرارات المجلس الوطئى الفلسطيني

بهذا الشان، اتفحق الجانبحان على

استثناف الحوار بينهماء لباحرة

موقف مشترك منطلعق من تنظيم

العلاقة بينهما على قاعدة راسضة

ومنوازنة تمكنهمامن الانطلاق للتحرك

يدا واحدة، بمساندة ودعم الامــة

العربية. واكد الجانبان على اهمية

وضرورة دعم منظمة التحريسر

الفلسطينية، كممثل شرعى ووحيد

الشعب الفلسطيني، والعمل على

متابعة تتفيذ قرارات قمة فاس، على

واتقق الجانبان على متابعة الحوار

بينهما، لبنورة موقف اردنسي فلسطيني مشترك، قادر على التعامل

مع معطيّات الوضيع الراهين

وتطوراته، ومستجيب لطموحات امتنا

العربية، الرامية لتظيم الاهل

وبعد ان استعرض الجانبان

مواقف اهلنا في الارض المطلبة،

وتمسكهم بدعم شرعية منظمة

التحريس الفلسطينية، وقيادتها

وتابيدهم المطلق لاستقلالية القسرار

الفلسطيني، وترحيبهم ومباركتهم

لكل تعاون وتنسيحق مشتصرك،

وتمسكهم بارضهم وحقوقهم

واستماتتهم على الثباث والمسود،

رغم الممارسات التعسفية التي توقعها

يهم سلطات الاحتلال من ترويع

وتهجم للسكان واستبطان ومصادرة

للاراضي واعتداء على المقدسات، أتقق

الجائبان على عدد من الترتيبات

والاجراءات، لتخفيف معاناة شعبنا

والارش من الاحتلال ومخططاته

كل الاصعدة الدولية.

وفيما يلي نص البيان المسترك:

بسم الله الرحمن الرحيم

والعسكريين.

هناك اعداد كبيرة من قواتها فيجنوب وردا على سؤال عن مبادرة اردنية فلسطينية قادمة قال السيد رئيس التركيز على اتفاق ايار الوزراء ان ما نقسوم به الان هو وقالت المصادر الدبلوماسية ان المادرة، وهي مبادرة في خدمــة الموضوع الرئيسي في محادثات قمة مصالحنا ومستقبلنا ومن اجل ايجاد الرئيسين الجميل والاسدكان الاتفاق مسيقة تعزر جهوبنا لانقاد شعبنا في اللبناني الإسرائيلي الذي وقع في ايار الاراضي المثلة. الماضي والسذي أصرت سوريسا كما كان في وداع السيد عرفات والميليشيات اللبنانية المعارضة على السادة طاهر المصري وزير الخارجية

وكانت زيارة الرئيس الجميل الى دمشق رقى الاولى منذ توليه السلطة عام ١٩٨٢ اشعارا مستترا بالغاء انفأق سحب القوات وقد وصف معظم الساسة اللبنانيين المعارضين الزيارة بانها خطوة ايجابية في اتجاه حل الازمة اللبنانية.

ضرورة التحرك المشترك على السلحة

الدولية بشكل عام والساحة الاوروبية

بشكل خاص لاشراك جميع الدول

والقوى المؤثرة والقادرة على الساهمة

بدور بارز في حل عادل لقضية الشرق

الارسط، ولتطوير موقف اكثر تقدما

وحضر الجلسة الختامية عن

الجانب الاردني، السادة سليمان

عرار تلئب رئيس الموزراء وزير

الداخلية، وطاهس المعري وزيسر

الخارجية والسيدة ليل شرفٌ وزيرة

الاعلام وشوكت محمود وزير شؤون

وعن الجانب الفلسطيني السادة

حامد ابو سته ومحمود عباس عضوا

اللجنة التتفيئية وهانسي الحسسن

المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات

والعميد عبدالرزأق اليحيى ممثل

اللجنة التنفيذية في عمان

للمساعدة في اعادة السلام قرب نهاية

وكانست سوريسا النسي تسانسد

الميليشيات اللبنانية المعارضية

للحكومة قد اعلنت انها لن تسحب

قواتها ما لم ينسحب اخر جندي

أسرانيلي من لبنان، وقد غزت اسرائيل

لبنان في حزيران عام ١٩٨٢ وما زالت

الحرب الاهلية ١٩٧٥/١٩٧٥.

الحمس

نحو القضية الفلسطينية

الارض المطلة

قرارات مهمة والشيء المؤكد الان لدى مختلف الاوساط السياسية والمراقبة في دمشق هو ان الرئيسين الاسد والجميل قد اتفقا خلال اجتماعاتهما على عدة خطوات اساسية من بينها الغاء انفاق ١٧ ايار والعمل على تتبيت وقسف اطلاق النار تمهيدا لاستنفاف المرحلة الثانية من مؤتمر المسالحة الوطنية في

وتؤكد هذه الاوساط ان الرئيس الجميسل سيتضذ خلال الثمانسي والاربعين ساعة القبلة العديد من القرارات الهامة وذلك بعد ان يكون قد استكمل المشاورات والاتصالات التي يجريها في الوقت الحاضر مع العديد من الدول العربية والاجتبية.

جنبلاط برقض للصالحة وعلى صعيد الحردعا السيد وليد جنبلاط امس، الى محاكمة الرئيس اللبناني امين الجميل قائلا انه لن ينصالع معه حتى اذا الغي انفاق ايار الذي وقعه مع اسرائيل.

وكان السيد جنبلاط يتحدث الى الصحفيين في أول مرة يزور فيها بيروت منذ نجا من الموت باعجوية في محاولة اغنيال جرت في كانون الاول ala YAFI.

وردا على سؤال عما اذا كان هناك أى مجال للتصالح الآن بعد أن ترددت انباء عن استعداد الرئيس الجميل لالغاء اتفاق ايار قال السيد جنبلاط لا مصالحة معنا ولا بد من محاكمته عن الجرائم التي ارتكبها في

حق الشعب اللبناني. في الارض المحتلة، وخارجها كما اتفقا وقال السيد جنبلًاط ان اتفاق ايار على سبل التحرك لمواجهتها وقررا ان مسالة ثانوية واضاف قوله ان موقفه تواصل اللجنة الاربنية الفلسطينية ان يتغير ايا كانت نتائج زيارة الرئيس الشتركة، لدعم الصمود، لجتماعاتها الجميل الحالية لدمشق التي يجري وتكليف وفد خاص مشترك منها للقيام بجولة على الدول العربية، المحث خلالها في الغاء الاتفاق. .. ومحاكمة الجسل لبحث موضوع الالتزامات العربية المتعلقة بصندوق دعم الصمود، في الارض المعتلة، كما اكد الجانبان على

وقال السنيد جنبلاط انه ينبغي محاكمة الرئيس الجميس يسيب الدمار الندى جلبته على المناطبق السكنية في جبل لبنان وييروت خلال القئال الاخر بين الميليشيات المعارضة والجيش اللبنانسي في الضاحية الجنربية لبيروت والجبال القريبة منها.

وقد تعرضت مناطق تسيطر عليها الحكومة والكتائب للقصف ايضا خلال القتال. وقال السيد جنبلاط بالاتجليزية هناك من هو مسؤول عن الدمار الذي

لحق بالجبال، وهناك من هو مسؤولً عن الدمار الذي لحق بالضاحية الجنوبية وبالنسبة البنا فان هذا الشخص هو امين الجميل. وردا على سؤال عن كيفية محاكمة الرئيس الجميل قال السيد جنبلاط: لا بوجد شيء كهـذا في الدستـور اللبناني عن كيفية اتهام او محاكمة

الرئيس اللبناني وهذا مطلبنا وهو انشاء محكمة قضائبة عليا. وقال جنبلاط انه لن يحضر مؤتمر المصالحة الوطنية اللبنانية اذا استؤنف قبل أن يحاكم الجميل. وقالت مصادر في الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتزعمه السيث جنبلاط أنه وصل الى بيروت ليلة أمس الاول وانه غادرها امس.

القوات العراقية ومن جهة اخرى اشار الناطق الى

ان الطائمرات المقاتلة العراقية اسقمات في اشتباكات مع طائسرات مقاتلة ايرانية واحدة منها من نوع اف ۽ شوهدت وهي تنقجر في الجو وتهوي محترقة في منطقة

واضاف الناطق ان المقاومات الارضية العراقية تصدت لطائرات ايرانية من نوع فانتوم عند محاولتها التقرب من الموآضع الأمامية العراقية في منطقة الشيب وأسقطتها في المنطقة

عسدات وعوبرائيس الوزراء الاسباني الذي يقوم بزيارة رسمية للاردن

ويحث السيد عبيدات مع رئيس الوزراء الاسباني العلاقات الثنائية بين البلدين وزيآدة اوجه التعساون بينهما أرمختلف المجالات وهاصة أر مجال زيادة حجم التبادل التجاري. وحضر اللقاء وزيسرا الصناعية والتجارة والسياحة والمالية ووزيسر

الاقتصاد الاسباني. وقد غادر السيد غونزاليس عمان بعد ظهر امس بعد زيارة للاردن أستفرقت يومين ، قابل خلالها جلالة الملك الحسين واجسرى مباحثسات استهدفت تعزيز الملاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في المجالات

الاقتصادية والتجارية وكان في وداعه في المطار السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء والسيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية والسادة وزراء الخارجية والصناعة والتجسارة والسياحة والمالية

ورنيس ميئة الاركان في القوات المسلحة الاردنية وعميك السلك الدبلوماسي في الاردن ومدير الراسم بوزارة الخارجية وعدد من كبار السؤولين من مدنيين وعسكريين وقد جرى للسيد غونزاليس وداع رسمي حيث ادت ثلبة من حرس

الموسيقي السلاميين الملكي الاسياني والْمُلَكِي الاردني. كما استعرض السيد غونزاليس والسيد عبيدات حرس الشرف الذي اصطف لتحيتهما .

الشرق التحية للضيبف وعزفت

ا راينسا (جم

ماضيا وحاضرا ومستقبلاء ثانيا: بلورةٌ موقف اردنيّ فلسطيني مشترك، قادر على التعامل والارض من الاحتلال ومخططاته.

وفي ضوء هذه المحصلة، بجميع جوانبها، تبين ان خطوات قد تحققت على صعيد الاعداد للمسيرة الاردنية الفلسطينية المُستركة، وإن الجانبين مصممان على استكمال الخطوات المتبقية، ليتسنى للمسيرة أن تنطلق بكل طاقتها المستمدة من المصلحة المستركة للشعبين الاربني والقلسطيني، ومن تأثرهما وجودا ومصيراً، بما ينتج عن القضية الفلسطينية.

المسؤولية، واستطاعت ان تبرهن على ان الشعبين الاربشي والفلسطيني، مصممان على الاضطلاع بدور رئيسي، في تحريك القضية الفلسطينية، نحو الحلُّ العادل.. وانهما يؤمنان، بأن التلاحم المصبري بينهما، هو نقطة الإنطلاق الصحيحة، والقوة التي لا غنى عنها، لمواجهة التحديات في الحاضر والمستقبل..

ولعل العرب، كل العرب، لا ينسون أن الاعداد الاردني القلسطيني للمسيرة المشتركة، هو تطوير ايجابسي للواقع العربي.. ولبنة اساسية، للارتضاع به، ال المُستوّى الذَّيُّ يؤهله للتصدي للاخطار.. وهذا يعني ان المسؤولية القومية، تفرض على العرب جميعا، انَّ تكونوا سندا للمسبرة الاردنية القلسطينية، بكل ما لُديهم من الطاقات، ليتسنى للنور العربي، أن يسهم بحدية، في انقاذ الارض والاهل والمقدسات.

مع معطيات الوضع الراهن وتطوراته، ومستجيب لطموحات الامة العربية، الرامية لتخليص الاهل

وهكذا، كانت المحادثات الاردنية القلسطينية. على مستوى

(الرأي) تعيش مع مدينة الدم والدم واللحظات المصيرية

* الامورتعود الى طبيعتها في بيروت بعد الحرب الشعواء

■ غاب العسكر من الشوارع وعاد البوليس في خدمة الشعب



* بيروت _ خاص بـ (الراي): عادت بيروت العاصمة _ الحرب، الى وضعها شبه الطبيعي بعد سلسلة من الاحداث الدرامية ألتي شهدتها منذ مطلع الاسبوع الاول من الشهر الجاري فبعد ايام سبعة من الحرب الشعوآء ضد المدنيين والشوارع وابنية الاحياء والمتلجس واحتجساز المواطنين في الملاجسيء والطبقسات السفلي وتشريد الناس آلي الشواطي"، بعد كل هذه الويلات والمحن والالام عادت بحورت البوم الى حالة شيه استقرار امني وسط اعثف مخاض سياسي يعيشة الوطن اللبناني منذ بداية الحرب الداخلية.

(الرأي) عاشمت مع المواطنين اللبنانيين في العاصمة لحظات الرعب الاسود يوم السادس من شياط، حيث انقلب الوضع راسا على عقب وكأنها ساعة الصفر لتطور خطير، فحرب القدائف انتقلت من منطقة الى اخرى ومن هي الي حي، بدءا من البريع وكورنيش الزرعة وصولا الى شاطي الحمام العسكري والرملة البيضاء مرورا بشارع الحمراء والمناطق السكنية الاخرى وكانت النتيجة

عشرات القتلي ومئات الجرحسي وخسائر فادحة في المتلكات والابنية والمتاجر وكأنه كتب على بيروت ان

> وفي الايام القليلة التي اعقبت حرب الضاحية ويسيوت، صدرت الصحف اللبنانية مطالبة بمحاكمة المسؤولين، في اشارة لبدء حرب سياسية ضارية بسين المعارضة والحكم، ادت اول الغيث الى انقسام الجيش وعبودة خطبوط التمياس وانقلاب جديد في ميسزان القوى لصالح التيار الوطني والاسلامي.

تتحول الى عاصمة من الدم والدموع.

انحسار الحرب وانكفاء العسكر

ضباب الحرب ينصس تدريجيا من سماء العاصمة اللبناتيـة، وغبــار المعركة ينكفىء سريعا من قلب بيروت والضاحية، فتجتاز بيوت (القطوع) الخطير وتستأنف دورها الاصيل في استعادة وحدتها ولمعانها وسط الانتصارات التسي حقفتها قوى المعارضة الوطنية اللبنانية.

والمتجول في شوارع بسيروت في

الحالية) التي تشنها سلطات

نجامینا لیست سوی (منجرد عملیه تحویل انظار)

وقال عبد الرحس موسى (انثا ترى

ان القوات المسلحة الشمالية لا تشكل

تماما عودة بيروت السريعة الى وضعها الطبيعي، فلا مسلحين في الشوارع، ولا متاريس حيث اختفت المظاهسر العسكرية تماما وانتشرت وحدات من قوى الامن الدَّلْضَلِ بِنَاءَ عَلَى اتْقَاقَ بينها وبسين الفعاليسات السياسيسة والحزبية في بيروت والضلحية . الامر الذي فوت فرصة اجهاض ما انجزته بيوت وعزز الامن والطمأنينة في

ناس وتماس

نفوس كافة المواطنين على اختلاف

انتماءاتهم السياسية والطائفية.

كالعادة ، خرج الناس في غفلة عن كل ما جرى ، فاكتظت شوارع بيروت بالسيارات وعاد (البوليس) الى مفارق الطرق والساحات وامام المؤسسات

الرسمية يقوم بدوره وسيرت (الفرقة ١٦) دوريات لحفظ الامن والاستقرار

الحرب ورصاص القنص ودخلت قواقل التموين والمواد الطبية بعد حصار تجويعي فرض على بسيروت الغربية ، وتقلَّصت خطوط التماس وخيوط الدم بين شطري العاصمة بعد تمركز قوة فرنسية مراقبة على المابر واصرار الفعاليات الوطنية على عدم أنجاح اعادة لجواء الحرب الاهلية

ضباب الحرب الذي اختفى من سماء العاصمة كشف بدوره عن علامات استفهام كبيرة حول مسار

وسلط تعلون كلي مع الفعاليات المعابر بين شطري العاصمة فتحت بعد اجازة قسرية فرضتها حمم

محييا الانتصارات الرائعة للجيش العراقي:

بناني: مؤتمر العمل العربي يناقش استراتيجية تنمية القوى العاملة العربية

وقال السيد المدير العام للمنظمة ان المؤتمر سيناقش مسالة نطويسر

لمؤتمر العمل العربي الذي سبعقد في مسالة انتقال الابدي العاملة العربية

هباكل منظمة العمل العربية ومكان وجدول اعمال الدورة الثالثة عشرة

ملتيلا – رويتر – قالت الفناة

رويرنا مائيباي "١٥، عاما" ابنة

زوجة القاتل المزعوم لزعيم المعارضة

القلبيني بينينو اكيتو امس، ان رجلين

مسلحين قد اقتادا والدتها الى حبث

وابلغت الفتاة وهي نغالب دموعها

اغتيال اكينو ان احد الرجلين كان قد

اقتأد زوج امها ايضا قبل ثلاثة ايام

وقالت انها هي وشقيقها لم بريا

رئيس مجلس الأدارة

الصيدلاني امين شقير

رنيس مجلس قروي طوال الشمالي

ابراهيم هزاع الربيع

والدنهما منذ اقتادها الرجلان خارج

منزلهم في ٢٠ كانون الثاني.

يحتجزانها منذ شهر.

من الحادث.

اعلن انا حامي يوسف ابراهيم الحلالة عن شراء مكتب سفريات مؤاب الخارجية الكانن في الزرقاء شارع الفاروق من ورنة المرحوم عبد الكريم فلاح الصعوب يرجى ممن له اي اعتراض او ديون عليه مراجعة كاتب عمل الزرقاء خلال ٨ ايلم من تاريخه.

اعلاك الى السادة مساهي

مشركة القدس للتبأمين لمساهمة المحودة

يمر مجلس ادارة شركة القدس للتامين للساهمة للحدودة دعوة السادة

الساهمين الى الاجتماع العدي للهيئة العامة للشركة الذي سيتعقد ل تمام

الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الجمعة الموافق ٩٣/٢/٤٠ و

مكاتب الشركة بعمارة شرف/العبدلي وذلك للنظر في جدول الأعمال المرسل

هذا وعُملا بقرار لجنة الامن الاقتصادي زقم ٢/٣٨ تاريخ ١٩٨٣/٤/١

فقد تم ايداع التقرير السنوي وقسائم التوكيل في كافة فروع البنك العربي

والبنك الريشي الكويش في الملكة وعلى كل مساهم برغب في توكيل غيره مَنَّ

النساهمين الاخرين أن يحصل على قسيمة التزكيل أما من مركز الشركة أو من

اي فرع من فروع البنكين المذكورين بعد ان يبرز ما يثبت مليكته الاسهم

بسم الله الرحمن الرخيم اعلان طرح عطاء

يعلن مجلس أروي الطوال الشمال محافظة البلقاء .. قضاء سر علا .. عن طرح

غطى المتعهدين المصنفين الراغيين يدخول المنقصة مراجعة موظف الجلس

القروي خلال سأعات الدوام الرسمي لاستلام نمنخ العطاء مقابل عشرة بنانير غير سنزدة، مرفقا مع العرض شيكا مصفا او كلفة ملية بقيمة ١٠٪ من ليمة العطاء.

اخر موعد لقبول العروض هو الساعة المشرة من صباح يوم الخميس الموافق

ملاَّحظَّة: لجور نشر الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

وعدها، وليداع التوكيل في مركز الشركة قبل موعد الاجتماع بثلاثة ايلم.

العمل العربية وانشطتها والمسائسل المالية وتطبيق انفاقيات ونوصيات العمل العربية واسترانيجية ننميسة القوى العاملة العربية ونشغيسل

اذار القادم من عام ١٨٥ وأضاف ان المؤتمر الوزاري سيناقش ايضا

وتضمنت الورقة مسعرة منظمية بغداد ــو.ا ع ــحيا الهاشمي بناني الدير العام لمنظمــة العمــل

العربية الانتصارات الرانعة التي حققها جيش العراق الباسل دفاعا عن العراق العظيم وعن الامة العربية المجيدة ضد العدوان الابراني. جاء نلك في مؤتمر صحفي حضره ممثلو الصحف المحلية ووكالة الانباء

واستعرض المدير العام لمنظمسة العمل العربية ورقة العمل النبي ستناقشها الدورة

ارتفاع معدلات العنف

في اليابان

طوكيو - اف ب - نكرت اجهزة

البوليس مساء الاربعاء في طوكبو ان

١٢٨٦ من مدرسي المدارس الثانوية

اليابانية اصيبوا بجراح على ابدي

طلابهم سنة ١٩٨٢ وغالبا ما كان

الطلبة يلجاون الى استخدام العصى

واضافت للصادر تفسها أن الرقم

لياسي لحالات العنف و هم ١٩٢٥

حالة تم تسجيله سنة ٨٦٠ في المعاهد

والمدارس الثانوية البابانية النسي

نعرضت لحوادث سرقة خطيرة خلال

الفترة نفسها ولم ينم تقديم اي

ايضاح بشان الاسباب الكامنة وراء

اسلوب العنب هذا.

العادية الثانية عشرة لمؤتمر العمل

العربي والذي ستبدا هنا بوم الاحد

العراقية لناسبة قرب انعقاد الدورة

الاحياء الرئيسية والفرعية يلحظ

دعوة للقاء بين حبري وعويدي برعابة منظمة الوحدة الافريقية

باريس - ١ ف ب - اكد عيد الرحس موسى ممثل حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية التشادية في باريس امس انه لا يمكن عقد لقاء بين ممثل حكومة الوحدة الانتقالية التشادية، التى يتزعمها جوكوني عويدي وممثلي (القوات المسلحة الشمالية) التسى يرا**ك**يها حسين حيري (الانتحت رعايةً

منظمة الوحدة الافريقية). وصرح عبد الرحمن موسى، تطيقا على وجود وفد من حكومة الرئيس حسين حبري في العاصمة الفرنسية لاجراء اتصالات مع للعارضين التشانيين، بان (الحملة الدبلوماسية

رىغان ىمدد القيود الحالية على الصادرات الامتركية

واشتطن – رويتر – وقسم الرئيس ريغان مشروع قرار بمسدد القيود الحالية على الصادرات فترة ٣٠ يوما ابتداء من منتصف الليلة قيل الماضية وهو موعد انتهاء مفعول

وكان مجلس الشيوخ قد وافق في وقت سابق امس الاول على الندبير الذي يعطي الرنيس ريغان سلطة واسعة للتحكم بتصديس المعسدات والاجهزة والتكنولوجيا لاسباب امنية واسباب نتعلق بالسياسة الخارجية وكان مجلس النواب قد وافق على

الا احد الاتجاهات التي وقعست اتفاقيات لاغوس في شهر اب عام

١٩٧٩ والتي كانت ايذانا بميسلاد حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية التشادية، ومضى عبد الرحمن موسى قائلًا (ان الظروف التي عاد فيها حسين حبري) الى نجامينا معروفة للجميع واننا على استعداد لاجراء مفاوضات مع ألقبوات المسلحية الشمالية ولكن بشرط ان تكون في اطار منظمة الوحدة الافريقية. ونكرت الدوائر الوثيقة الصلة

المكومي التشادي، الذي يراسم والتعمير، قد كلف بان يبحث مع يمكنهم العودة الى نجامينا. كبيرا منهم عادوا الى البلاد ويعضهم يشغلون الان مناصب رسمية في

بسفارة تشاد في باريس ان الوقد جوزيف بوديمان وزيسر الخطسة المعارضين الشروط التي في ظلها واضافت الدوائر تفسها ان عددا

الوفد اجرى بالفعل اتصالات مع (مجموعة الوطنيين والديمقراطيسين التشاديين) التي يحركها جان باويو النيجوى سفير تشاد السابق في

وقال مصدر مطلع في باريس ان

مشروع القرار قبل يومين.

اعلابت بيع مطبعة

انا عبدالمنعم على مجمود يلسين اعلن اننى قد بعت كامل موجودات مطبعتى السمام مطبعة الجنوب للسيدة غادة عقله السالم اعتبارا من تاريخ هذا الاعلان ولم تعد في بالطبعة المنكورة اية علاقة فمن له اي اعتراض على ذلك عليه مراجعتي خُلال اسبوع من تاريخه عبداللنعم على محمود ياسين

محل تجاري للسيع

على شارع تجاري في جبل الاشرقية وحاصل على رخصة مهن لعام ٨٤ للمرتجعة اليوم الجمعة طيلة النهار مع هاتف (٧٣٣٧٩) ويقية الإيام بحد الظهر من الساعة الثالثة حتى الساعة السامسة مساء.

مخازئت للبيع للإيجار

للبيع او للايجار، مخزن بلريعة ابواب، يقع في شارع صلاح الدين بجبل • الحسين، بحانب منزل الشنقيطي. ويقرب محل كهرياء رغلول.

المراجعة: مع هاتف رقم ٣٧٨٧٠ ــ من الساعة ١ ــ ٥ سياء.

خدام وطلاس يجتمعان مع مسؤول ايراتي

دمشق ـ ق ن ١ - اجتمع السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السورى مساء امس مع حسين شيخ الاسلام معاون وزير الخارجية الابراني والوفد المرافق له الذي يزور سوريا حاليا.

ذات الاهتمام المشترك.

وصل الى هنا بصورة مفاجئة يوم الثلاثاء الماضي قد التقى مع العماد الدفاع السوري.

حدة: اجتماعات مجلس محافظي البنك الاستلامي

حدة - ق ن ١ - وصلت الى هنا امس وقود من كل من تركيا وجزر القمر ودولة الامارات العربية المتحدة للمشاركة في اجتماعات مجلس محافظي البتك الاسلامي للتنمية التي ستبدأ في جدة غدا (السبت). وسيتم خلال هذه الاجتماعات التي تستمر يوميز مناقشة مجموعة من التقارير تتناول نشاط البنك خلال العام الماضي وميزانيته العمومية، اضافة الى انتخاب رئيس لمجلس المحافظين للدورة الجديدة وتاليين له.

تكذيب ادعاءات طهران باسقاط طانرة

الخليج العربي باشتباك جوي.

"و.ا. و" بعد ظهـر امس. ان الطائرات العراقية الني شاركت قبل ظهر امس، مع القوة البَحربة في ندمير سبعة اهداف بحربة ابرانبة واسقاط طامرنمين ايرانبنمين قد عادث الى قواعدها سالة.

طهران بعمد الى مثل هذه المزاعم بعد كل عملبة نحقق فبها القوات العراقب اننصارات واسعة في جبهات القنال.

وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في المنطقسة والعلاقات الثنائية بسين البلديسن بالاضافة الى بحث عدد من القضايا

المعركة السياسية المتأججة فسقوط

الخيار العسكري لايعني مطلقا

انتهاء الحسرب خصوصاً في ظل

الدعوات المتلاحقة لاقاقة رئيس

الجمهورية ومحاكمة المسؤولين عن

الحرب التعميرية الشعواء التي شنت

ضد الجبل والضاحية ويعوت

فالطمأنينة الامنية تسرقها المخاوف

السياسية وحالة الاستقرار العسكري

تعكرها حالة التقاط الانفاس من

جنوح لبنان نحو تطورات دراماتيكية

بكلمات مختصرة ومقتضية يمكن

القول ان لبنان يمر يمرحلة مفتوحة

لكل الاحتمالات فكل الامور مرهونة

بالتطورات اليومية والايسام تحمسل

باستعرار مفاجأت لم تكن اجيانا في

وحركتها نتيجة زيادة ألدخل القومي

وُمرَّافَقَةُ وَمِنْ نَهُضَّةً نَنمويةٌ فِي بِعَضَّ الاقطار العربية

وقال ان المؤنمر سيناقش ايضا

انشطة المنظمة في مجال صباغة

السياسات والاسترانيجيات والخطط

والمطومات والندريب المهنى ونرشيد

وتنظيم انتقال الايدى العاملة العربية

ويع: أن الورقة تتضمن أبضا بندا

حول موضوع آلثقافة العمالية وتكوين

القبادات العمالية والادارية وتطوير

ادارة العمل والعلاقات العربيسة

ورويرنا هي ابنة روجة رولاندو

حالمان الذي قالت السلطات العسكرية

في مانبلا انه قتل اكينو في مطار مانبلا

في ٢١ أب الماصي الذي قنل هو الاخر

وقالت مصادر لجنة النحقيق ان

زوجة جالمان تعد شاهدا له اهميته

نظرا لما قد يكون لديها من معلومات

حول تشاط زوجها والاشخاص الذين

كان بتعامل معهم قبل اغتيال اكبنو.

مظاهسرة احتجساج

امام سفارة ايران

باريس - و.ا،ع - نظم الحزب

الشبوعي الفرنسي هذا اللبلة قسل

الماضية تظاهرة احتجاج صد القمع

في أبران شارك فيها منات الاشتخاص

أمام سفارة النظمام الابرانسي في

فقدان هوية

اعلن انا على محمد الآب حسين سوري الجنسية عن فقدان هويتسي الشخصية وبفتر خدمة العلم، وعلى

من يجدهما التسكرم بارسالهما الى نصحي بشرى جورجي مسؤول تكسي الصويفية ــ هاتــف ٨١٧٤٨٨ ولــه

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل

اقامته: كمال كريم الطراونه _ عمان

عمان يوم الاحد الواقع في ١٩٨٤/٢/١٩٨٤

الساعة ٩ صيلحا للنظر في الدعوى

الصلحية الجِرْانية رقم ٤٤٤ ٩٨٢/٩٨١

التي اقامتها عليك: شركة عليان وايو

سنينه وكيلها المحامي عبدالله نصار

محكمة صلح جزاء عمان

رقم الدعوى ٨٣/٩٩٤٤ ع ع

الوحدات بجانب قيادة العادية. يقتفى حضورك لحكمة صلح جزاء

جزيل الشكر.

برصاص رجال الامن.

والاقليمية والدولية.

مسلحون يحتجزون زوجة قاتل

زعيم المعارضة الفلسنية

وكان المسؤول الابرانسي السذي مصطفى طلاس نائب القائد العام للجيش والقوات المسلحة ووريسر

تىدا غدا

سوخوي عراقية

بغداد - و.ا.ع - كذب ناطق عسكري عراقي ادعاءات ابرانبة باسقاط طاسرة عراقبة من طراز اسوخوي" صباح اسس، فوق مباه وقال الناطق في نصر بسح ل

واشار الناطق ان النظام الحاكم في

نهاية لحكومة تتسم بالفردية كوبيك - اف ب - سرح رينيه ليفيك - رئيس وزراء كوبيك في عاصمة الاقليم بان استقالة بيسير

اليوت نرودو رئيس وزراء كندا نعد

بعد لقائه مع غونزاليس في عمان

عمان ـ بقرا ـ التقى السيد ياسم

عرفات رنيس اللجنة التنفيذية لنظمة

التحرير الفلسطينية صباح أمس مع

السيد فيليب غونزاليس رسيس ورراء

اسبانيا في منزل السفير الاسبانسي

بان مباحثاته مع السيد غونزاليس

تناولت الدور الذي يمكن أن تلعبه

اسانيا في دعم النضال الفلسطيني

والحقوق العادلة للشعب القلسطيني"،

من خلال موقع اسبانيا داخل اورويا

وموقع الحزب الاشنراكي الاسباني

داخل الاشتراكية الدولية. وموقسع

اسبلنبا وناثيرها في دول أمسيكا

وقال السبد عرفات أن السيند

غونزاليس الذي تربطني به علاقات

قديمة حسى قبل فوز حزب في

وصرح السيد عرفات بعد اللقاء

عرفات: اسبانيا متمسكة بالحقوق

الثابتة للشعب الفلسطيني

استقالة ترودو تعد بمثابة

الانتخابات الاخيرة. اكد حرصه على

موقف بلاده المبدني نجاه قضبتنا

واشار السبيد عرفات الى از

مباحثاته مع السيد غونزاليس نطرقت

الى الصجة التي نشار من بعص

اقطاب الصهيونية. بهدف الناثير على

الحكومسة الاسبانية. للاعتسراف

بالمرانيس. حيث أنك السيسد

غونزاليس موقفه وموقف حكومنه

وحربه الحارم نجاه هذا الموصوع.

والذي ينظر اولا والهيرا في موصوخ

المنطقة العربية الى احقاق الحسق

ووصف السيد عرفات مبلحثانه

مع رئيس وزراء اسبانيا بانيا كانت

ايجابية ومثمرة . واشار الى ان لديه

دعرة لزيارة اسبانيا وسيقوم بها في

وانهى رئيس وزراء كويبك حدبثه

قائلا: اذاً كانت استقالة مرودو نهانية

فانها نعنى نهابة فصل طويل وهام من

مستشيار السلطيان

قابوس يزور القاهرة

هذا المشد جرى بعد نوقيع معاهدة

صداقة سوفيانية _ فيننامية سنــه

وقال كبلي وهو مسؤول عن سؤون

ته ق اسبا والمعبط الهادي ال ميزان

القوى في المنطقة لا بزال في مصلحه

الولايات المنحدة لكنني اعمقد انه

واعلن الاميرال كراو في شهادت

امام الكونغرس ان لسلاح البحرب

السوفياني في اي وقت من الاوقات ما

بعسل الى ٢٠ سفينة حربية وما بعسل

الى ست عواصات نووية او من ظك

الني نحمل صواريخ گروز في حليج

كأم رائه وهو قاعدة رئيسية بننها

الولايات المتحدة خلال حرب فيننام.

وابلغ مسؤولون احرون وكالمة

روبنر ان نسهيلات الصيانة والدعم

الجديدة لهذه السفن نشعل حوصين

وابلغ الاميرال كراو الكونغرس ان

الانحاد السوفياني قام خلال السنة

الماصية بنطوير نسهيلات دعم ارصية

من اجل وجود طامرات اكبر حجما في

قاعدة كامرانه وانه بدأ وصع طابرات

نی _ یو ۱۹ هناك.

جافين عامين بناهما السوفيت.

نوازن منقارب جدا.

ناريخ كندا السباسي.

بمتابة نهابة لحكومة ننسم بالفردبة وقال، ليفيك في حديثه عن رنيس الوزراء المستقبل از هذا الرجل قد نرك أدرا عميقا الا أن هذا الاثر كان كثيرا ما يدعو للخلاف.

وبسرى ليفيسك ان نرودو اعلن استقالنه اتر فشله في نحقيق حلمه بدولة تناسة اللغت القومية وثلك سياسة كلفت كوبيك ثمنا باهظا فرخر علبها بالقوة وقد فشلت هذه السياسة

القاهرة - وكالات - وصل ال القاهرة النس الدكاور عمر الزواوي لم سنفرق بوبح . في مانينوبا و"اونتاريو". حبث لا يعنرف باي من حقوق الاقلسات

مستشار السلطان قابوس في زبارة وماسى هذه الزبارة. في اطار المشاورات المسمرة، والنعاون الوتيق بين البلدين. في المجالات المختلفة.

أميركا تتهم السوفيات باستعمال قاعدة في فيتنام لحشد عسكري

واشنطن ـ رويتـر ـ بقـول وابلغ الاميرال ولبام كراو القائد مسؤولون في وزارة الدفاع الاميرك الاميركي في منطقة المحبط الهادى

ار الانحاد السوفياتي وضع طابرات قادفة من نوع ني ـ بو ـ ١٦ في قاعدة كام رائه الاميركية السابقة في فيننام في نطاق حشد للقوات يشمل غواصات

المؤمسة الاقتصادية والاجتماعة المنقاعين العسكريين الاردنيين

تعلى للأخوة المنفاعدين العسكرتيبن من مهنة سانق والدبن سيق وان تقدموا بطلبات عمل أوجرت مقابلتهم أوالراعبين في العمالممن بيحملون رخصة سواقة عوم السيارات مراجعة تكاتب المؤمسة في جبل الحسين ردوارفراس عاية الوليد يومي الأحروالائنين ٤،٥،٣/٥،٤

ومضى يقول أز أصافة حرالي نسع طائرات قاذفة منوسطة المدي مز نوع

وقال ألسيد جيمس كيلي ناسب

الكونغسرس احسيرا ان الحسسد السوفياني العادي في قاعدة خليج كام راف كان يقنص على بصع طامرات أستطلاع بعيدة المدى من نوع ني ــ بو ـ د، وطالسرات مصلادة للغواصات.

سي ــ بو ــ ١٦ اخيرا بنسكل خطرا جدبدا ويعطى موسكو القسدرة على اغلاق طرق بحربة حبوبة في المنطقة. وكان مسؤولون في ادارة الرمبس ريغان قد اعربوا في مقابلات مع وكالة روينر وفي شهادات ادلوا بهما في الكونغرس عن مخاوفهم مما اشارت البه الانباء من زبادة في الوجمود

السوفياني في المنطقة. مساعد وزير الدفاع للكونغسرس ــ خلال السنوات الخمس عندة الماصية اعتبد السوفيات خطبة مدروست نجعلهم على استعداد للحرب في اسبا. واصاف يقول أن قسما كبيرا من

الليلة وكل ليكة .. استهرتنا في فندق الامبسادور المتناديل أرقى سهرات عمَّان .. في أفخم صالات عمَّان .. مع ألع بجوم عمَّان

النجم التعويب المعلى والمعلمية العصرب الراشع العطرية الناعقة والفيان المناحث المعرف في المعرف المراجع المعرف المراجع المعرف المراجع المعرف المراجع المعرف المراجع المعرف المراجع المرا

ومتعضرفة ليالحي عمسان الشرقيسة

تيدأالحفلات ليليباً الساعة ل ماعداالإثنين للغَمِن ١٦٢/٦٢/٦٢ للعَمَاتُ المعتادة فقت ط

افتتاح مكتب

الإسرائيلية في الناقورة

سيروت - الفب - اكدن

صحيفة "النهار" اللبنانية امس، أن:

وزارة النجارة والمساعة الاسرائيلية

افتتحت مكتبالها في الناقورة اللبنانية

المادة اللبنائية الواقعة على الحدود

الخطوط الجوية الاسرائيلية "العال"

وشركة الملاحة البحريث "سيم

أفتتما ايضا مكاتب مبيعات لهما في

ويذكر في هذا الصدد انه في خلال

الاسابيع الاول من الغزو الاسرائيلي

للبنان في صيف عام ١٩٨٢ أفتتحتُ

شركة "العال" مكتبا لها في مدينة

صيدا الواقعة على مسافة د ككم من

جنوب بيروت عاصمة جنوب لبتان ثم

اغلق هذا المكتب فيما بعد.

وذكرت الصحيفسة ان شركة

اللبنانية الفلسطينية.

الناقورة.

لوزارة التجارة

فرنسا تقدم نصف مليسار دولار للعراق لتمويل الديون المدنية عن عام ١٩٨٤

وزيرة النجارة الخارجية في فرسنا

اسر از فرنسا سنقدم الى العراق

قرصا قيمنه عده ملبون دولار حوالي

مِاريس ــ وكالات ــ غادر باريس امس منوجها الى بلاده السبد طه ياسين رمصان الثائب الاول لرئيس الوزراء العراقي بعد زيارة لفرنسأ استغرقت تلاتة ابام اجرى خلائها مباحثات مع المسؤولين الفرنسيسين تناولت النعاون العسكري والعلاقات المالية بين البلدين

واوصح السبد رمضان في تعديم لوكالة الإنباء العراقبة از المباحثات التي اجراها مع رئيس السوزراء الفرنسي سادنها الاجسواء الوديسة والإسمانية وقال "لقد تم الامثلاء على وجهات النظر بشكل نعصبني لتحقيق اكبر قدر ممكن من الاتفاق على نقاط البحث النسى وردت خلال ريارنب

لفرنسا مع المسؤولين الفرنسيين في كافة المبادين ويما ينسجم والعلاقات المتطورة والواسعة. خدمة لشعبسي البلدين المستقير".

صحف جديدة للاحزاب المصرية مع اقتراب موعد الانتخابات

القاهرة - وكالات - س المقرر

الانتخابات، التي معند الاولى مر نظام نعدد الإحزاب.

واكدت السيدة اديث كريسسون

المسئول العراقي الى بعداد صياح

واوضحت الوزيرة الفرنسية أن

الخلاف المائي بين باريس ويفعداد

بشان تقدير زيادة التكاليف الناجعة

عن الحرب . نم نسوية الجزء الاكبر

منه ولكن ببقى مسالتسان موحسح

مفاوصات . وهانان المسالتان المطار

وطريق بعداد السريع حيث زادت

التكاليف حوائي ملبار فرنك عرضنا

على مستشارين دوليين سيقدمسون

وعلم من الدوائر وثبقة الصلبة

بوزيرة النجارة الخارجية الفرنسية

أنه سبتم الانتهاء قريبا جدا من

نجميع هذا القرص المصرق الذي

تبلغ مدنه عامين مع فترة سماح عام

واحد وينولى تنسبقه البنك الفرنسي

للنجارة الحارجية ونموط القرص من

حبث سعر الفائدة والعمولة هي نفس

اما المستحقات العسكريسة على

الشروط التي نطبق على دولة عنبة

العراق والني ندهم فورا حوالي

مليار فرمك مسينم عى عرار العام

الماضي سداد جزء منها باسدادات

بترولية طبقا شا ذكرته الدوائر المطلعة

. ونبدو مجموع البنود مماثلة لنلك

المطبقة في اطار الاتفاق الشامل المبرم

في أبار الماصي بين الدولتين فصلاً عن

ان القرص المصرفي هذا العام اقل

مرنین من قرض عام ۱،۸۲ م

ونشير الدوائر المطلعة الى ان من

المرجح جدا ان نخصع مستحقات

عام دُ٨٠ ولو جزيبا لنظام جديد وعلم

من المصدر نفسه ان حجم العقود

الغرنسية المدنية والعسكرية مع

العراق بتراوح بين ۲۰ و ۳۰ مليار

الحاج على يوسف خطاب

العزاء سائلين العلي القدير ان ينغمد

الفقيد بواسع رحمت وبلهم ذوبه الصبر

ويتقدمون من ال خطاب باحر مشاعر

ملبون مقابل ملبار دولار.

نتائج دراسانهم في نيسان القادم.

٤ سليارات فرنك لتعويل ديونها المعنبة المستحقة في سنة ١٨٥ وصرحيت الوزيرة امام المستغيين بان غرنسا لم ننخل ابدا عن العراق وهو بواجه صعوبات في نسديند ما علينه من

سسنحقات خلافا لموقف دول محريبة اخرى . وقالت اليوم بعود الجميع الى العراق حنى البابانيين الذين لبسوا اناسا خبرين

وانفاق القرص الذي لم بعلن عمه رسميا نم مساء اول امس في حنام الزيارة الني قام بها لباريس لمدة ثلاثة أبام منه باسين رمصان النائب الاول لرسيس وزراء العراق وقسد عاد

في وصعها الجديد حديثا للسرسس

هسدى مبارك حول اعلان قوانسير

ومز خاحبة احرى وافق سجلس

الشورى عزر صدور صتف جديدة

من بينها محيفة " الوقد" لسان حال

حرّب الوقد الجنبد، الذي بعد وفق ما

براه المراقبون المنسافس السريبس

للحسزب الوطسي الدسقراطسي و

الانتخابات القادمة. كسا وافسق

لسان حال حزب الأسة. ذي الانجاء

الدبنى وسجلة "ادب ونقد" ومصدر

عن حزب النجمع "ماركس ناصري".

المجلس عل صدور صحيف "الامة"

جديدة للدمينات الاجتماعية.

ان نكون جريدة "بابو" النَّاطَتُ يلسان الحزب الوطني الدبنقراطي الحاكم، قد حندرت توسيا اعتبارا من بوم امس محسيا لقرب الاسحابات النشبيعية، المقرر اجراؤها في شهر وجدير بالذكر ان اربعة احزاب

اخرى فصلا عن الحزب الوهنسى الديمقراطى سوت ندهبل معبرك نوعها منذ ۲ ت ۱ حبث نجری فی ظل ويتمسن العدد الأول من "مابو"

وفد مصري ينهي زيارته لنطقة طايا

القاهرة ـ ق ن، أ ـ عاد الى القاهرة ظهر اسس السفع الشافعي عيدالحميد مساعد وزبر الحارجية المصرى قادما من منطقة طلبا بعد زبارة للمنطقة استغرقت بوسير

وقام السفير الشافعي عيدالحميد الذي رافقه وفد بصم مساعد رئيس الاركان ومحافظ سينساء الجنوبيسة ومدبسر الادارة القانونيسة بوزارة الخارجية بنفقد المنشات المصريسة الموجودة بها على الطبيعة والمنفسذ المصري المقام هناك

ومعروف أن قصبة طلبا التي نقع في اقصى الطرف الجنوبي الشرقي لسبناء على خليج العقبة من بسين القضايا المعلقة التي لم نجد حلاحتي الان بين مصر واسرائبل وتصر مصر على النمسك بطابا استنادا الى ان انفاقيــة عام ١٩٠٦ بــــين مصر ويربطانها الني كانت فلسطين نخضع وقتها شعت الأنتداب البريطاني ننص على مصدية طلبا.

باريس ــ واع ــ اكد السد بيار موروا رئيس الوزراء الفرنسي، ان العلاقات بين بلاده والعسراق هي علاقات منبنة وعلاقات صداقة وعمل مخلصة بلتزم الجائبان فيها بكافة النزامانها كصديقين وطرفين بهدفان

واصاف رئيس الحكومة الفرنسية في حديث خاص ادلى به لراسل وكالة الانباء العراقبة في باربس امس أن هذا الإخلاص في العلاقات الفرنسية العراقبة لبس حديث العهد ففرنسا وقفت الى جانب العراق حنى قبل ابار ٨١، اى قبل وصول السيد فرانسوا مبنران ألى رئاسة الدولة القرئسسة وقال السيد بيار موروا لقد سعبنا الى الابقاء على مستوى هذه العلاقات

وأشاد رئيس الوزراء الفبرنسي بزيارة السبد طه باسين رمصان عضو مجلس قبادة الثورة الناسب الاول

لهم دولة مستقلسة على التسراب

وقسال أن التدخسل الامريسكي

دائما الى النعاون المثمر والسامل

المنميزة بين بلدينا

عدن ۔ رویتر ۔ دعا الرئیس اليوغوسلافي ميكا سبيلياك امس الى وضع نهاية سلمية للحرب الدائرة بير العراق وايران منذ ١٤ شهرا

وقال الرئيس سيلياك في مؤتمر صحعى قبل نهاية زيارت الليسان الجنوبية التي تستغرق ثلاثة ايام ان حرب الخليج يجب ان تنتهي وانه يجب على الجانبين ان يجلسًا الى ماتدة التفاوض لحل مشكلاتهما

بالسبل السلمية

الرئيس اليوغسلافي يدعو لانهاء

حرب الخليج سلميًّا الشرق الاوسط والمسائل ألتي تهم حركة عدم الانحياز

وقسال مسؤولون ان السرئيس اليوغوسلاني ناقش اثناء وجوده هنا مع الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد التعاون بين البلدين ومشكلة

وقال الرئيس سبيلياك انه لا يمكن احلال السلام في الشرق الاوسط اذا لم يمنسح الفلسطينيسون حقوقهسم المشروعة ومنها حق تقرير المصير وأن

دمشىق – ق.ن.۱ – نىلىم الرنيس السوري حافظ الاسد رسالة خطية من الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رنيس دولة الامارات العربية المتحصدة لم يعلن اي شيء عن مصمونها. وقام بتسليم الرسالة السيد راشد عبداللسه وريسر الدولسة للتسترون

الخارجية بدولة الامارات

"موروا" يشيد بمواقف العسراق الايجابية

لانهاء النزاع مع ايران بالطرق السلمية

لرئيس الوزراء لغرنسا والننائسج

الابجابية الني اسفرت عنها والتي

شملت كافة جرائب وسؤون النعاون

وقال رئيس الحكومة الفرنسية انه

استعرض مع السيد رمصان جميع

الملفات المنطقة بالنعاون الثناسي

البناء وفي كافة الميادين وشدد على ان

لدى الطرفين الرغبة المخلصية

والعميقة لإيجاد الحلول المناسبة

والمرصبة للمعوقات الئي تعرقل سير

واصاف انه لامر طبيعي ان توجد

بعض المشاكل الثانوية جدا في

علاقات بتجسم وسعنة العلاقسات

واشاد السيعد موروا بمواقسف

العراق الابجابية والثابنة ونجاويه مع

كافة القرارات وجهسود الوساطسة

الدولية والاقليمية لانهاء النزاع مع

وقال ان مواقف العراق ننبع من

نقدير عال للمسؤولية ويستنسد على

مبدا نبذ العنف وحسل النزاعسات

والخلافات بالطرق السلمبة ويما بكفل

واكد السبد موروا ثبات موقف

بلاده نجاء العراق وحرصها على

السلام في المنطقة وسعيها الدانسم

رسالة للاسد

من الشيخ زايد

بعص الملفات بهذا الصدد .

الفرنسية العراقية

ابرأن بالوسائل السلمية

حقوق الطرفين

بغداد ـ و.ا.ع ـ وقعت النقابة العامة لعمال الخدمات العامسة والاجتماعية العراقيسة ونقابسة الخدمات التعليمية في جمهورية مصر العربية امس محصر اتفاق للنعاون

لابجاد حل سلمي للحرب العراقبة

صدام يتفقد الخدمات في

المدينة التي تحمل

مغداد ب واع ب نفقد الرئيس مندام حسين امس مشاريع الخدمات

لِ مدينة صدام ضمن جولة له لـ

وأطلع على الحالسة الاجتماعيسة

كما حضر مجلس الغائحه المقامة

والمعاشية لاحد المواطنين خلال زيارته

على، روح احد الشهداء الابرار.

لمسكنه في المدينة

واكد المحضر ضرورة تعميسق العلاقات وتطويرها بسين النقابنسين والعمل على نعزيز النصال المشنرك ضد اعداء الامة العربية واهميسة النصامن العربي لمواجهة الهجمة الامبريالية الصهيونية وحسالات النداعي والانقسام الني تشهدها الساحة العربية والنصدي لمحاولات نظامى اسد والقذافي الراميسة الى نوسيع هذه الخلافات وعيرت النقابة المصرية عن تاييدها وتتمينها لمبادرات

وشجيت بشدة استمرار النظبام الايراني بعدوانه على العراق. واكدت النقابتان دعمهما الكامل لتضال الشعب العريى الفلسطينين من خلال ممثله الشرعي والوحيث منظمة التحرير الفلسطينية

واستنكرت النقابنان محاولات النظامين المشيوهين السوري واللبيي الهادفة الى شق وحدة الشعبيِّ.

والشَّعب العراقي في رعاية العمال المصريين العاملين في القطر . ونص المحضر الذي وقعه رئيسة ... النقابتين على نعاون النقابتسين أير المجالات المهنية ونبسادل الخبسرات وزيارات الوفود النقابية.

نعى وجيه فاضل عشائر الكراشين في معان وكلفة انحاء الملكة وخارجها بنعون بمزيد الحسزن والاس الوجيه الفاصل

> احد رجالاتها الافاحسل السذى عدا حيات مجاهدا في الذود عن حيسامي الاردن الغالي حيث نال شرب الخدمة صابطا في قواننسا المسلحبة - سلاح البحربه وامصى بقبة حبانه في اصلاح ذات البين واعمال البر والنفوي.

نعى وجيه فاضل عبدالنبى كريتسان معيف عبدالنبسى

ابو محمد اله وذوب باحدق مشاعر العزاء واسكن الله المقبد الكسير جسان الرحسه

محمد هلبل كريشان واولاده الرابد عبدالله والاستاذ نابف وجعفر بمزبء

نعى وجيه فاضل شركة معمود عبدالنبسي كريشمان واولاده ننعى بمريد من العزن والاسي

الحاج عوض كريتبان ابو محمد

الذي النقل الي جوار ربه بعد حياة حافلة بالجهاد وينقدسون من انحاله واله باحر النعازى للعقب الرحمه الواسيم

نعى فاضل موطفو تسم السماد لي شركة مستاعة الاسعدة الاردمية يفعون بمزيد الحزن والأسى المرجوم

على خطاب

شقبق زميلهم المهمدس سعمدات نغيد الله الفقيد بواسيع رحيت

واسكته فسيح جنانه

الحاج عوض كريتباز أبومحند

نغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

محمد حليل كرينسان، مصطفىي

كريشان يمعون بمريد من الحرن والاسي الحاج عوض كريشان وينقدمون سن انجاله الكرام وعموم

نعي وجيه فاضل

الحاج عوض كربتنان أبومحمد

الذي لبى نداه رمه بعد جهاز سقدس وحباة حافلة مالنقوى والابمان وينقدمون سن اولاده واله باحدق مشاعر العزاء

الحاج عوض ابو هدبه ويتقدمون من ال الفقيد باحر النعاري نعي فاضل

الحاج عبد الرزاق فياض ايو

واك زميلتهم سميرة ويتقدمون من ال الفقيد وذويه بلحر التعازي سائلين المولى ان يتغدده بواسع رحمته ويسكنه فسبح

ينعى عبدآلله محمود عبدالنبي كريشان

الحاج عوض كريتنان

والنفوي ومثالا بحندي به رحم الله الفقيد الكبير رحمة واسعه والهمنا من بعده الصبسر والسلسوان ولانجاله منا حسن العزاء.

نعى وجيه فاضل

ابو محمد

الحزز والاسي المرحومين والد زميليهم

ووالدة زميلهم عامر سليمان ويتقدمون من ال الفقيديسن بالحسر

معان ـ يمعي عامر شكور وعادل ابو طويله وحالد وزياد وشوات ال جري وعدالرحمن الطوره المرحوم عوض ابو هدب

ويسألون المولى عن وجل ان ينعمد العقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيسح

يسم الله الرحمن الرحيم "با ايتها النفس المعننه ارجعي الى ربك راضية مرضية فلاخل في عبادي وادخل جبتيء

سريد الحزن والاسي ينعي حالد حلف والد زميلهم جعفر المرحوم

مدير وموظفو السَّمية الأجتماعيـة في

جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل واخوانه المهندس حسين ومحمد مجمود بمزيد من الحزن واللوعه

ا**بو محمد** الذی عاش خیاة حافلیة بالجهاد

بونس الحياني بنعى بمزيد الحزن والاسى الفاحسل الحاج عوض كريشان

وينقدم بالسدق مشاعس العسراء الى انجاله وأله الكرام رحم الله الفقيد برحمته الواسعه واسكمه فسبح جنات

نعي معان ــ طلاب الصف التالث العلمي في مدرسة معان الثانوية ينعون بمزيد جعفر ويوسف ايو هدبة

نعي فاضل

والد رسيلهم جعفر

حلبل ابو جرى واحمد جبريل الزيادنه

محافظة البلقاء بنعون بمزيد المسزن والانى المرحوم

شحوت

عن عمر بناهر الخامسة والستور وتقبل التعازي في بيت ابنها الدكتور نظام ابو حجلة بن الساعة الرابعه والتاسعة مساء لمدة ثلاثة ايام.

ام ماهر

رُوجة نعمان توفيق طهبوب التي انتقلتُ الى رحمة الله الساعة العاشرة والنصف من الْجِمعة الموافق ٢/٢/٢ الى مثواها الآخير في مقبرة سحاب العاصمة والرجال في نادي ال طهبوب في عمارة السيد محمود احمد منهبوب الكانن و الشميساني شارع المدرسة الشاملة.

والاسرائيني في المنطقة لم يفعل شيئاً في زيادة ألمشكلات القائمة بالفعيل ودعا الى سحب جميع القوات الاجنبية من لبنان كي تتاح للبنانيين فرصة حل مشكلاتهم بانفسهم.

بمزيد من الحزن والاسي بنعي كافة موظفو دائرة التسويق والمبيعات في مؤسسة

عالبة / الخطوط الجوية الملكية الاردنية المرحوم نافذ حلمي حافظ السعيد خلل زوجة مديرهم السيد اباد الخالدي ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق لشاعر العزاء راجين المولى أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته

نعى وجيه فاضل منعي فاضل الحاج روحي النابلي وعلاته بنعون أن المنات التعلق بمزيد الحزن والاس الرحوم

محمد موقق عزيزيه وشركاء بنعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم الحاج على خطاب

ويتقدمون من اهله وذويته باحسر التعازي سائلين المولى عز وجل أن ينغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر

نعى شاب فاضل المزار الشمقية _ بتلوب مؤمنة بقضاء الله وتدره ينعى الحاج سليمان العبدالله الجراح واخوانه واولاده هبيعي ومحمد وهشام نسييهم المأسوف على

محمد سعيد الغرام

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر مرض لم بمهله طويلا ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان بتغدد بواسع رحمته ويسكنه فسيع جنانه.

نعي فاضلة

فنحي ويسام وسمير ومنج رزية ومحمود وكمال محمد الحاج موسى يتعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة العالبة المرحومة سعاد محمد الحاج موسى

زوجة مصطفى محدد رزية تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورصوانه وادخلها تقبل التعازي في منزل ولدها بسام الكائن بالقرب من منزل خاله الدكتور كمال موسى الكانن على دوار الداخلية طريق عرجان العمارة الخامسة على بمين الشارع.

نعى سيدة فاضلة فؤاد اسعد عبود واولاده وعائلاتهم وعموم ال عبود واقرياؤهم وانسباؤهم في الاردن والبلاد العربية والمهجر ينعون بعزيد من الحسرة والألم فقيدتهم الغالية

زوجة ابنهم الدكتور بيتر عبود الني انتقلت الى رحمت تعالى في مدينة دالاس بولاية تكساس الامع كبة، وقد كانت الفقيدة الرائدة في استعمال جهاز الكومبيوتر لتعليم اللعة العربية للاجانب، تغمدها الله بواسع رحمته ورصوانه واكنها فسبح جنأنه

الدكتورة فكتورين عبود

ال ابو حجلة ينعون بمزيد الحزن المرحومة مهدية يوسف ابو حجلة

نعى فاضلة ال طهبوب وال الحموري في الاردن والخارج ينعون بعريد من الحزن والاسي

نجية الحموري

صباح يوم امس الخميس الموافق ١/٢/١ عن عمر بناهز ٦٨ عاما وسيشبع جتمامها الطاهر من مدينة الحسين الطبية في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم تقبل التعازي للسيدات في منزل الفقيدة الكائن في شارع المعطة مقابل امانة

والنشاشيبي بمزيد الحزن والاسي المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح آمس الخميس ١٩٨٤/٣/١ عن عمر يناهز السبعين عاماء وقد شيع جثمانه الى مثواء الاخير بعد المسلاة عليه ظهر امس.. قبل التعاري لدة ثلاثة ايام للرجال في منزل اخيه حافظ ف الشمي المسرسة الارتودكسية. وللسيدات في منزل الفقيد الكائن في اول نزول النزفة مقابل

بمزيد من الحزن والاس ينعي الاطباء مسلم قاسم متري شرايحة، غالب عويس، شاكر حداد، يعقوب قبعين، سعيد ابو ميزر، منير عمرو، المرحوم الدكتور

ظاهر النمري ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم آل النمريّ الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان بنغمد الفقيد بواسع رحمت ويسكنه فسيح جنانه

غطاس دلل واولاده ينعون بعزيد من الحزن وعميق الاس ارملة اخبه

التي انتقلت الى رحمته تعالى في لبنان ويتضرعون على المولى القدير ان يتغمد الغقيدة العزيزة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويه جميل الصبر

أبو محمد الذي لاقي وجه ربه فجر امس الحسيس الرنوية قلبية حادة تغمد الله فقيدنا الغالي بواسم رحمته وأسبنغ عليه ورد اسعافه ورضوانه والهمنا جميعا من بعده جميل

عوض ابو هدبة كريشان

معان ــ عوده هارون الشلبي واولاده بنعون بمزيد من الاسي وعميق الالسم الفقيد الغالي الرحوم عوض كريشان

نعي حلجه فاضلة عبدالرحيت مصطفسي السفارينسي والموانه وعائلاتهم في الضفتين ينعون

فضيه والدة الاخ الكبير عيسي صالح اللوزي والخوانه الاعزاء الحاج سالسم وعمسير واحمد وعموم عشائر اللوزيين الكرام. رحم الله الفقيده واسكنها فسيسح

العراق السلمية لانهاء الحرب.

اتفاق للتعاون بين عمال الخدمات

العراقية والخدمات التعليمية في مصي

وثمنت النقابة المصرية الجهسود الني تبذلها القيادة السياسية

ذوج زميلتهم السيدة نمرة طنوس السعيد ويتقدمون الى اهله ونويه والى زوجة الفقيد ويتقدمون الى اهله وذويه والى زوجة الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد

نعى وجيه فأضل شفيق حمزة وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

ويتقدمون من انجال الفقيد نزيه وطوني الخليل باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسم رحمته ورضوانه ويسكنه قسيح جنانه

سليم الخليل

عصام ماهر وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي الفقيد الغالي المرحوم سليم الخليل ويتقدمون من انجال الفقيد نزيه ومأوني الخليل وعموم ال الخليل الكرام باحر

وجميع ال ابو شحوت باصدق مشاعر التعزية والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته نغي

نجيه الحموري ام ماهر رُوجة ابن عمه نعمانٌ تُوفيق طهبوب التي وافتها المنيه عن عمر بناهز ٦٨ عاما تغدما الله بواسع رحمته ورضوانه.

ينعى مدير عام الجمارك وكافئ الجلجة قضية سعد الإحيد بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال السعيد وطنوس والخالدي وحسنة

نافذ حلمى حافظ السعيد

نعى فاضل

ماري باسيل دلل ارملة الرحوم ابراهيم داود دلل

رنيس بلدية معان محمد محيي الدين كريشان واخوانه صاحب القول السديد والراي الرشيد اخاهم الكبير وعمهم الولي العزيز المرحوم

له الرحمه ولكم من بعده طول البقاء له الرحمه ولكم من بعده طول البقاء بمزيد من الحزن والاسي ومن قلب مفعم باصدق المشاعر والاحاسيس الرحومه

تغمد الله الفقيد بواسم رحمت واسكنه فسيح جناته والهم آله ونويه جنانه والهكهم الصبر والسلوان.

زوجة ميخاتيل ابراهيم حتر وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف (٢٦/٢٠) من ظهر اليوم الموافق ٢/٢/٢ في كنيسة البشارات للاتين في جبل اللوبيدة راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

نعي سيدة فأصلة

بقلوب بعنصرها الاسي والحزن ونفوس مزقها هول المصاب وقسوة المفاجأة ينعي

المبر وحسن العزاء نعي فاضل نعي فاضل معان سحسن حسين الامامي واولاده ينعون بمزيد من الاسي وعميق الالسم الفقيد الغالي المرحوم

> نعى فاضل الطغيلة ــ مدير ومعلمــو وطــلاب مدرسة الطفيلة الثانوية للبنين ينعسون بمزيد المعزن والاسي المرحوم فالح ابراهيم التويجر شقيق رميلهم الاستاذ جميل التويجر

عوض كريشان

روالد الطالب جمعة على التوبجر.

الصبر والملوان.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاريعين سيقام قداس وجنام الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومة ماري داوود الحلو (ام الياس)

مشاعر التعزية والمواساة، للفقيد الرحمة ولاله ونويه الصبر وحسن العزاء

منديقهم الرحوم الحاج عوض أبو هلالة وعموم اله وذويه الكرام بأحر التعازى تغمده الله يواسع رحمته ورضوانت

نعى فاضل بشير ابو رمان ينعى بمريد المتزن والاسي الحاج عبد الرزاق ابو شحوت ويتقدم من انجاله الاخ محمود واحمد

نعي والسلّوان وحسن العزاء.

نعى فاضل وزير ووكيل ومساعدووموظفووزارة الارض المحتلة ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم نافز حلمى السعيد

بواسع رحمته وفسيح جناته.

نعى وجيه فاضل

نعى فاضل فارس ياسين صلاح واخوانه /معان ينعون بمزيد الحسزن والاس الفقيد ويتقدمون من ال الفقيد وانجالمه

الصير والسلوان.

واسكنه فسيح جنانه والهم اهله ونويه

بقلوب مفعمه بالمحذث والاسى بنعى اسماعيل طيبوب وعائلته الفقيده الغالبة

موظفيها ﴿ . المرحومة فسيح جنانه وان يلهم آلها ودويها الصير

والدة زميلهم السيد محمت نهمار المتلطة سائلين الله تعالى أن يسكنها

نعى صديق غال محمد خليل عاشور واولاده ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسي المرحوم

ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ودويه الصير والسلوان. نعى فاضل شركة تجهيز الابنية والطرق تنعن بعريد الحزن والاسي المرحوم: سليم الخليل. ابو نزیه

والد زميلهم طونى الخليل

ويتقدمون من عموم ال الخليل الكرام.

ألمولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع ...

رحمته ورضوانه وان بلهم اله وتويسة

باصدق مشاعر العزاء وللواساء سأتلق

الحاج على خطاب

خطاب الكرام باصدق مشاعر العبراء

والمواساه سائلين الله العلي القدير أن

يتغمد الغقيد بواسع رحمته وزخواته

ويتقدمون من اله وثويه وعموم الرسا

جميل الصبر والسلوان. نعى فاضل رئيس ونضاة محكمة بدايت السليط وموظفوها والمدعى العام فيها وموظفوف ينعون ببالسغ المسرن والاسي القليسد المرحوم

عبد الرزاق فياض ابو شجوت والد زميلهم محمود ويتقدمون من إلى أبن شحوت وعشيرة الجزارية الكرام باعشق مشاعر العزاء سائلين الله أن يتغمند الفقيد برحمته ويلهم اله وذويه المبير

HE'S RUNNING

AGAIN!

لقد جاء الإنهيار التام للجيش اللبناني مفلجاة لمعظم الامركيين، الدين دابوا على سماع تطمينات حكومة ريفان بان الجيش كان في وضع جيد يستطيع معه القيام مدور حفظ السلام، الذي حدده له الرئيس امين

واستمس الستشسارون العسكريسون الاميركيسون، المسؤولون عن تدريب الجنود اللبنانيين، في ارسال التقارير المتفاظلة بأن الجيش اللبنانسي مستعد للتصدي لاي وضع،

قما هو الخطأ الذي حدث؟ سالت مسؤولا رفيع المستوى في البنتلجون اذا كانت

في لبنان إزاء الإخرى، وثبيت صحة

هذا عندما كان الجميع ينامون في

نفس التكنات، غير انه لم يكن كنلك

- الم يخطر ببالكم اية فكرة بان الجيش قد يتفسخ عندما يتلقى الجنود الامر باطلاق النسار على

• كلا، لم يخطر ذلك ببالنا،

وكانت اول اشأرة نتلقاها بان الامور

لم تكن تجري حسيما خططنا، عندما

انشق نصف الجنود وانضموا الى الجانب ألاخر باسلحتهم وعندما

شكوتا من هذا الامر، اصدر الضياط

المسيحيون اوامسر يقتسل الجنسود

المسلمين، وامر الضباط المسلمون بقتل الجنود المسيحيين، وكان ذلك

عندما ادركتا اننا أمام مشكلة

۵ هل تم اعلام الرئيس بهذا؟

• اعتقد ذلك، غير أن مستشارينا

بتأقوا أوامر بالا يقلقوا إزامه، لان

البحرية الاميركية ستطلق النيران على

مواقع الثوار الذين تساندهم سورية،

لحماية جنود الجيش اللبناني من قتل

_ يبدق ان الاستراتيجيـة لم

يعضهم بعضا.

عندما انتقل الجيش الى الميدان.

• كان الجيش اللينائسي بملك معدات جيدة، وكانت المعنوبات عالية، كما ان الجندي اللبناني العادي كان يمكن اعتباره جنديا لا يقل عن اي رجل مقابل في العالم. معانق لماذا تقسخ الجيش؟

● لم ناخذ في اعتبارنا الحقيقة الماثلة في أن الجنود المسيحيين لا. يتقبلون الاوامس من ضياطههم المسلمين: وأن الجنود السلمين لأ يتقبلون الاوامس من ضباطههم

• لاتنا اكتشفتا مؤشرا ان السيحين والسلمين يكره بعضهم

- الم نكن تعرف ذلك عندما اعطينا الحيش كل تلك المعدات؟ ● بالطبع لا ، قكيف كان بامكانتا ان تعرف شيئًا مثل هذا؟

الدامكة حقيقة معروف طوال الألغى سنة الأخيرة! كتا نتصور ان الخلائدات الدينية لا تور لها، طللا ان الجميع يحاريون بنفس الزي، وقد شعرنا انّ ولاء الجندي لرفاقه أي السلاح، سوف يتغلب على أي شعور تكنه أية طائفة

ما هي المخاطر الحالية التي

مصما قطيا في صراع حقيقي

للقوات الدرية منه على القسوات

التقليدية يفالحكام في القوى العظمى

يظهرون كأن مؤشر على السير برفق

حول هذا الوضوع، نمنذ قضية كويا

لم يقم لحد بالتاريح بسيف دري بنية

اعَلَّانُ صَادر عن

الاسلحة النرية؟

• لقد كان منسالك فوضى في الاشارات، فقد قال البيت الابيض اننا نطلق النار على السلمين فقط من أجل حماية مشاة البحرية الاميركية الشاركة في قوة حفظ السلام، كما ان وذير البحرية قال باننا تقصف الدروز لتدعيم قوات الجميل، وقبل أن ينجل هذا الأمر، فقد بدأ الدرور هجومهم على المواقع المسيحية، وكان ذلك اشارة الجنود السلمينيان يوتفوا

ــ اذن فان السلمين يملكون الان نصف اسلحتنا، ويملك المسحيون النصف الإخبر، فساذا حفقنا بتدريب الجيش اللبناني؟

• لقد اعطى ذلك الرئيس مبررا لاخراج مشاة البحرية الاميكية من لبنان. وهو شيء كان يريد ان يفعله منذ زمن بعيد.

لك ان تقول بانه ضرية لسياسية الرئيس ريغان في الشرق الاوسطة لا ييدو انه يفكر بتلك الطريقة، وعلاوة على ذلك فإن هنالك المزيد من المخاطر في الشروالانسيط اكثر مما يخدث أيبلد صغير مثل لبنان موعدما ينهمي السيحيسون والسلمسون عداواتهم فاتنا نستطيع لن نعود الى لبنان مرة اخري.

المجازفة بحادثة فكلما زادت نظ

الاسلحة تطورا، وكلما زاد اقتناؤها

لها، كلما زادت الفرصة في أن يقع

خطأ في يوم من الاتيام لا تستطيع

انظمة السلامة ان تحدده في حينه،

وقد تكون النتيجة مفجعة لكن هل

واحد، كبداية للعنوات، قانه لا بد ان

يحدث في غعرة ازمة دولية رئيسية،

وفي الطروف العادية هنالك، او يتبغى

ان يكون هناك مغطوة ساخنة، حتى

كما أن هناك شرا أخر من سباق

التسلح الذري لم يصور بشكل واضح أغير أنه أخطر لاته ليس

احتمالًا مُستقبليا بل حقيقة حالية،

ففي وقت من الاوقات اعتقدت

الاقطار الغربية بإن الاسلحة الدرية

يمكن أن توقر لها الامن بدون عناء،

ورغم انه، من منطلق مالي صرف، ما

تزال تكاليف الزيد من القوة

العسكرية التقليدية اعلى، فان تكاليف

تطوير وانتاج نظم الاطلاق والتوجيه

والتوغيل الذريسة الاكتسير قنزة،

تتضاعف ثم تتضاعف مرة اخرى،

وادا دخانا في عهد جديد من اسلحة

الفضاء والمسادة للصواريسة، فان

ناك، من منطق مالي، يمكن ان يخلف

تفقات الدفاع العادي ضئيلة جداء

وعلى أية حال فأن الامر الاكثر

يمكن تجنب سوء التقسير القاتل.

وحتى يمكن قراءة حادث ذري

ستكون خريا؟

الاميركيين الذين كانسوا يدريسون الجيش اللبناني؟

- ان ذلك كسب كبير، لكن الا يمكن تسع سنوات. .

_ ماذا سيجدث للمستشارين سيكون دورنا نحنء.

الفلسطينية ورجاله في كانون الاول الماضي، من مدينة طرابلس، الى منفي جديد، فإن الناس الذين قلقوا اكثر من غيرهم، كانوا الموارنة، وهم المجموعة السيحية الاكثسر هسمنية سياسية على لبنان، والتي كانت اكثر مناهضة للفلسطينيسين، واول من حملوا الاسلحة ضد القلسطينيين قبل

الاميركي الساخر

■ سوف يتم ارسالهمم الي

السلفادور لتدعيم الحكومة هنساك،

فقد تلقينا مقارير تقول بأن الجندى

السلفادوري يستطيع ان يصعد امام اي رجل مقاتل في العالم.

هيرالد تريبيون

ارت بوشوالد

عندما ابحر رئيس منظمة التحرير

لَّقد تهامسوا فيما بينهم قائلين: منذ بدأية الحرب الاعلية، كانت هنالك مخاوف متزايدة، بان العالم، في

الاسلحة الذرية.. تدمر دون

أن يفكروا فيها في تعاملهم مع بعضهم

بعضاء وبلك يعني جعمل كل شيء

مُأْمُونًا ٢٠٠ بِاللَّهُ، وهذا ايضًا يعني

تبنى نظرية والارنب الذعبوره في

علاقات القوي العظمى، وافتراض ان

البيت الابيض والكرملين يملكان هذه

الاسلمة لسبب واحد: لأن كل طرف

منهما مذهول من الاخر وقد يكون

مواطنوهما مذهولين، ولكنني اشك في

ان يكون الحكام كفلك، وسواء كانوا

مدّهولين ام لا، فانهم ما يزالسون

في عصر دري ليس هناك اي فرق

﴿ فِي أَنْ تَكُونُ مُواقَّفُكَ عَمُوانَيَّةً وَتَخُرِيبِيَّةً

وتوسعية، او سلمية ودقاعية، فلأن

ثمن غلطة واحدة يمكن ان يكون

مفجعا، فانك لا تستطيع ان تقوم باية

مجازفات خلاقة، مهما كان توعها،

فكل تحرك من الجانب الأخر ينيفي

ان ينظر اليه بأسوا منظار ممكن، وكلُّ

انتقاد من جانبك يتبغي ان يمنع او

يكبت، وينبغي التدفيق في النقاد لغيانة محتملة، حيث ان القنباة

الذرية تسيطر على كل تجارة البلدان

المتبادلة التي تملكها، لذلك فانها لا

تمير اي انتباء لثك البنود الواردة على

جدول الاعمال العالمي، والتي لا يمكن

حلها دون التعاون بين تلك الدول.

لقد عادِ مجلس الكنائس العام في

انطترا الىموضوع الاسلحة النرية،

باشارة خاصة الى صواريــخ كروز

وييرشنغ ٢، ولا بد أن هذا المعلس

سيركز على التخلي عن مقولة داهتم

بامورك، ويعطى الاهتمام للشرور

المحدقة بالعالم والتي هي مهمتهم



يسم اللبه الرحمسن

الاسلمة اكبر مما كانّ مرأت كثيرة.

الرحيم

صك صلح عشائري

بالساعية - ١٧٠ من مسيله اليسوم ١٩٨٤/٣/١ توجهت الجاهة للؤلفة من السادة الشيخ محمد ايراهيم العداسرة والشيخ احمد الطيطي والشيخ علي جاير الى مضارب عشيجة للساعيد في يخييم اليقمة وكان في المطالي الجاهة كل من السادة الحاج مطاع مطاسان الدعاس السادة الحاج منظم مقسان الدعاس والحاج على سليمان المعاس والسيد نسيم مطمان دعاس والسيد اسماعيش فارع سليمان والسيد حسسن حسسن غريب والمبيد أهمد مظلح غريب والسيسد علي حسن سلم غريب وللخَلَّلُ لِبِراهِيم حسن عيبي وعد علم من عضرة للساعيد عل اثر منبم الطال عنتان مجمود مساح ساكت من قبل السائق تيسير رزق الله بعليب وراد ويعد التداول وشرب القهوة المربية تكرمت عشيرة الساعيد ووالسد الطأل ونويه باسقاط جميع حقوقهم المنتية والمثباثرية والقضائية اكراما لله وأرسوله ولملالة أظله للعظم والماعة الكرينة ولا يسع الجاهة الالن تشكر عشيرة الساعيد على كرمهم وبحل الوثام مبحل الخصنام والد عين كليلا للنفاء محند أبراهيم العمايرة بمثلاهن عليهته وعليه نظم هذا التقرين

المريزا ق ١/٢/١٨٠٠

عدوانية، رغم أن المضرون من ان الامر الاكثر خطورة يتمثل في

منيرية تسجيل لراضي الفرق

أستنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال الغير متقولة رقم ٦٠ لسنة ١٩٦٤ والتي لم يتم تسجيلها من قبل يخان للعموم بأن مجلس قروي الرائية أد تادم بطلب تسجيل جديد

لعقاره الكائن شين القطعة رقم (١) المُسْتَقَاةُ مِنْ النَّسُونِةِ حُومَنَ رقم ٧ اليلد في لراضي قرية الزنية والعائدة

اليه عن طريق البيع والمصودة شمالا بخلة (١) إمثار غربًا نخلة (١) امثار متويا الدرع معبد، شرقا حمدان صلح

اعل كل من له اي حق تمك او تمرك أو مناهة أن يناوم باعتراضه النطق الميل أو مناهة أن يناوم باعتراضه المرق المرق نشر عما من تاريخ نشر هذا الإضالان في تصدى المست

منير تسجيل لراقي لظرق هس للهنش

الماشرة مساءا. عبد السلام البطوش

طلب عسلال

بقلم: ديفيد هرست

يصغي لاحد سوى نفسه. وهو ساذج

ومتذبذب ليس له استراتيجية بعيدة

المدى، فقد نسيع موارد البلاد على

جيش لا يستطيع ان يحارب. وريما كان اكثر الامــور اثــارة

للدهشة التهمة المتمثلة في أن الجميل

رفض، منذ البداية، ان يتعامل مع

أولئك الرجال الذين برزوا الان كاكبر

خصوم له، الزعيم المدرزي وليد

جنبلاط، وزعيم الشيعة نبيه برى.

واذا قام الجميل في نهاية الامر

بالضاء اتفاقية ١٧ ايسار، قان

الساخطين سيتحولون الى معارضة

مباشرة: السرئيس الاسبحق كميسل

شمعون، الذي ما يزال شخصيـة

بارزة، في الرابعة والثمانين من عمره،

والمبليشيات التسي تسيطس عليها

الكتائب والتي توغلت اسرائيل في

صفوقها، ورهبان الموارنة، يتقربون

يقول المتعصبون انه ينبغي على

يقولون هذا بقناعة تامة الى درجة ان

.مثل هذا التحدى قد يثير جولة اخرى

من الحرب، وفي هذه المرة ستكون

الارض المارونيسة الام هي التسي

من المتوقع ان يجتاح الدروز

حصن سوق الغرب، وهو اخر خط

دفاعي، امام القصر الرئاسي، وحزام

الضواحي المسيحية المجاورة، وفي

الوقت ذآته فانهم وحلفاءهم قد

نهاجمون الاراضي المارونية شمالا، ليس في غزو شامل، بل في محاولة

لاحتلال مواقع حساسة موالية مثل

بكفايا ليس فقط لانها موطن اسرة

الجميل فقط، بل لاتها ما نزال يدافع

عنها ميليشيات الجميل الخاصة به،

على انها قوة متميزة عن القوات

ولا يقلق الاحتمال رجال الكتائب

حسيما ييدون، فقد قال أحد قادة

القوات اللبنانية الذي أشار الى ان

رجاله سيحاريون على ارضهم وحذر

من «الارهاب» الذي لن يقاس به

والإرهاب الذي كأن الفلسطينيون

يقومون به وعلق هذا القائد قائلا:

وفي النهاية، يعتقد الكتائبيون أنه

دعهم يحتلوا قرية او قريتين!ه.

من بعض كزعماء محتملين.

تتعرض للهجوم.

لجميل الإبلغي الإتفاقية

. . كما أن قطاعات من القوات اللبنانية .

نهاية المطاف قد ترك الموارنة

لمصيرهم، وإن هنالك مؤامرة شيطانية

لخلق نظام ليناني جديد، يدميج

اللاجئين الفلسطينيين، على حساب

الموارنة، وهكذا يمكن تسوية الصراع

العربي الاسرائيلي. وتبلغ المضاوف دروتها الان.

فالهجرة عن ميناء جرنيه، معاصمة،

الأرض الام المارونية، قد وصلت الى

معدلات وبائية تتراوح بين ١٠٠٠ و

١٥٠٠ شخص يوهيا، معظمهم

مسيحيون، كما ان الفنادق على

امتداد الساحل، والخالية تقريبا في

هذا الوقت من السنة، تكتظ الان

بلاجئين من الضواحسي المسيحيسة

ويعتقد كثير من الوارنة أن العالم

قد تخلى عنهم تقريباء فالتحالفات

الخارجية التي عقدها الكتائبيون

سلاح الموارنة القتالي، خلال الحرب

الاهلية، كل هذه التحالفات اثبتت

فقد كان السوريون اولا الذير

ثم جاء دور الاسرائيليين، الذين

اثبت غزوهم للبنان عام ١٩٨٢ ، بانه

غلطة فادحة، فتخلوا عن والاقلية

المسيحية ، التي وفرت حمايتها في بيئة

مسلمة معادية، ذريعة لرئيس الوزراء

الاسرائيلي مناحيم بيغن للتدخل في

واخيرا جاء دور الاميركيين ليثبتوا

ومع تزايد المخاوف، زاد التحدي

الظاهر، فهم يقولون أن المسيحيين

ينبغوا الا يركعوا للسوريين، حيث

اتهم يقسرون الغاء الرئيس الجميل

لاتفأقية ١٧ ايار المتعلقة بسحب

القوات من لبنان، وهي القضية التي

تبدو قضية مركزيمة ومصيريمة،

يقسرون الغاءهسا بانهسا ركوع

لقد اخذ الجميل الان يصبح غير

محبوب بين انصاره الطبيعيين كما هو

غير محبوب بين المجتمعين المسلم

والدردي، والمثير للغرابة ان اتهام

الموالين له يمثل، من نواح كثيرة،

اتهام المعارضة له، فهو عنيد، لا

للسوريين.

بالسحب المتهور لجنودهم ان الموارنة

ضحية ابدية في عالم خانن!

وقفوا لفترة مع الموارنة، قد تخلوا

عنهم وانحازوا الى مسلمي لبنان.

المهددة حديثا.

انها ناقصة!

مطعم وحلويات النسيم بحلجه الى معلم حلويات درجة اولى معلم بسطة درجة اولى جرسون عدد ٢، المراجعة: صويلح -حلويات النسيم وسط البلد بجانب بنك الإسكان هاتف ٨٤١٧٠٩ من التعامة الثامنه صباحا وحتى

المارونية على انها الامسل الجديد الكبير، فوفقا لها يمكن للمجتمعات اللبنانية الرئيسية ان تتمتع بقدر كبير من الحكم الذاتي، الذي تضمنيه ٠ ميليشيات هذه المجتمعات، ضمسن

اذا اضطر الجميل نفسه للخروج من

القصر، فقد يتولى قبادة المقاومة

المارونية ليحقق لنفسه مصادر قوة

حيوية: هبية الرئاسة، تأييد الحزب

الكتائبي المنظم جيدا، الذي يسيطر

عليه بيع الجميل، والد السربيس،

وحوالي ١٢ الف جندى غالبيتهم

سيحبون من الجيش النظامي الذي

في اختيار تحدي اخر خندق فان

الموارنة قد يعملون لتحقيق اريسع

معجزات، واقلها عدم احتمال تجدد

التدخل الاسرائيلي لصالحهم، ويقول

اللويى الموالي الأسرائيل ان النظام

باحجامه عن المسادقة على الاتفاقية،

لم يعط الاسرائيليين الحافز ليثبت

ماذا يمكن ان يفعلوا لصالح الموارنة.

يحاريون، فأن الموارنة قد يعرضون

السلام: يستند الى صيغة جديدة

للتعايش بين الطوائف بصورة تتجاوز

النظام الاحادي، مع ما تحمله هذه

ان اقامة والكانتونات، في لبنان

اخذت تبرز بسين الطبقة المثقفة

الصيغة من توأزنات.

وفي الوقت ذاته، وحتسى حسين

ما يزال مواليا له.

مطلوب للعمل معلماين ربي (رفي) .

لرثي الملابس والسجاد على من يرغب في العمل الاتصال بهاتف ٣٢٧٦٤ او الحضور الى المحل في جبل عمان - شارع البحتري بجانب ملحمة ابو شخيدم.

أميركي.. يتاهب للرحيل عن بيروت

اطار اتحاد فدرالي على نطاق البلاد.

بهم، في منطقة الشوف التي نزح عنها

معظم سكانها السيحيين، كمما ان

الشيعة يتواجدون في الجنوب وسهل

البقاع، وليس هنالك من يعارض هذا

الترتيب سوى المسلمين السنة غير

انهم ضعفاء، دون ميليشيا خاصة

وينظر الآن الى نبيه بري، الرجل

الشيعي القوي، على انه المصاور

الرئيسي، فقد برز، في عيون الموارنة،

على انه رجل معقول بمكن لهم ان

اما بالنسية لمعظم النياس

ان الجميع الان يترقبسون قرار

الخارجيين فان كل ذلك بيدو مجرد

الجميل، فقد قالت الصحف مؤخرا

بان القرار سيصدر خلال ساعات!

ولكن بالنسبة للموارنة فان الفرق بين

الالغاء وعدم الالغاء بيدو فرقا بين

تحدي السوريين وحلفائهم اللبنانيين

وحدهم، ويين تحدي الرئيس الماروني

لكن مع توجه اللاجئين الى السفن،

فانه امر تثور حوله التساؤلات: كم من

المجتمع الماروني، وإلى أي مدى يمكن

لهم أن يواصلوا الطريق مع الكتائب.

بهم يعتمد عليها.

يتعاملوا معه.

يقال بان للدروز كانتونهم الخاص

اعلابت شركتمصانع إلهمنت الادونية لمسلمت المحدودة

تعلن عن رغبتها في بيع قطع البات مختلفة حسب الشروط التالية:

ـ تقبل العروض بطريقة الظرف وتوضع بصندوق عطاءات الشركة حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٤/٣/١٤. ٢ - تراق الغروض بشيك تأمين مصدق او كفلة بنكية بمبلغ (١٠٪) من القيمة ويرفض كل عرض مخلف.

٣٠ ـ الرسوم الجمركية أو اية رسوم اخرى على المشتري. ٤ ـ يتمَّ اخَلَاء هَذَهُ الْقَطعَ مِنْ الْمُصَنَّعُ مِنْ قَبِلِ الْمُسْتِرِي خَلَالُ مِدةَ لا تتجاوز اربعة عشر يوما من تاريخ الاحلة. يمكن معلينة هذه القطع بارض مصانع الشركة في الفحيص خلال ساعات

قرار صادر عن محافظ الكرك

استنادا لأحكام قانون الانتخاب لمجلس النواب رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ بناء على قرار معالي وزير الداخلية والمتضمن أعدة توزيع مراكز الصناعيق في مجلس قُروي وَادِّي الكرك اقرر أعادة توزّيع المستوقين رقم ٢٨، ٢٩ بحيثً تعبيح مراكزها كما هو مين بلناه:

رقم المشروق: مشوق رقم ٢٨ التكور والإناث المسجلين أن لجنة مدرسة تكور سكا الاعدادية.
ب النكور والإناث المسجلين في لجنة مدرسة تكور سمر الاعدادية.
مركز الاقراع: مدرسة تكور سكا الاعدادية مندوق رقم ۲۹:

ا ــ الذكور والأثاث المسجلين في لجنة مدرسة ذكور موميا الإعدادية. ب ــ النكور والاناث للسجلين في لجنة مترسة نكور البقيع الاعدادية. مركز الاقتراع: مدرسة ذكور موميا الاعدادية.

لحمد القرعان

من الدفاتر العتيقة

لم يمر على ديار العروبة يوم من الهناء بعد اعتراف الظلم

باسرائيل، ومن هنا فان الشاعر يسجل خواطره التي يمكن ان

تنشر ويستبقى تلك التي لا يرى أنها قابلة للنشر، وقد رأيت ورقة

في دفتر من الدفاتر القديمة وفيها شعر عمودي، واخر رجلي،

وهذه القصيدة الفصيحة وضعت لها عنوانا هو "لسان،

انى انا الغلاب لا سوايا املك ظهر الارض والخفايا

اعلم علما . جالبا البلايا على الألى لم يطلبوا رضايا

ائا الوحيد المالك البرايا ومالك الارواح والنوايا

وكل شي كان من منايا يأتى ذليسلا سأعياً ورايا

سموت حتى لا ارى الآيا انا الوحيد فاشهدوا علايا

لا تسالوا عنى وعن هدايا فاننسى متبع هوايا!!

كم عتى عتى صال في اعتداد على كريهم بسين الاجهاد

اللجنة المركزية لحركة "فتح"

تبحث اليوم

نتائج زيارة عرفات للاردن

يريدنا ان نصطلي بالنار

الحق انا كلفاً في دار

دهتــه دهيـاء من الجيار

وانسه من اكرم الجوار

والعار مضاض قبيح ضاري

لكن حمل العار في اضطرار

انا سمعنا صوته ينادي يصبح من اوجاعه الشداد

متصلبا مقطعا ينادى

لم يعرف التاريخ منذ عادي

تونس - ق ن ١ - علم مراسل

وكالة الانباء القطرية في تونس ان

اللجنة المركزية لحركة (فتح) ستعقد

اجتماعا في تونس مساء اليوم

(الجمعة) بحضور السيد ياسر عرفات

رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمية

التحرير الفلسطينية لبحث عدد من

في جاحم مستقظم الاوار

وركنسه للاخسوة الابرار تفضى بهددا السركن للدمار

ومن تخلي عنه رهن العار

ونهشه في القلب كالضواري

جزء من القناء والبوار

يحرمنا من طيب الرقاد

ممرق الاوصال والايادي

ويرفض التسليم للاعادي

اظلم من ظلامنه الجلاد

حسني فرير

وزيرة الاعلام تستقيسل مدسر عام التلفزيون بمناسبة انتهاء عمليه في المؤسسة

عمان _ الراي _ استقبلت السيدة ليلي شرف وزيرة الاعلام في مكتبها يوم امس السيد محمد كمال مدير عام مؤسسة التلفزيون الاردنى وذلك مودعا بمناسبة انتهاء عملمه واكد السيد كمال انه سييقى سندا لمؤسسة التلفريون .

وقد اعربت السيدة وزيرة الاعلام

عن شكر الاسرة الاردنية لجهوده

وخدماته القيمة التي قدمها عبر السنوات الطوال للاعلام الاردنسي ممثلا في دراعه الهام التلفزيون وكان السيد كمال قد عمل في

التلفزيون الاردنى مدة ثمانية عشر عاما منذ تاسيسه حتى الان.

رفع الاقامة الحبرية عن كريم خلف

القدس المحتلة _ رويتر _ قالت مصادر عربية امس ان السيد كريم خلف احد رؤساء البلديات في الضفة الغريبة الذي عزلته سلطات الاحتلال الاسرانيلي من منصبه ونقته الى بلدة اربحا قد تم ابلاغه ان اقامته الجبرية -في اربحاً قد انتهت.

وقد نم عزل السيد خلف وهو احد انصار منظمة التحرير الفلسطينية وكان رئيسا لبلدية رام الله قبل

وطرد بعد رفضه معاونة سلطات الاحتسلال الإسرائيلية في الضفة الغربية وقال الاسرائيليون ابه مصدر لاثارة المتاعب. وقالت ادارة الاحتلال إلاسر البلية

امُس انها لأم ترسيل قط الى السيد أُخلَّة اشعارا رسميا بنفيه لكنها لم ننف انه طلب إليه أن بيقي في أريحا حيث بدبر

وكان السيد خلف قد فقد احد قدميه في انفجار لسبارة ملغومة في حزيران عام ١٠٨٠ نعتقد اجهسرة الامن الاسرائيلية أنه كان من عمل

من الجيش العراقي الثالث. مراسل البصرة - بترا - من محمد وكالة الاثباء الاردنية (بنرا) الموجود العيادي - اكد العميد الركن قائد في جبهات القتال في البصرة، أن معظم العراقية الايرانية، شمال البصرة، ان ايران تعد لهنجوم واسع على العراق، تشير جميع الدلائل انها سعى ضخمة للغابة. لاستكمال أستحضاراتها النهائية له، في محاولة منها لرفع معنويات قوانها المنهارة، بعد الهزائم المتلاحقة التي منيت بها في الهجمات المثلاحقة، الني

قوات المثنى مثلا، قدمت ٥٠ شهيدا في معركة عنيفة للغاية، دامت سبع ساعات، حدثت في ٢٣ الشهر الماضي. ضد هجوم ابراني واسع. قامت به

العرق يتوقع هم

وعزا العميد الركن قاند قوات المثنى، قلة الخسائر العراقية. الى كفاءة الجيش العراقي، ودقة الخطط العسكرية والاسلحة الحدبث

قوات عراقبة اخرى، قد استخدمت اسلحة كيماوية. كما زعمت ابران في المعارك الاخيرة، وقال (أن أبران دائما تسعى لايجاد ميررات لفشلها

العربي في افريقيا بالاضافة الى المجالات الثقافية والاعلامية وتاتى رسالة السيد الوزير، ردا على رسالة كان تلقاها من الامين العام للجامعة العربيسة، حول العلاقات

القآرة الافريقية

قوات المثنى المرابطة على الحدود

شنتها ضد العراق، منذ منتصف الشهر الحالي وحتى يوم امس. وابلغ قائد قوات المثنى، وهي جزء

في رسالة جوابية من المصري الى القليبي مقترحات اردنية لتطوير العلاقات العربية الافريقية في كافة المجالات

تونس سيترا ساكد السيد طاهر

جاء ذلك في رسالة تسلمها الأمين العام للجامعة العربية امس وتضمنت رسالة السيد المصرى مقترحات تعبر عن وجهة النظر الاردنية، حول كيفية

المجالات السياسية والاقتصادية والتنموية، وتشجيع الاستثمار

تَطُويرِ العلاقاتِ العَربِيةِ الأَقْرِيقِيةِ، فَي

عما وصلت اليه في سنوات سابقة.

المرى، وزير الخارجية، بان استئناف يعض الدول الاقريقية علاقاتها مع اسرائيل، يهدد بتصدع التعاون العربي الافريقي، عالم يتوفر دفع جديد للعمل العربي المشترك في

السكان في بسيروت الشرقية بدأوا

يقررون مغادرة البلاد، بصورة

نهائية، بعد ان كانت عمليات الهجرة

غالبا ما تتم سابقا بصورة (وقتية).

ومن جهة اخرى يتنبأ بعض

اللبنانيين يتقسيم البلاد ويصورون

ذلك على انه امر لا مفر منه، واكد

شاب یدعی هانی (۲۶ عاما) قوله

(التقسيم او الرحيل) وقال ان الموقف

الحالي اصبح لا يطاق. واضاف (من

الافضل ان تعيش كل طائفة على

غير أن زيارة الرئيس الجميل الى

دمشق، اثارت نوعا من الامن لدي

أرضها فهذا هو الحل الوحيد).

الافريقية وما تشهده هذه العلاقات في الوقت الحاضر، من انحسار وتراجع

كيف ينظر سكان "بسيروت الشرقية" الى زيارة الجميل لدمشق؟ بيروت - أف ب - أثارت الزيارة التي يقوم بها الرئيس اللبناني امين

الجميل الى دمشق مشاعر متفاوتة لدى سكان بيروت الشرقية لدرجة اصبح معها الشغل الشاغل لهم هو التوصل إلى وقف عمليات القصف. وقال شخص يدعى رويرت وهو صاحب سوير ماركت في الاشرفية، يوسط تبروت الشرقية ينبغى ايجاد حل (وهز كتفيه تعبيرا عن العجز)-وفي الوقت الذي لا يخفى فيه

زعماء ما يسمى بالجبهة اللبنانية، وقادة الكتائب معارضتهم لزيارة الجميل الى دمشق، ومعارضتهم لالغاء الاتفاق الاسرائيلي اللبناني الذي وقع يوم ١٧ ايار الماضي، فأن عدداً من السكان يدعون بقلوبهم الى السلام والسلام اولاء

وبينما قررت الكتائب يوم (الاربعاء) تدعيم جهازها و(تنشيطه) فان بعض سكان بروت الشرقيسة، يغريون عن (ضجرهم) ازاء استمرار حالة حرب، لا يرون لها نهاية.

واعترف مصدر وثيق الصلة بقيادة الكتائب، بأن الاحساس بالانهيار قد استقر في نفوس جزء كبير من السكان الذين اتعبتهم الحرب

غير أن المصدر نفسه أعرب عن اعتقاده بان الغاء أتفاق ايار سيدفع بقطاع من اللبنانيين الى احضان المعارضة، مما يؤدي من الناحية السياسية، الى ظهور واقع جديد في الساحة اللبنانية.

واوضح مصدر وثيق الصله بالكتائث إن هذا الارتداد من جائب الكتائب ضد السلطة اللبتانية، ينعكس بصفة خاصة، في هجرة جماعية كبيرة في الاونة الاخسرة، وتشمل للمرة الاولى (مقاتلين اصبحوا في حيرة من امرهم). واضاف المدر نفسه أن بعض

خلال شهر شياط الماضي بيروت - رويتر - قتل حوالي ٥٠٠ شخص في اعمال عنف وقعت خلال شهر شباط الملضى في لبنان، حسب ارقام تقريبية.

> وقالت مصادر أمنية وحزيية ومصادر المستشفيات أن ٤٠٠ شخصا قتلوا في اعمال عنف خلال الشهر الماضي حسب الارقام المتوفرة

> اديها، لكن مصادر امنية قالت ان هذه الارقام تقريبية لان هناك اعمال قصف وقعت من الصعب أعطاء أرقام تقريبية حول عدد الذين قتلوا فيها. وحسب الارقام المنوفرة فان - 23 شخصا قتلوا ننيجة اعمال القنال والقصف المتبادل في بيروت والجبل بين الفنات المنصارعة وهناك الصا خمسة اسرائيليين قتلوا في هجمات من المقاومة الوطنية اللبنانية كلهم في

الفجار سيارة ملغومة في بيروت، وقتل ثلاثة اشخاص في غارة جوية اسرائيلية على الجبل كما قتل مدثى لبنائي برصاص اسرائيلي في الجنوب. وبين قتلي الشهر الماضي ثلاثة جنود فرنسيين وجندي اميركي من

القوة المتعددة الجنسيات في بيروت. ويالمقارنة مع شهر كانون الثاني من العام الحالي فان عدد القتل ارتفع من ٢١٢ الى ٤١٠ خلال شهر شباط

وكان عدد قتل اعمال العنف في شياط من العام الماضي قد بلغ ١٢٨

اما عدد الانفجارات في الشهــر الماشي فقد بلغ ٢٤ حادث انفجار في مقائل ٢٦ حادثًا في الشهر الذي سبقه و٢٦ حادث انفجار في شهر شباط من العام الماضيء

الفرق العسكرية الايرانية. قد شاركت في الهجمات ضد العراق ومنيت بخسائر بشريسة وعسكريسة واكد قاند قوات المثنى. الذي كان يتحدث من موقع قيادته المنقدم، أن حسائر قواته خفيفة للغاية، وقال ردا على سؤال لمندوب بتراحول النضخيم الاعلامي المعادي للخسائر العراقبة وهو يتصفح تقريرا عسكريا سرياء ان

اربع فرق عسكرية كاملة، محاولة الوصول الى طريق بغداد البصرة

والمعنويات العالبة والتحصينات

وثفى العميد الركن قابد قوات ي بشدة ، أن نكون قوانه أو أنه

بعض سكان شرقي بيروت، مثلسا حدث مع تلك المواطنة، التي تسكن في

بيروت الشرقية، والتي اعلنت منذ

بضعة ايام، انها سترحل بصورة

نهائية، ثم أعادت النظر في قرارها يوم

امس، وأعربت عن اعتقادها بأن

الموقف قد يتحسن، بعد زيارة الرئيس

وحتى الان لا تزال احياء بيروت

الشرقية مهجورة، وتعكس سواتر

الرمل والحجارة المقامة امام الادوار

السفلي من المباني لحمايتها، حالة

التشاؤم، ونوعا من الاحساس أنه (لا

مفرمن انفجار الموقف مرة اخرى على

اللبناني الى سوريا.

المدى الطويل).

٥٠٠ قتيل في احداث لبنان

في كل اعتداءاتها على العسراق.

وبمكنت هذه القسوات في بدابت واستخدام الاسلحة الكيماوية. هو الهجوم، من التوغل لمسافة (٢٠) كيلو احد هذه المبررات. ميرا في عمق الاراضى العراقية، مشيرا

من ناحية ثانية ابلغ قائد منداني عراقي كبير. ان القوآت الابرانية دمرت واحرقت بالكامل، بلدسي البيضة والسخيرة العراقيسين. في منطقة أهوار المويزة، شمال البصرة، قبل أن تجبرها القوات العراقية على الجلاء عنهما، بعد معركة عنبقة استمرت رهاء سبعين ساعة. واطلق

عليها اسم (المهمة المقدسة). وقال أن القوات العراقي استخدمت في ننفيذ المهمة. جميع انواع الاسلحة البريسة والبحريب والنجوية، كما اشتبكت في بعض المواقع مع القوات الغازية بالسلاح

ويقول مندوب بنرا الذي زار المنطقة. أن مياه الهور الموحلة، التي تغطيها جثث القنل الايرانيين، قد اصطبغت باللون الاحر جراء سقوط الاف القتلى من الجانب الأبراني. بينما بدت الزوارق الحربية الابرانية. التي شاركت في الهجوم الابراني، وعددها (٣٠١ قد دمر بعصها في حين ما يزال البعض الاخر صالحـا للاستعمال. وقد استعملتها القوات

ويتقل مندوب بنرا عن ضابح عراقي كبير. في المنطقة. أن القوات الإيرانية بذلت جهسودا مصنية، للحقساظ على بقانها في البلدنسين العراقبنين. لقربهما من الطربق الدولي الذي يربط بغداد بالبصرة، الا ان الهجوم العراقى الصاعق الاخير. قد دحرها بعيدا وحتى الى مسافة بعيدة من الطرف الابرائي الاخسر

وقال العميد الركن قاند قوات نصر التي نصدت للايرانيين في منطقة الاهسوار، ان القسوات الابرانيسة استخدمت الزوارق والطائرات، في عملية انزال واسعة للمشاة والدورع.

الى ان هذه المنطقة، كانت نخلو ماما من القوات العراقية. باستثناء اعداد من افراد الجبش الشعبي والفلاحين المسلحين، مما سهل عليها عمليه

اخرى في الجبهة، مراسل بترا، ان القوات الايرانية ما زالت ممنشد في مناطق اخرى، للقبام بهجوم جديد. واكد قائد قوات نصر، أن القوات وباسلوب جديد. وان العراق مستعد الابرانية لن بجازف مرة اخرى بالعودة الى المنطقة. مشيرا الى أنها

محكمة صهيونية ترجى لمدة شهر قرار ازالة محطة باصات الخليل

القدس المحتلة - أف ب - علم من مصدر قضائي ان المحكمة العليا في الكيان الصهيوني، قررت مد قرار الحظر، الذي فرضته على سلطات الاحتلال بشأن القيام بازالة محطة الباصات في الخليل، التي نزعت تلك السلطات ملكيتها لتوسيع الحسى اليهودي في وسط المدينة الفلسطينية،

وذلك لمدة شهر. وتروج سلطات الاحتلال اكاذيب

القليبي يختتم زيارته لسوريا

تونس - وكالات - عاد السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية امس الى تونس بعد زيارة رسمية لسوريا استمرت يومين التقى خلالها مع الرئيس السوري حافظ الاسد،

وقد اجرى السيد القليبي خلال هذه الزيارة مباحثات تتأولست التطورات الراهنة في المنطقة العربية وفي مقدمتها الحرب العراقية -الايرانية والازمة اللبنانية اضافة الى السبل الكفيلة بدعم التضامن العربي لجابهة التحديات الراهنة.

المسائل المتعلقة بتطورات الموقف على الساحة الفلسطينية وخاصة نتاثج مباحثات السيد عرفات مع جلالــة الملك الحسين التي اختتمت في عمان عن ان هذه المحطة قد بنيت في موقع حى قديم، كان يمتلكه صهاينة سنة

نحولت الى معسكر كبير للقبوات

العراقية، الذي اقامت التحصينات

ودفعت اليها بنعزيزات جديدة من

القوات الخاصة والجيش الشعبي.

من ناحية اخرى ابلغ عدد من

القادة العسكريين. في مواقع قنالبة

١٩٣٩، ثم دمر في احداث تلك السنة.

المستوطنين الصهايئة الذين ينتمون

الى الحركة الدينية المتطرقة (كتلة

الايمان) باعادةً بناءً هذا الحسي،

واجلاء الفلسطينيين الذين يقيمون

الاسرائيلية مؤخرا، قطعة ارض

خارج وسط المدينة لكى تنقل اليها

وعلم من مصدر بوليس، ان

المحكمة ألعليا طلبت من سلطات

الاحتلال ان تبرر اسباب اغلاق

المحطة. ومن المقرر أن يتوجه القضاة

الثلاثة قريبا إلى سكان المعطة، في

وكان مجلس البلدية السابق لمدينة

الخليل، الذي عزاته سلطات الاحتلال

منذ فترة وأحلت محله ضابطا

صهیونیا، قد رفع دعوی استئناف،

امام المحاكم الصهيونية ضد ازالة

المطلة، والاستيالاء على الارض

لاقامة مستوطنات يهودية جديدة في

محطة النقل البرى الجديدة.

وقد خصصيت السلطيات

فيه، منذ اجيال طويلة.

الخليل نفسهاء

قلب المدينة العربية.

ومنذ عدة سنوات يطالب عدد من

وذكر مصدر فلسطيني مطلع ان اتصالات جرت مع السيدين فاروق القدومي وصلاح خلسف عضوي

اللجنة الموجودين حاليا في الكويت لحضور اجتماع اللجنة المركزية لفتح الذي وصفته هذه المصادر بانه على درجة غالية من الاهمية حيث يتوقع ان يكون حاسما بالنسبة لبرنامج عمل حركة (فتح) في اتجاه عقد المؤتمر الخامس للحركة وكذلك باتجاه عقد

الحلس الوطني الفلسطيني

القدس المحتلة ــ أ.ف.ت ــ حدر

دافيد ليفي نائب رئيس وزراء العدو

سورية من مغبة اي محاولة لاستئناف

القتال من جديد في لبنان ثم استنكر

بشدة ما اسماه ادعان الرئيس

الجميل لما تمليه عليه الارادة السورية

اكد داقيد ليفي ان اسرائيل تريد انَّ

نطاقه ليصل الى ٩٠٤٧ مليار دولار، في

كانون الثاني بعد ان كان ٢٠٧٤ مليار

وقد ارتفع سعر اقفال الدولار في

مقابل المارك الالمائي الغربي والفرنك

السويسري والجنية الاسترليني، كما

أحدث خسارة ضئيلة في السين

الياباني، الذي نادرا ما تغير سعره

وبلغ سعر الاقفال ٢٢٢.٢٥ ين

وهو اقل من سعر يوم الثلاثاء الذي

* في باريس انخفض سعر الذهب

أمس حيث بلغ سعر التعادل بالنسبة

لاوقية الذهب ٢٩٦،٩٨ دولار، مقابل

وانخفض سعر سبيكة الذهب

بمقدار ٣٠٠ فرنك واصبح ١/٢٤٠٠

فرنك بينما انخفض سعر الجئيه

الذهب تابليون بمقدار ٤ فرنكات فرنسي

وكانت السوق هادئة جدا امس

حيث انخفض حجم المعاملات الى ٨, ٢

مليون فرنك مقابل ١١.٩ مليسون

فرنك، وقد بيعت امس في سوق الذهب

في باريس ٥٠ سبيكة والف جنيسه

وبلغ سعر الاقفال الاول، بالنسبة

لكيلوجرام الذهب، في سبيكة رنة

١٢.٥ كيلوجرام ١٠٢٢٠٠ فرنك

خلال العاملات التجارية الحالية.

دولار في كأنون الاول.

کان ۲۳۲.٤٥ ين.

۲۹۸,۰٤ دولار امس.

واصبح ٦٥٦ فرنكا فرنسيا

ففي حديث لراديو العدو الرسمي

الاردنى يسجل هزة ارضية بجنوب تركبا عمان - بترا - سجل مرکز رصد

وقالت هذه المصادر ان (فتح) تنتظر من بعض فصائل المقاومة

موقفها النهائي لعقد المجلس الوطني وانه في حالة ورود مواقف ايجابية

فان انعقاد المجلس يمكن ان يتم في

مركز رصد الزلازل

نهاية الشهر الحالي بالجزائر.

الزلازل الاردشي في الساعة الحادثية عشرة وعشر دقائق وتسع وثلاثين تأنية قبل ظهر امس هرة ارضية يقدر بعدها عن عمان بثمانماية كيلو متر، ويحتمل أن يكون موقعها جنوب

ليفي يحذر سورية من استئناف القتال ويستنكر "انعان" الجميل لسورية!!

يهدأ الموقف ولكن كل الشواهد على الساحة تشير الى أن سورية تعد العدة لاستئناف القتال من جديد واسرائيل على استعداد لمواجهة كل الاحتمالات

وقال ليفي ان الغاء الاتفاق الاسرائيلي اللبناني المبرم في ١٧ ايار عمل خطير يعني الاذعان لما تمليه الارادة السورية وتخلي السرئيس اللبناني عن سيادة بلده -

واضاف نائب رئيس وزراء العدو ان بلاده ستفعل ما يجب عليها ان تفعله حتى تكفل امنها على الحدود الشمالية وقال اننا سنعمل على الابقاء على حد ادنى من قواتنا في لبنان مع الاحتفاظ بحد اقصى من القدرة على المناورة لاحباط اي محاولة اعتداء، وقال ليفي في حديثه لراديو العدو ان زيارة الرئيس الجميل الى دمشق ليست اهائة لاسرائيل بقدر ما هي تعبير عن الضعف فالعالم الحر عجر أ عن مواجهة الموقف من اجل الحفاظ على حرية لبنان وسيادته وهو ما يفسر اذعان الرئيس الجميل لارادة سورية

بورقيبة يتسلم رسالة من نمبري

على حد قوله.

الاشتراكات،

د ساروات. ٢ ديدارا سنويا أومايه ادلها يعناف اليها أجرة البريد النشر كي بالحدرج

تونس ـ وأع ـ تلقى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس رسالة شفوية من الرئيس السوداني جعفر نميري نقلها مبعوث خاص هو السيد فيصل محمد عبد الرحمن وزير الدولة برناسة مجلس الوزراء وذكر المبعوث السوداني في تصريح صحفي ادلى به عقب الاجتماع بالرئيس التونسي ان الرسالة تتعلق بالتعاون بين القطرين ويذكر أن المبعوث السوداني يزور تونس حاليا لتمثيل بلاده في احتفالات تونس بالذكرى الخمسين لتاسيس الحرب الاشتراكي الدستسوري الحاكم والتي تبدأ اليوم.

ارتفاع سعر "اقفال" الدولار وانخفاض سعر الذهب

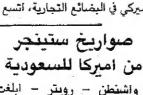
نيويورك - باريس - وكالات -تعرض الدولار الاميركى هذا امس الاول الى انتكاسة حادة في بداية المعاملات التجارية، بسبب العجز الدى فأق التوقعات، في تجارة البضائع الاميركية، الا انه استعاد قيمته في عمليات البيع التي تستهدف

تحقيق ربح سريع. وصرحت وزارة التجارة الاميركية صباح امس الاول ان العجـــز

وأشنطن - رويتر - ابلغت وزارة الدفاع الكونغرس الامسيركي انها تعتزم بيع ٤٠٠ نظام لصواريخ ارض - جو من نوع ستينجر الى

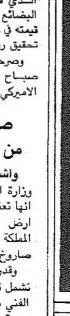
الاميركي في البضائع التجارية، اتسع صواريخ ستينجر

وقدرت الوزارة قبعة الصفقة الني



المملكة العربية السعودية مع ١,٢٠٠

تشمل قطع الغيار والتدريب والدعم الفنى بمبلّغ ١٤١ مليون دولار. وقيال مسؤولو السوزارة ان السعودية ستكون اول بلد في الشرق الاوسط يحصل على هذا الصاروخ الذي يطلق من الكنف، وقال المسؤولون انهم لا يتوقعون

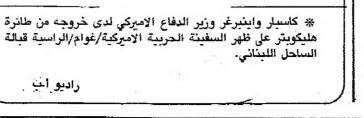


معارضة في الكونغسرس للصفقة

العمون شارع التزعث عامت ۲٬۷۱۷ - ۲ مطوط

مترية المامعة الأرديس (عمان

الأملانات بإمع شأنها ، وكالات الأملان العيسدة أومكنت إعلانات البراكيت عُمَاعُ اللَّهُ صِينَ / ١٥ مُمَّاعُ ٢٦٨



الغندشر

ومنيس التعريراليول

محسنه والكانيد

فأشا الديرالمام

الضيا العسسي

حموان حمال

التجالفتك

جنوب لبنان وثلاثة اشخاص في

محتدالعمت مان تا ۱۷۱۰ تلکن ۱۷۹۷

